#### مندوبا عن الحسين

# الامير رعد يشارك في تشييع جثمان المرحوم عريقات

عمان \_ بترا \_ مندوبا عن جلالة اللك الحسين شارك سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء في تشييع جثمان المرحوم كامل عريقات عضو مجلس الاعيان الذي جرى صباح امس من مدينة الحسين الطبية الى جسر الملك الحسين لنقله الى مسقط راسه في بلدة ابوديس بالضفة الغربية المحتلة. وشارك في تشييح الجنمان السادة لحمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان واسماعيل حجازي نائب رئيس مجلس النواب وسليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية وطاهر المصري وزير الخارجية وعدد من اعضاء البقية حر١٧



ليران امس انها لا تعتسرف بأى

ملاحية للجنة للساعي الاسلامية

الحميدة المنبثقة عن منظمة المؤتمر

الاسلامي التي اختتمت اعمالها في

فقد انكر علي اكبر ولاياتي وزير

خارجية ايران أمس على اللجنة اي

صلاحية لها في مجال الوساطة من

اجبل السلام مندعيا بان بعيض

المشتركين في اللجنة اتخذوا خلال

جدة صباح اسس.

# السمتيات تهاجم مواضع الايرانيين اصابة هدف بحري كبير قرب خرج

الايرانية وتجمعات افرادها في منطقة عمليات شرق البصرة وحققت باهدافها اصابات بليغة وعادت جميعها سالمة.

واضاف البيان أن القوات الايرانية تكبدت كذلك قتيلين ودمرت لها ديابة

البقية ص١٧

عمان / الجمعة ٢١ شوال ١٤٠٤هـ الموافق ٢٠ تموز ١٩٨٤م رقم العدد ٢٠٧٩ (السنة الثامنة عشرة)

# الاستهالاردسيت تحيي السيوم دكرى استشهاد مؤسس المملكت

عمان - بترا - تحيي الاسرة التى طالما احب وكبرس جهاده الاردنية اليوم الجمعة الذكرى الثالثة للعفاظ على عبروبتها وهبويتها الاسلامية ـ ومنذ أن رحل الملك الشهيد عن

والثلاثيان لاستشهاد جلالة لللك المغفور له الملك عبدالله بن العسين مؤسس المملكة الاردنية الهاشمية الذي قضى شهيدا في المسجد الاقصى للبارك أولى القبلتين وثالث الحرمين

الكبرى المغفور له الحسين بن علي طيب الله ثراه عمل جاهدا لتحقيق ففي العشرين من تموز عام ١٩٥١ وحدة الامة العربية وتجميع قلوتها استشهد المغفور له ليروي بدمائه وطاقاتها للوقوف في وجه المخططات الزكية اقدس بقعة من بقاع فلسطين البقية ص١٢٠

# محافظ البنك المركزي يقراج راوات تاسيس بنك براسمال ٥ ملايين دينار لخدمة مؤسست الطبهان

ارض الحجاز حاملا لوله الجهاد

الذي بنداه مفجير الشورة العبربية



عمان \_ الدستور \_ وافق الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركبزي الاردنى على الاجسراءات المتعلقة بتاسيس بنك برأسمال خمسة ملايين دينار تساهم للؤسسة العامة للضمان الاجتماعي بحوالي

وقال السيد فرحي عبيد مدير عام

البقية ص١٧

الحبوب الذي احتضنته عمان العروبة

# راعي النستور الموقف العربي هو الاساس

انتهى التنافس في سان فرانسيسكو بين مرشحي الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الاميركية ، بفوز السيد والتر مونديل ليكون المرشح الرسمي للحزب الديمقراطي في هذه

وبغوز السيد مونديل تدخل معركة انتضابات الرئاسة الأميركية بين الحزبين الجمهوري والنيمقراطي ، مرحلة جديدة من التصعيد، تستهدف اجتذاب اصوات الشعب الامريكي ، وخصوصا اليهود منهم ، ولهذا فقد تضمن برنامج الحزب الديمقراطي فيما يتعلق بنزاع الشرق الاوسط، تبنيا لوجهة نظر اسرائيل لم يسبق له مثيل ، الامر الذي سينعكس بطبيعة الحال على برناميج الرئيس ريجان والحرب الجمهوري من قضية القدس، والدعم الاقتصادي والعسكري

فانا نحن استعرضنا للوقف الانتخابي في اسرائيل نفسها فسنجد أن الاستطلاعات الأخيرة لاتجاهات الرأي العام عشية انتخابات الكنيست الصادية عشرة، قد اظهرت ان الفوارق بين الحزبين الكبيرين، المعراخ، و الليكود،، أخذة بالتلاشي التدريجي، ، وهنا يعني ان قدرة أي من هذين الحزبين على تشكيل الحكومة الأسرائيلية الجنيدة، ستكون خاضعة لابتزاز الاحزاب الصغيرة المشهورة بتطرفها . وعدائها للعرب ، ورفضها لاية تسوية سلمية

وهكنا يبدو الرهان العربي على تحول ايجابي ينجم عن

# المديمقراطيون بختارون مومنديل للخوض الانتخابات في مواجهة دينان



سان فرانسیسکو ۔ وکالات ۔ تم

اختيار والتر مونديل نائب الرئيس

الامياركي السابق مارشما رسميا

الحسزب السديعقسراطي ليخسوض

انتخابات الرئاسة الاميركية في تشريب

الشاني القادم في مواجهة الرئيس

فقد انتخب المؤتمر القومي للحرب

التيمقبراطي في ساعنة مضاخبرة من

مساء اول لمس مونديس بالأغلبية

المطلقة ٢٩٣٣٠ مندوباء منذ الجولة

الاولى للاقتراع اذ تقدم بسهولة على

رونالد ريغان.

فــرانسيسكـــو ــ مونديل وزوجته يبتسمان بعد اعلان تسميته مرشدا للعـــزب الديمقراطس الى انتخابات الرئاسة الاميركية .

،لاسلكية من اج) منافسيه جاري هارت والقس الاسود

جيسي جاگسو ن. وبمجرد حصول مونديل على اصوات ولاية نيوجرسي ال ١١٥ وصل رصيده الى ١٩٧٦ صوتا اقترح جاري هارت على المؤتمر القومي للحزب ان يتم اختيار نقب الرئيس الاميركي السابق مرشحا للحزب بالاجماع جريا على تقاليد العزب.

وكاتت نتائج الجولة الاولى للاقتراع حصول موندیل علی ۲۱۹۱ صوتا، البقية ص١٧ البقية ص١٧



برقية شكر للحسين

من المشاركين

بمؤتمر الحبوب

عمان ـ بترا ـ رفع رئيس واعضاء

المؤتمر العبربي الاول لصنماعية

الحبوب الذي اختتم اعماله امس

برقية الشكر التالية لجلالة الملك

حضرة صاحب الجلالة الملك

الحسيان المعظم، رئيس وأعضاء

المؤتمر العربس الاول لعنساعسة

البقية ص١٧

# تقديم قروض للمؤمن عليهم لغايات الاسكان والتقليم

٣٠ ـ ٤٠٪ من راسماله. أ

المؤسسة «المدستور» انه في ضوء موافقة المحافظ فسيعقد المؤسسون الذيان يعثلون للؤسسة وصندوق التقاعد وصناديق الجامعتين الاردنية واليرموك ببالاضافة الى القطاع

#### الفاير يبحث مع الزعبي الشؤون البرلمانية العربية

دمشق \_ بترا \_ اجتمع السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب رئيس وفد الاردن لاجتماعات رؤساء الشعب للبرلمانية العربية واعضاء الوفد هنا لمس مع السيد محمود الزعبسي رئيس مجلس الشعسب

وقد جرى خلال الاجتماع بحث الشؤون البرلمانية العسربية وضرورة استمرار الاتعسال بيسن الشعسب

البقية ص١٧

#### لجنة خاصة لدراسة امكانية اقامة الابنية على الطراز الاسلامي

عمان \_ بترا \_ قرر السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء تشكيل لجنة خاصة لدراسة امكانية اقاسة الابنية على الطراز الاسلامي وفقا لتوجيه التحكومة لاحياء التراث المعماري

البقية ص١٧

## عرار في حوار تلفزيوني اليوم

عمان \_ الدستور \_ يبث التلفزيون الاردنى بعند نشرة اخينار الساعبة الثامنة من مساء اليبوم حوارا مع السيد سليمان عبرار ناسب رئيس الوزراء وزير الداخلية في البرنامج التلفزيوني قضايانا بتصدت خلاله عن الاشاعات وقضايا الفساد وقانون الانتخابات والاهنزاب والجنوارات البقية ص١٧

> الفائزون بعضوية اللجنة التنفيذية لعمال الوكالة

عمسان ۔ الدستسور ۔ اسفسسرت انتخابات اللجنة التنفيذية لعصال وكالة الغوث في الاردن التي جرت أمس عنن فنوز التنالية اسمناؤهم بعضوية اللجنة التنفيذبة عن مناطق عمان والرئاسة والبلقاء واربد.

البقية ص١٧

لجنة متابعة تطورات حرب الخليج تجتمع بتونس اخر الشهر عمان ً ـ من سناء العالوك ـ تعقد لجضة متابعة تطحورات الحصرب العراقية الايرانية اجتماعا في تونس يوم ٢٩ الجاري على مستوى وزراء

الدولار في فرانكفورت أمس عند ما يقل قلبلا عن مستوى مرتفع لـم يحققه مناذ عشر سناوات ونصف السنة امام المارك الإلمانيي الغيريسي بسبب اعتقاد متنام بان تخفيضا ضريبيا اميركيا جديدا للاجانب سيزيد الطلب الدولي القوي بالفعل لشراء الدولار الاميركي.

وقسد هبسط سعسر الدولار امس

ورفيض عضو مجلس البرلمان ورفيض عضو مجلس البرلمان ورفيض عضادى في حديث وراكي الأول للصحة العامة الايراني نجف عبادي في حديث صعفيَّ اول امس جيود السلام التي تبذلها لجنة الوساطنة وادعني أن السجل السابق للجنة كشف عن عدم

قدرتها على القيام بخطوة تجاه

وجاء هذا الرفض ايضا في الوقت الذي هسدد فيسه رئيس البسرلمان الايرانى هاشمى رافسنجانى بشن عدوان واسع على العبراق وتبوسيع

# الاشهر الاخيرة ما اسماء بمواقف جائرة وتخلوا عن حيادهم حسب نتائج التوجيهي

عمان \_ الدستور \_ تعلن نتائج شهادة الدراسة الثانوية العامة التوجيهي خلال الأسبوع القادم، وعلَى الارجح في منتصف الاسبوع. وعلمت «الدستور» ان هذه النتائج قد اعدت بجداول واعبحت

في منتصف الاسبوع المقبل

جاهزة تنتظر القرار لاعلانها. من جهة ثانية بدات وزارة التربية والتعليم بتجهيز نتائج شهادة الدراسة الثانوية العامة «التوجيهي» لطلبة الضفة الغربية المحتلة. ومن المرجح ان ينتهى من اعدادها خلال اليومين القادمين.



# الاميرحسندعو للنهوض بالمستوى الصحى

افتتح سمو الامير حسـن ولي العهد امس المؤتمر الاردنى الأول للصحة العامة. والقي كلمة دعا فيها الي النهوض بمستوى الطب

الوقائي والعلاجي والخدمات

كما شارك سموه في تدوة

الى جانب المؤتمر لمناقشة دور الجهات المختصة في تحقيق الشعبار العبالي والصحبة للجميع واكند على ضرورة تبنى عمليات التخطيحط الاقليمي للتنمية الشاملة بما فيها التنمية الصحية.

(التفاصيل ص ٢)

## ونارة الصحبة تستغنى عن طبيب لعدم كفاءت ... ومخافت الاضرار بالمرضى محكمت العدل العليا ايدت القرال ورجت دعوى الطبيب مجلس الوزراء اصدرت المعكمنة \_ القرار مخالف للقانون

عمان ۔ من محمد ابوغوش ۔ قرر مجلس الوزراء الاستغناء عن خدمات احد الاطباء بناء على تنسيب من وزير الصحة لعدم كفاءته ومخافة ان يسبب استمراره في عمله

ضررا بالمرضى. وقدم الطبيب طلبا لالغاء قبرار الاستغناء عنه للاسباب التالية:

واساءة استعمال السلطة.

#### قرارا دعت فيه المستدعى ضده لبيان \_ القرار لا يقوم على اجراءات او اسباب صحيحة من الناحيتيان الاسباب التي تمنع من الغاء القرار الواقعية والقانونية. القرار مشوب بعيب التعسف فقدم رئيس النيابة العامه لانحة جوابية طلب فيها رد الدعوى لان القرار سليم وخال من العياوب وبعد أن قدم المشتكس بواسطة

# للدعى بها. البقية ص١٧ وكلائه المحامين دعوى للطعن بقرار

# بري يدعق اسرائيل للتفاقض بشان الحرب تلابيب: اغلاق مكتب ضبيت الصبح والدًا

موسکو ۔ تل ابیب ۔ وکالات ۔ حث زعیم میلیئیات حارکة اصل السيد نبيه بري الموجود في موسكو اسرائيل على الموافقة على مفاوضات فوريه على انسماب قواتها من

جنوب لبنان، وابلغ السيد بري وهو وزير دولة لشؤون الجنوب في حكومة الوحدة الوطنية اللبنانية ندوة صحافيه قوله، أن الجيش اللبناني أصبح قويا بما

تل ابیب \_ رویتر \_ آف ب. \_

تباعدا كبيرا بشأن سبل التغلب على

فيه الكفايه الان للحفاظ على النظام الجنوب وان اسرائيل لم يعد لها اي عذر في ابقاء قواتها هناك وقال السيد بري نريد التفاوض مع اسرائيل حول كل هذه القضاياء واضاف ان لبنان لن يتحدث مباشرة

الى الاسرائيليين ولكنه مستعد لعقد مفاوضات غير مباشرة عبر الامم المتحدة او دولة ثالثة مثل فرنساء وقال أن الانتضابات الاسرائيلية

ضمان امن نمر.

ضمانات لامن شمال اسرائيل وقال سيكون هذا مثل أن يطلب الى حمل واوضح أن الاتصاد السوفياتي

لاسرائيل لاعادة تقييم موقفها تجاه جنوب لبنان ودراسة منافح الانسماب منه، لكنه حــذر مــن أن لبنان لـن يكـون مستعـدا لتقـديـم

المقبله تعنى أن الوقت مناسب

الدقية ص١٧

# تباعدكبيه بين مواقف الليكود والمعمل إناء المقضايا الرئيسية

# العمل يتقدم بقيت الاحزاب بد نفتاط دورهموري للاحزاب الصغيرة يسب تشنث الاصوت

مثكلات الشرق الاوسط ومعنالجية

يضوض العسزبسان السيساسيسان للقضاية الداخلية وفيما يلي موجبز الرئيسيان في اسرائيـل وهمـا كتلـة ليكبود الصاكمة وحسزب العمسل المعارض سباق الانتخابات العامة يوم الاثنين المقبل وقد تباعدت مواقفهما

 مبادرات السلام في الشرق الاوسط ـ ترفض ليكود خطة الرئيس ريغان التي اعلنها عنام ١٩٨٢ والتني تطالب بحكم ذاتي للفلسطينيين في

البقية ص١٨

الضفة الغربية بالارتباط منع الاردن، ولم تفعل ليكود شيئا لاستئناف

المفاوضات في خطة انفاقات كأسب ديفيد لمنح الفلسطينيين حكما ذاتيا وترفض الانسساب عن الاراشي

# الدولاربواصل ارتفاعه في اسولق المال العالمية

## استقرل سعرالذهب وثنبات الفرنك الفرنسي تراجع طفيف للرجال السعودي والفرنك السويسي بمقدار ما يزيد على بفنج واحد من عواصم ۔ وکالات ۔ ثبت سعر

المستوى القياس الذي لم يبلغه منذ عشرة أعوام ونعف العام أمام سعر المارك امس وهو ٢٠٨٦٧٦ مارك.

ببرابق وذلك يبوم الثلاثاء عنسد

في حين كان قد بلغ سعر الدولار عند اقفال بورصة نيويورك امس الاول ۸٬۷۷۳۰٬۷۰ فترنتك فترنسي مقابل ۸٬۷۵۵۰/۷۵ عند الفتح و ٨٨٦٦٥٠٨٢٠٠ وهو رقام القياسي

# الا أن أرتفاع سعر العملة الأميركية اثر كذلك في اسعار العملات الاخرى

فيما عدا المنبه الاسترليني فيبلغ سعسر الدولار عنست الاقفسال دد.د.د. مسارك مقسابسل ٣٥٠-٢٠٨٦ مارك يوم امس التلاتاء ۲.۵۱۷۰/۸۵ فېرنېك سېوپسري مُقَائِل ١٢٠/٤٠ كما بلغ سعر البقية ص١٧

بغداد ، بترا ، فيينا ، واع \_ قال بيان عسكري هنا امس ان طائرات سمتية عراقية نغذت مساء اول آمس مهمات جريئة ضد عدد من مؤاضع القوات

وذكر البيان الذي اصدرته القيادة العامة للقوات العسلمة ان احدى وحداتها الامامية شاغلت باسلمتها عددا من مواضع القوات الايرانية والياتها في منطقة عمليات شرق البصرة وكبدت العدو قتيلين ودمرت شفلا وموضع مشاة وكدس

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 20 JULY 1984 NO. 6079 VOL 18

9-

عمان ـ الدستور ـ أكدت مصادر مطلعة «للدستور» أن الحكومة بصدد اصدار قرار مهم حول تتظیم القبول والالتحاق بالتعليم الثانوي، واختيار الاداة التقويمية لاجتياز المرحلة الاعدادية.

وقد تم تشكيل لجنة برئاسة السيد بثير الصباغ وعضوية السادة د. اسعق الفرحان، ذوقان الهنداوي، د . احمد البشايرة مدير الامتحانات ،

البقية س١٧

## غدا . . ببدا تصحیح اوراق الامتحان الشامل

عمان \_ الدستور \_ تبدأ يوم غد السبت عملية تصحيح اوراق الامتحان الشامل الذي اعدته وزارة التربية والتعليم لطلبة السنتين الثانية والثالثة في كليات للجتمع العامه

وكان الامتحان الشامل قد انتهى يوم امس الخميس هيث استمر مدة ستة ايام تقدم له ١٥٧٦٥ طالبا وطالبه من كليات للجتمع العامة والخاصة من ضمنهم الطلبة الذيان يحملون مواد تخلف من السنوات

البقية ص١٢

# مؤكدا اهمية دور القطاع المصرفي بالتنمية عبيدات: حريصون على المحافظة على مكتسبات الاردن الاقتصادية

عمان \_ بترا \_ اكد السيد لحمد عبيدات رئيس الوزراء حرص الحكومة على الحفاظ على المكتسبات الاقتصادية التي حققها الاردن عبر السنوات الماضية . وقال الميد عبيدات في كلمة له في حفل جمعية البنوك الاردنية مساء امس أن الاردن حقق مكتسبات اقتصادية بارزة كانت وستظل مدعاة للفخر والاعتزاز واضاف يقول اننا لا ننطلق من هذا في فراغ وخاصة في هنا الظرف الدقيق اذ لا بد من المحافظة على المنجزات الاقتصادية البارزة التي حققها الاردن

بفضل وعي وحكمة قيادة هذا البلد وتماسك شعبه وتلاحمهم في العمل القومي

# شیسون و (ایرنو) بحتفظان

بمنصبيهما في الوزارة الفرنسية الجديدة وبقى كلبود شيسبون وشبارل ارتبو باریس ۔ وکالات ۔ پدل تعیین وهما من اعمدة حكومات بيير موروا رجال اوفياء للرئيس ميتران ممن السابقة في منصبيهما بوزارة العلاقات يطلق عليهم عادة ورجال الرئيس، الخارجية للاول ووزارة الدفاع في المناصب المهمة في حكومة رئيس الوزراء الفرنسي الجنيد لبوران فابيوس على الرغبة في ضم صفوف وهناك اوفياء اخرون فقد تولى بيير

بيريجوفوا العبء الثقيل وهو وزأرة الشيوعي بعدم الاشتراك في الحكومة الاقتصاد والمالية والميزانية خلفا لجاك ديلور الذي عين رئيسا للجنة الاوروبية في بروكسل وترك بيير ولم يرتق الى منصب وزير الدولة جوكس رئاسة للجموعة الاشتراكية سوى جاستون ديفير وهنو اخلنص في الجمعية الوطنية لتسولي وزارة رجال ميتران الاوفياء وقعد تبرك الداخلية والعكم المعلي ولحتفظ وزارة الداخلية وتنولى وزارة الخطنة

الاشتراكيين بعد قرار الحرب

ويحل لللازم سليم كلاس الذي كان

البقية ص١٧

# حركة تنقلات تشمل غالبية قادة الوية الجيش اللبناني

قائدا للواء الرابع محل اللواء ميشيل بيسروت ـ أف ب. ـ أكسدت عون القائد العام الجديد على رأس صحيفة «النهار» امس ان المجلس اللواء الثامن. وكان هذا اللواء قد العسكري اللبناني الذي يضم كبار خباط الطوائف الست الرئيسية وضع حسارب في سسوق الغسرب امسنام خطة لمركة تنقلات لقادة الوية ميليشيات الحسزب الاشتسراكسي الجيش اللبناني

وذكرت الصحيفة ان اللواء الرابع وأضافت صحيفة النهار إن العقيد الذي تشتت اثناء حبرب الجبل في عننان الغطيب سيراس اللواء منتصف شهر نيسان تم حله واتشيء الثالث الذي يتمركز في صيدا جنوبي بدلا منه اللواء الصادي عشر الذي لبنان وان كانت غالبية قواته قد شكل حديثا والذي سيتولى قيادته اختلات مراكزها شرقي مطار اللواء امين القَّاضي. بيروت، وقد ارسل العقيد نزار عبد

البقية س١٧

عمان - الدستور - افتتح سمو الامير

حسن ولي العهد في مجمع النقابات

المهنية صباح امس، المؤتمر الاردني

الاول للصحة العامة الذي تنظمه جمعية

اخصائيي الصحة العامة بنقابة الاطباء.

وقد القي سموه كلمة في حفل

الافتتاح اكد فيها ان التخطيط السليم

لاستيعاب الاطباء والقضاء على البطالة

يعتبر جازءا من التوجه الشامل في

خططنا التنموية الهادفة الى رفع

ودعسا سمسوه السي التعساون بين

القطاعات الصحية والتربوية

والاجتماعية والاقتصادية المختلفة

ووضع خطط عملية دقيقة بالتعاون مع

المجلس الصحي الاعلى للوصول الى

واشار سمو الامير حسن السي

الموضوعات التي لها علاقة بالصحة

العامة، كالوفيات العالية بين الاطفال،

والامراض السارية، والامراض الجديدة،

التي دخلت مجتمعنا كالبلهارسيا

واللشمانيا، وادمان المخدرات

وقال سموه ان نسبة الولادات في

الاردن تبلغ ٤٩ طفلا لكل الف مواطن

علما بان هذا الرقم يرتقع الى ٥٠ طفلا

لكل الف في العالم الثالث وينخفض الى

١٥ طفلا لكل الف في العالم المتقدم.

اما بالنسبة لوفيات الاطفال الرضع

فتبلغ في الاردن ٦٠ وفاة لكل ألف

مواطن اما الوفيات بين الاطفال في

السن من ٥/٧ سنوات، فتبلغ ٧ وفيات

لكل الف، الامر الذي يستدعي التعاون

بين الجهات المعنية، للنهوض بمستوى

الطب الوقائي، وكذلك رفع مستوى

الطب العلاجي والخدمات الصحية

الاخرى، لنتمكن من تحقيق الصحة

للجميع بحلول عام ٢٠٠٠ وهو شعار

تبناه الاردن ويعمل على تحقيقه كما

وزير الصحة

وكان الدكتور كامل العجلوني وزير

الصحة قد القى كلمة اعلن خلالها توجه

الوزارة نحو توفير الرعاية الصحية

لمختلف التجمعات السكانية على مدار

٢٤ ساعة، مع التركيز على العناية

واوضح أن الوزارة بدأت بتجهيز

الاولية الوقائية والعلاجية في أن واحد .

المراكز الصحية القائمة لتصبح مراكز

صحيــة شاملــة، واقــامــة مــراكــز

صحية جديدة، لتحل محل العيادات

التى كانت الخدمات تقدم بها بطريقة

غير منتظمة وبدون رقابة طبية

مستمرة، موضحا على هذا الصعيد انه

تم افتتاح اربعين مركزا صحيا في

محافظات الشمال والوسط والجنوب

واعلن الدكتور العجلوني ان اطباء

الوزارة بدأوا منذ يوم الاحد الماضي

الاقامة في مكان العمل.

سكنا للاطباء.

واشاد وزير الصحة بالمجالس القروية

والبلدية التي تبرعت بالاراضي اللازمة

لاقامة مراكز صحية شاملة، وقدمت

وقال ان الوزارة تشكلت لجنة لدراسة

حقيقة البطالة بين الاطباء وقد وضعت

تقريرها بين يدي نقابة الاطباء وجميع

واضاف انه يجب ان يفهم ان عدم

وجود وظيفة حكومية لا يعنى البطالة،

ففرص العمل ما زالت موجودة ويكثرة

في ارجاء ريفنا الواسع اذ لا يعقل ان

تكون وزارة الصحة مسؤولة عن تأمين

شواغر لكل خريج متخصص في

ودعا الدكتور العجلوني كل

القطاعات وبشكل خاص القطاع

الصحي الى تحميل العبيم الميالي

ومسؤولية التخطيط بالنسبة لهذآ

الموضوع، كما دعا تقابة الاطباء الى

للطبيب العلم الصديث التضرج

من ذوي الخبرة والدراية من كافة

ووضع قوائم محددة بالادوية الاساسية

والثانوية التي يجب توفرها في المراكز

الصحية والمراكز الشاملة والمستشفيات

الحقول الصحية.

اعضاء المجلس الصحي العالمي.

والاغوار والباديه.

تبنته منظمة الصحة العالمية...

المستوى الصحي لابناء الوطن.

الدولة وللحتمح

عمان \_ بترا \_ بحث الدكتور تيسير عبد الجابر وزير العمل مع

سفيري الجزائر والهند والقائم باعمال السفارة الغربية في عمان لدي

استقباله لهم امس كلا على حدة مختلف اوجه التعاون بين الاردن

السيد أنور رواشده

اريد ـ الدستور ـ تقرر تعيين السيد انور مصطفى رواشده رئيسا

السيد محمد دويله

عبدالقادر دويله مدير مكتب مدير ضريبة الدخل الى الدرجة السابعه.

عمان \_ الدستور \_ قررت لجنة انتقاء الموظفين ترفيع السيد محمد

السيد ابراهيم المسلماني

عمان \_ الدستور \_ يغادر عمان متوجها الى الولايات المتحده

السيد ابراهيم المسلماني خبير التربية في اليونسكو في الاردن وذلك

للمشاركة في مؤتمر التربيه العالمي الذي سيعقد في ولاية نيوجيرسي

المجلس الاستشاري لمسركسيز

اليونسكو يختتم اعماله في عمان

عمان \_ الدستور \_ اختتم المجلس مندوبون عن العراق والسودان وقطر

المنظمة العربية للعلوم تشارك

باحتماعات لجنة التنسيق بدمشق

والاردن والمنظمة العربية للتربية

والعلوم والثقافة ومنظمة اليونسكو

بالاضافة الى مدير المركز ومسؤولية

البرامج في برنامج الامم المتحدة

ويذكر ان المركز الاقليمي لتدريب

الاطر التربوية في البلاد العربية قد بدأ

نشاطاته في عمان بالتعاون مع وزارة

التربية والتعليم حيث عقد في نهاية عام

١٩٨٣ الحلقة الاولسي حسول الادارة

التربوية، ويخطط لاقامة الحلقة الثانية

حـول تخطيـط وتطـويـر المنـاهـج في

وتضمن نشاطات المركز للعامين

القادمين عقد ثماني دورات مختلفة في

عواصم عربية مختلفة تستهدف تنمية

القيادات العليا في مختلف المجالات

د. ناصر الصائغ

بحثها في اجتماعات لجنة التنسيق وهي

الشبكة االعربية. المعلومات الادارية

والموسوعة العربية الاسلامية للدارة

ومشروع دعم استخدام اللغة العربية في

دول المغرب العربي والصومال.

الفترة من ۲۸ /۷ - ۱۹۸٤/۸/۱۲ -

وبلدانهم في مجالات العمل والعمال.

وتستمر لمدة ثلاثة اسابيع.

سللاستشاري لمركز اليونسكو الاقليمي

لتدريب الاطر التربوية في البلاد العربية

اعماله التي كانت قد بدأت يوم الثلاثاء

الماضى برئاسة الدكتور عبداللطيف

عربيات، امين عام وزارة التربية

وقد تركزت مناقشات الامس على

وسائل تنشيط اعمال المركز وتنسيق

جهوده مع المنظمات العربية المختلفة

ولاسيما المنظمة العربية للتربية

والعلوم والثقافة ومكتب التربية لدول

وكان المجلس قد اقر في جلساته يوم

لثلاثاء والاربعاء الموازنة العامة للمركز

وخطة انشطته للعامين القادمين

وقد شارك في اجتماعات المجلس

عمان - بقرا - يغادر عمان اليوم

متوجها الى دمشق الدكتور ناصر

الصائغ المدير العام للمنظمة العربية

للعلوم الادارية لتمثيل المنظمة في

اجتماعات لجنة التنسيق بين جامعة

الدول العربيه والاجهزة والمنظمات

العاملة في نطاقها والتي تبدأ اعمالها

وذكر الدكتور الصائغ ان جدول

أعمال اللجنة يتضمن عدة موضوعات

تتعلق بالعمل العربي المشترك

ونشاطات المنظمات العربية وشؤون

التعاون والتنسيـق بينهـا بمـا في ذلـك

التعاون العربي الافريقي وتوصيات اللجان القطاعية المنبثقة عن لجنة

وقال: أن المنظمة تقدمت من خلال

اللجان القطاعية بثلاثة مشروعات سيتم

هناك غدا السبت.

النابلسي يفتتح دورة

محاسبي المجالس

غجلون ـ الدستور ـ يفتتح المهندس

حمدالله النابلسي وزير الشؤون البلدية

والقروية والبيئة غدا دورة محاسبي

المجالس البلدية والقروية في لوائي

عجلون وجبرش والتي ستعقد بكلية

مجتمع بنات عجلون المتوسطة وتستمر

اسبوعا،كما سيتفقد الوزير خلال زيارته

الخدمات المختلفة التي تنفذها

المجالس البلدية في كل من ضمره،

وعبين، عين جنا، عجلون، عنجره،

مؤتمر صحفي لمدير

مهرجان الصناعات

الاردنية

عمان - بترا - يعقد السيد احمد

عصام عوده مدير مهرجان الصناعات

الاردنيه الاول واعضاء اللجنه لعليا

للمهرجان مؤتمرا صحفيا غدا السبت في

مجمع بنك الاسكان بعمان يتناولون

فيه فلسفه واهداف المهرجان والبرنامج

العام للانشطه المختلفه التي تقام خلال

والجدير بالذكر ان مهرجان

الصناعات الاردنيه الاول يقام بالتعاون

ا بين مجله المستهلك وبنك الاسكان

وعدد من الوزارات والمؤسسات

ويتضمن المهرجان الذي يقام في

الفدره ما بين الحادي عشر من شهر اب

والحادي عشر من شهر ايلول المقبلين

مواكب سيارات ومسيره عماليه وندوات

الصناعات الاردنيه في مجمع بنك

دورتان لحملة الثانوية

في التربية غدا

عيان - الدستور - تبدأ يوم غد

السبت والدورتان اللتان تعقدهما وزارة

التربية والتعليم، لحملة شهادة الدراسة

الثانوية الراغبين في العمل بوزارة

وعلى المرشحين من محافظة عمان

والبلقاء والكرك ومعان التواجد في كلية

الحسين صباح يوم غد المذكور، اما

بالنسبة للمرشحين من محافظة اربد،

فعليهم التواجد في مدرسة بنات اربد

الثانوية في نفس الوقت بدلا من كلية

مجتمع اريد، كما نشر سابقا،

الحكوميه المعنيه بالاستهلاك.

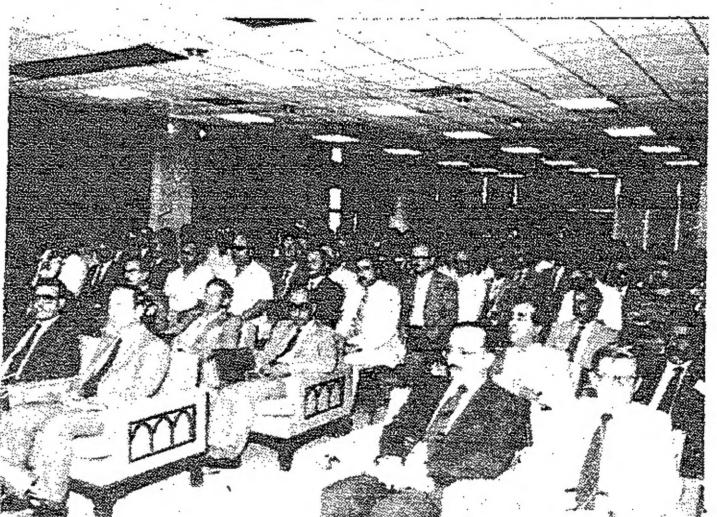
شهر الصناعات الاردنيه،

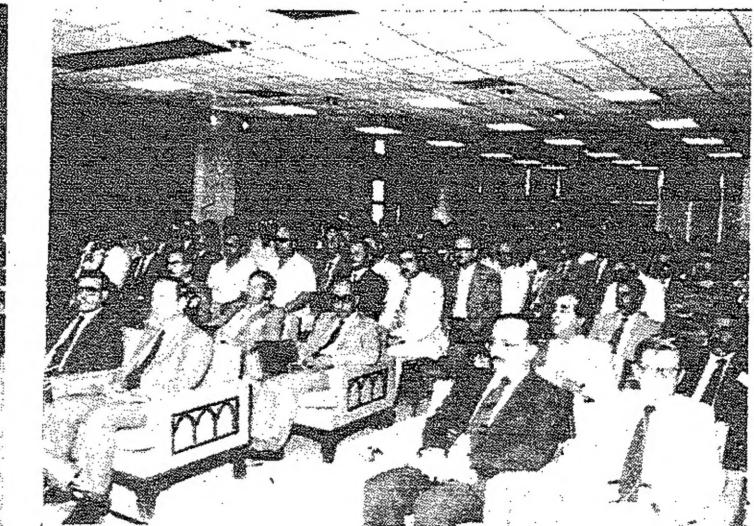
المحلية بلوائي عجلون

# افتت المؤدة من الأول للمحمد العامية

# اللامْسين عوالنهو في بمستوى الطب الوقا في والعلامي والخدمات سمقودوكد فروقنيق التفطيط الاقليم يدمليات التنسيم الشاملي

الاردن ينفق ١٧ مليون دينار سنويا على الدواء يهدر منها ٣٥ بالمائة بسبب ازدواجية المعالجة





# د العجلوني: أطباء الوزارة بدأوا الأقامة بمزاكز عملهم على مدارالساعم

العامة والمتخصصة الفرعية. د. حسن خریس

كما القى الدكتور حسن خريس نقيب الاطباء كلمة قال فيها:

ان انعقاد هذا المؤتمر دليل على وعى نقابة الاطباء والقطاعات الطبية الاخرى على اهمية مواضيع البحث المطروحة على هذا المؤتمر وهي مواضيع هامة تتعلق بالخدمات الصحية الاساسية التي قفرت الى مرحلة الاولويات في وقت شهد فيه الإردن نهضة في الخدمات العلاجية لم يرافقها اهتمام مماثل بالحدمات الصحية

واكد على دور الطبيب في تنفيذ اية خطة للخدمات الصحية في مستوياتها المختلفة وقال أن البطالة التي يشهد بوادرها الجسم الطبي في هذه الايام ليست ناتجة عن فائض في عدد الاطباء لمتطلبات الخدمات الصحية، وانما عن عدم القدرة على استيعابهم رغم الحاجة

واوضح ان الاحصائيات تشير الى إن هناك تسعة الاف طالب طب يدرسون في مختلف بلاد العالم، وهم ثروة كبيرة للاردن ترفده بالكوادر البشرية اللازمة لتنفيذ برامج الخطط الصحية التي تحتاجها على مدى سبع سنوات قادمة. ه د . ناجی عیاش

ثم القى الدكتور ناجي عياش رئيس جمعية اختصاصي الصحة العامة رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر كلمة اعرب فيها عن امله في ان يتوصل المؤتمر الى توصيات محددة تعالج مشكلات الصحة العامة وتدعم الجهود التي تبذلها المؤسسات الطبية والصحية من اجل

النهوض الصحي والحضاري والتقدم. بالاقامة في اماكن عملهم على مدار ندوة على هامش المؤتمر وقال انه انصافا للطبيب الذي يعمل وعقدت على هامش المؤتمر الاردنى خارج اوقات دوامهالمعتّأدة، فقد قررت الاول للصحة العامة ندوة شارك سمو الحكومة دفع مكافأة للطبيب ومن الإميــر حسن في منــاقشاتهــا حــول دور يشاركه في تقديم هذه الخدمة، شريطة

الجهات المختصة في تحقيق الشعار العالمي «الصحة للجميع بحلول عام وقد اكد سموه على ضرورة تبني

عمليات التخطيط الاقليمي في عمليات التنمية الشاملة بما فيها التنمية الصحية. أكد على الحاجة الملحة لتدريب الكوا در داخل القطاع الواحد عن طريق ايجاد مراكز متخصصة تقدم للعاملين في المجالين الصحي والاجتماعي التدريب اللازم.

وقال: أن التغيير المطلوب في تركيبة المجتمع، من مجتمع خدمات الى مجتمع انتاج يتطلب منا ارادة وتصميما واضحا في مختلف الاساليب الخاصة بالتخطيط.

واعرب سموه عن امله في ان تتمكن

الجهات المختصة خلال العام القادم باعتباره عام نهاية خطة التنمية الاقتصادية والآجتماعية الحالية وعام التخطيط للخطة التنموية القادمة، من التركيز على المحتوى الانساني الذي يرافق نقلة تحول المجتمع من مجتمع انشاء صندوق للضمان ضد البطالة خدمات الى مجتمع انتاجي. من چهة ثانية اكد سموه على ضرورة

والمختص وكافة القطاعات الطبية. الاتفاق النفسي قبل الاتفاق الورقي وقالان الاردنينفق حوالي ١٧ مليون داخل القطاع الواحد مشيرا الى صرورة دينار سنويا على الدواء يهدر منها نسية التعاون والتنسيق بين الجهات الصحية قد تتجاوز ٣٥ بالمئة بسبب ازدواجية . المختلفة كوزارة الصحة والجامعات المعالجة أو سوء صرف هذا الدواء . لهذا وغيرها من الجهات ذات العلاقة فقد بدأت لجنة خاصة الفتها الوزارة بالامور الصحية. القطاعات الصحية بدارسة امر الدواء

ه وزير الصحة وتحدث في هذه الندوة الدكتور كامل

العطوني وزير الصحة فاستعرض

القطاع الخاص في هذا المجال.

واستعرض الدكتور العجلوني اوضاع الخدمات الصحية التي تقدمها وزارة الصحة وسلبيات هذه الخدمات فاكذ ان اموا لاطائلة قد انفقت على بناء المستشفيات المكلفة، كان من الاولى ان توجه الى جهات اخرى.

واكد ان الوزارة ليست بحاجة للتسابق مع من سبقونا تكنولوجيا في بعض لي مستشفى تصل درجة الاشغال فيه الى مجالات محاربة الامراض المعقدة في . وقت نعاني فيه من انتشار البلهارسيان واللشمانيا، وفي ضوء الضائقة الاقتصادية، مما يستدعي ضرورة اعادة برمجة استراتيجية وزارة الصحة.

> وقال: اننا نعَّالج الامراض المعقدة، العشرة الاف. لا يوجد فيها اي طبيب

الصحة للجميع بحلول علم الفين، فأكد ان وزارة الصحة هي المسؤولة دستوريا عن الصحة بكافة مواصفاتها وحدودها عنما بان الوزارة في الحقيقة مسؤولة اداريا عن جزء يتجاوز ٦٠ بالمائة من الخدمات الصحية، في حين تتولى قطاعات اخرى كالخدمات الطبية الملكية ووكالة الغوث والجامعتين الاردنية واليرموك ادارة الجزء الباقي من هذه الخدمات، اضافة الى دور

خطة الوزارة الرامية الى تحقيق هدف

واشار الى ان نجاح اية خطة صحية لا

أهمال القطاعات المتواجدة خارج

ولكن على بعد عشرين كيلو مترا فقط الشمال والجنوب والوسط يتجاوز

بد وان تأخذ في اعتبارها جميع هذه القطاعات بهدف المشاركة بأتخاذ القرار وحل اية مشاكل تواجهها.

وقال أن الدراسة الأولية قد بينت

نجد ان ما يزيد عن عشرين الف نسمة ضمن تجمع سكاني، لا يوجد بينهم اي طبيب مقيم . حيث يمضي ذلك الطبيب دوامه ثم يعود مكان سكنه في عمان، كمنا ان هناك تجمعات سكانية في الواحد منها الخمسة الاف نسمة واحيانا

واكد ان هذا الوضع لم يقتصر على مثل هذه التجمعات فقط بل ان المستشفيات خارج العاصمة لم تحظ

اصبحوا يطالبون بما يسمى اعلاوه

واعلن الدكتور العجلوني الخطوط العريضة لخطة الوزارة المتمثلة بايصال الخدمات للتجمعات السكانية اينما وجدت، ورفع مستوى الخدمات في المستشفيات الحالية دون التوسع ببناء مستشفيات جديدة، لانه لا يوجد اي اكتو من تسعين بالمائة في حين ان درجة الاشغال في بعض المستشفيات لا تصل الى خمسين بالمائة، مما يؤكد ان حاجتنا لا تتمثل الى زيادة عدد الاسرة بل برفع القدرة التشخيصية لهده المستشفيات وتحسين سوية الخدمات

بحيث يتم انقاص مدة الاقامة، لتصبح بين القطاعات المختلفة بحيث

العيادات القائمة، تدريجيا، والاستعاضة

الجامعات في تحقيق شعار الصحة للجميع يتمثل في عدة امور من اهمها التعليم، بحيث تقوم الجامعات

٣ ـ ٥ ايام بدلا من ٧ ـ ١٠ ايام . واعرب عن رغبته في أن يتم التنسيق تكمل هذه المستشفيات خدمات بعضها

واعلن عن نية الوزارة الغلم فترة عنها بالمراكز الصحية الشاملة

ه د. عبدالوهاب البرلسي

ثم تحدث الدكتورعبطالوهاب البرلسي من الجامعة الاردنية فاكد أن دور

الاطباء والصيادلة والممرضين اعلاميه بالاضافه الى افتتاح معرض والممرضات.

وقال انه من مراجعة شاملة للبرامج التعليمية بحيث يكون اعداد الخريج متمشيا مع الاحتياجات الصحية للمجتمع، وتثقيف طلبة الجامعة من غير المختصين في الشؤون الصحية، عن ﴿ طريق طرح برامج اختيارية في المجال الصحى لهؤلاء الطلبة وتثقيف الطلبة المتخصصين بالمتحال الصحي بمواضيع غير صحية.٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠

كما اكد على دور التعليم المستمر والبحث العلمي في الاسهام بتحقيق شعار الصحة للجميع.

ه نقيب الاطباء. ثم تحدث الدكتور حسن خريس نقيد الاطباء فأكد ضرورة اعادة النظر في اساليب وبرامج العمل الصحي على ضوء المتغيرات الجديدة في الرعاية

الدحية الاساسية. وقال ان وزارة الصحة تضم ٢٨ بالمائة من الاطباءالعاميين،وتؤدي حوالي ٦٠ بالمائة من الخدمات، بينما يضم القطاع الخاص ٥٠ بالمائة من الاطباء ويؤدي ٢٥ بالمائة من الخدمات.
 وقال ان ٤٠ بالمائة فقط من الولادات

تتم تحـــت اشراف طبي، وان الاردن بحاجة الى (١٥٠) مركزا صحيا في مجال خدمات الولادة. وقد واصل المؤتمر جلساته بعد ظهر امس حيث ناقش عدة ابصاث عن الامراض السارية في الاردن.

وسيواصل المؤتمر جلساته في هذا

الاشغال الشاقه بحق مرتكبي جنايات على الاموال العامه

عمان - بترا - صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية بادانة محمود عبدالقادر طيمان ابو عياد بنهمة ارتكاب الجنايات على الاشخاص والاصوال واعمال السلب والحكم عليه بالوضع

بالاشغال الشاقه لمدة ١٥ عاماً. كما صادق الحاكم العسكري على قرار المحكمه العسكريه بادانة فيصل قاسم حسن عبدالجال بذات التهمه والحكم عليه بالوضع بالاشغال الشاقه لمدة ٧ سنوات،

#### اختتام دورة تاهيل مديري المدارس الالزامية في كلية حوارة اربد \_ بترا \_اختتمت في كلية مجتمع

حواره بمحافظة اربد امس الدورة الصيفية الثانية لبرنامج تأهيل المديرين في المرحلة الالزامية الذي يستمر سنة كامله يحصل بعدها المشارك على دبلوم. تأهيل في الادارة المدرسية للمرحلة الالزامية. ومن المتوقع انجازه في نهاية الصام وتضمنت التورة التي استمرت

اسبوعين وشارك فيها ٢٠ من مديري

ومديرات المرحلة الالزامية محاضرات حول البيئة الادارية والسلوك الاداري واتضاد القرارات ونظرية النظم وتحليلها ونظام المعلومات ونظرية الادارة التعليمية والمشكلات الادارية والأسس الاجتماعية للتربية ودورها في عملية التطبيع الاجتماعي والاطار الثقافي للعملية التربوية والديناميكية بالاضافة الى دور الصحافة والاذاعة والتلف زيون والمسجد في التنشئة الاجتماعية،

# منظمة الصحة العالمية:

## عقد اجتماعي ثلاثي لتحقيق «الصحة للجميع» عالية لبلوغه يعتبر من الامور التميزه

تلقت ، الدستور ، كتيبا بعنوان امعا.. نحو الصحة للجميع، صدر حديثا وقام باعداده الدكتور حسنى عبدالرزاق الجزائري، المدير الاقليمي لشرق البحر المتوسط لمنظمة الصحة العالمية يلقي الضوء في قالب مبسط على ماهية المنظمة واعصالها، وعلى المسعى المشترك مع الدول الاعضاء من اجل بلوغ الهدف المتمثل في.

ويقولُ الدكتور هافدان مأهلر، مدير عام المنظمة، في مقدمة الكتيب، أن اجماع الدول الاعضاء على تحديد

وتحقيق الصحة للجميع بحلول عام

وضع هذف «تحقيق الصحمة للجميع يحلول عام ٢٠٠٠ في الطريق

في مجال الشؤون الدولية، وذلك

بالصحة وتنميتها مع الاهتمام بصورة

خاصة بالمجموعات السكانية الاكثر

حاجة وتضييق الفجوة بين البلدان

النامية والبلدان المتقدمة، وتقرر في

عام ٨١ اعداد خطة عمل تنفيذية

ويركز برنامج العمل السابع لمنظمة

الصحة العالمية ١٩٨٤ ـ ١٩٨٩ على

شاملة في هذا الصدد.

## المحلية بمحافظة اربد اربد \_ بترا \_ اختتمت في فرع معهد الادارة العامة في محافظة اربد

انفرع بالتعاون مع وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة. وتلقى المشاركون في الندوة وعددهم ٤٢ من محاسبي المحالس

مدئ اسبوع محاضرات تطبيقية تتعلق بالقوانين والانظمة المنظمة لعملهم اضافة الى موضوعات تتعلق بمسلكيات العمل الوظيفي والضمان الاجتماعي والرقابة الداخلية والخارجية.

ماديا \_ بترا \_ بدأت بلدية ماديا امس بتنفيذ مشروع بناء مخازن تجارية ومكاتب بكلفة (١٦٠,٠٠٠) دينار.

لتحقيق ايراداتثابتة لها وزيادة مواردها المالية لتمكينها من تنفيذ مشروعاتها المستقبلية.

#### باي اهتمام فعلي، لدرجة ان الاطباء بالاسهام في عمليات التنمية باعداد اليوم. خلال تفتده مستروع تقاطع طريق صويلح/جريش

# نجم يدعو لأكمال المشروع قبل موعدمه جان جرش اقام تحديث تحت التقاطع وموافق للسيالات طلبة المدارس وربط الشارع المؤدي لحي الصناعة في المدينة بالشارع العام كما زار السيد الوزير مشروع طريق

عمان \_ بترا \_ زار المهندس رائف نجم وزير الاشغال العامه صباح امس مشروع تقاطع طريق صويلح/ جـرش واطلع على سير العمل في المشروع والمراحل التي تم انجازها. وحث السيد الوزير المسؤولين في

الشركة المنفذة على ضرورة مضاعفة جهودها والاسراع في اكمال المشروع لفتحه امام حاركة المرور مان والي جرش قبل اقامة مهرجان جرش في منتصف شهر اب المقبل. وابدى المسؤولون استعدادهم

لاستكمال المعدات والاجهزة الفنية اللازمة لرفع طاقة الانتاج وانجاز المشروع قبل منتصف الشهر المذكور. وتم الاتفاق على ربط الحي الحنوبي الغربي من مدينة صويلح بشارع وادى السير وتوصيل خط مجاري مياه الامطار للمنطقة الجنوبية الشرقية بخط المجاري في مشروع التقاطع، وايجاد ممر للمشاة بين الجزء الفربى والشرقي من مدينة صويلح لمرور

القادم من وادي السير لخدمة المنطقة السكنية الجنوبية الشرقية للمدينة. ويذكر انه قد بوشر في هذا المشروع ، مطلع عام ١٩٨٢ بكلفة ثلاثة ملايين دينار وبلغت نسبة الانجاز حتى إلان ٨٥٪ ويتكون المشروع من جسر علوي ونفق وطرق تخدم

الاتجاهات المختلفة.

مع حركة المرور. وذكر المهندس نجم أن الوزارة قد انهت الدراسات اللازمة لانشاء جسر علوي على تقاطع شارع الثورة العربية الكبرى لخدمة النقل القادم من السلط باتجاه صويلح عمان وسوف يباشر في انشائه خلال العام القادم.

كما زار المهتدس نجم دار بلدية صويلح واجتمع مع رئيس واعضاء المجلس البلدي واتفق على اقامة حديقة صغيرة كمنتزه تحت التقاطع مع تامين مواقف سيارات لا تتعارض

السلط صويلح واطلع على سير العمل فيه واعرب عن ارتباحه لسير العمل في المشروع. ويذكر انه قد بوشر العمل في هذا المشروع في كانون اول من العام الماضي بكلفة مقدارها ٧٠٠ الف دينار

وقد تم اعتداد الدراسات اللازمة لتنفيذ الجزء الثاني من الطريق والواقع من محطة الخشمان ولغاية

مفرق السرو/ مثلث الفحيص بطول خمسة كيلومترات ورعد له في موازنة هذا العام ١٠٠ الف دينار لازالة العوائق وتخليه حرم الطريق تمهيدا للمباشرة به في مطلع العام القادم-ورافق السيد الوزير المهندس معتز البلبيسي وكيل الززارة وعدد من مهندسي الوزارة.

#### وقد جرى اعادة تشكيل نشاط المنظمة في ضوء مهامها الجديدة. الهدف المذكور وبالتالي وضع سياسة اختتام دورة لمحاسبي المجالس

امس الندوة الثانية لمحاسبي المجالس البلدية والقروية التي عقدها

البلدية والقروية في لوائي الاغوار الشمالية والرمثا وقضاء الكوره على

# تنفيذ مشروع بناء مخازن تجارية في مادبا

ويأتي اقامة المشروع ضمن الخطط التنموية التي تقوم بها البلدية

الله ولا النابع المنت ا

ا مكذا منه للم

الترحيب بدعوة الاردن لاعتماده موقعًاع ربيًا لا يجاد خزين استراتيجي للحبوب

اختتم المؤتمر العربي الاول لصناعة الحيوب اجتماعاته في عمان مساء امس بأعلان عدد من التوصيات الكفيلة بتوفير الامن الغذائي العربي وطالبت بوضع استراتيجية قومية لتوفير الحبوب وتقديم الدعم اللازم لدخلات الزراعة

ومن أبرز التوصيات التي تم المتوصل اليهاء

• دعوة للعنبين في الاقطار العربية المافظة على الاراضي الزراعية ووقف الزحف العمرائي على حساب ثلك الاراضي والعمل على الحد من التفتت في الحيازات الزراعية والعمل على تجميعها لحسن استحدام للكلنة ووسائل

والتمني على المنظمة العربية الزراعية لعقد حلقة عمل قومية حول تَكُنُولُوجِيا انتاج الحبوب وتعميم نتائجها على كافة خوي، العلاقة في الوطن

• التمني على الاقطار العربية كافة تنسيق عمل هيئات البحث العلمي الموجهة لتطوير الزراعة قطريا والتنسيق بين الجهود البحثية للاقطار العربية من خلال المنظمات العربية ذات العلاقة.

#### المرأة العربية

• نظراً للدور الذي تلعبه المرأة العربية في مجمل حركة النمو التي يشهدها الوطن العربي وخاصة في المجال الزراعي وفي قطاع الحبوب يدعو المؤتمر الى اعطاء عناية اكبر لاعداد المرأة العاملة في الريف من خلال تكثيف برامج الارشاد والتوعية في الانتاج وترشيد الاستهلاك للحبوب والتمنى على منظمة الفاو تقديم الساعدة في هذا للجال.

• التمنى على المنظمة العربية للتتمية الزراعية اعداد اطلس للبيئة الزراعية في الوطن العربي لتحديد للناطق الاكثر ملائمة لانتاج الحبوب ومجالات واولويات التوسع المستقبل في استغلال هذه المناطق.

 دعوة الاقطار العربية لتشجيع انشاء مراكز للخدمات الالية للتكاملة لزراعة الحبوب وخاصة في مناطق الانتاج ذات الحيازات الصغيرة سواء عن طريق جمعيات تعاونية لو اتعادات زراعية او شركات خاصة.

 يؤكد المؤتمر على الدور الحيوى الذي تلعبه الصحافة الزراعية العربية ويتمنى على المنظمات العربية والدولية مساعدة الرابطة العربية للصحافة الزراعية في اعداد الكوادر الصحفية الزراعية واصدار ملاحق خاصة في كافة الصحيف والمجلات العبربيية لبث الوعبي الزراعبي في صفوف الفلاحييان

• الاستفادة من تجارب بعض الاقطار العربية في انشاء مؤسسات او دواوين للحبوب تكون معنية عن كافة ما يتصل بها وخاصة ما يتعلق في مجال تحقيق خزين قطري وحث الاقطار التي لم تشأ مثل هذه للؤسسات الى انشائها وحسب الطروف الذائية لكل منهاء

#### صناعة معدات ومستلزمات تصنيع الحبوب

• تحقيق التكامل بين الاقطار العربية الاستغلال الطاقة المتاحة في عمليات الطحن بالاستفاده من الفائض في بعض الاقطار العربية لمصلحة الاقطار

• تشجيع ودعم الصناعات القائمة في الاقطار العربية لانتاج المعدات ومستلزمات للخابز الالية.

• الاهتمام بالفصوصات عند استلام المبوب للتأكد من مطابقتها

• ضرورة مزج اعناف الحبوب للحصول على طحين بعواصفات ملائمة. • اعداد الدراسات اللازمة لبيان افضلية خلط اصناف الحبوب قبل او بعد

• عمل دراسات لاختيار الحجم الامثل اقتصاديا واستراتيجيا للمطلحن في

الاقطار العربية.

#### علوم وتكنولوجيا الحبوب

• دراسة اسباب ارتفاع نسبة التالف من الخبز العربي واعتماد رغيف قياسي عربي يحقق التقليل من الهدر والضياع من الخبز. تطبيق التقنية العلمية الحديثة في صناعة الخبر.

• الاهتمام باعداد الكوادر الفنية في مجال علوم وتكنولوجيا الحبوب، ● تنظيم دورات تدريبية وعلمية في مجال انتاج وتصنيع الحبوب. • تحديد الصفات الفيزيائية الخاصة بدرجة تجنب الطحين،

• الاهتمام بدراسة استعمال للحسنات وللواد الملائمة لرغيف الخبز والتي ترفع قيمته الغذائية.

• الاهتمام بوضع مواصفات قياسية لمنتجات الحبوب بما يتلاءم مع الظروف السائدة في الوطن العربي انتاجا وتصنيعا والعمل على تبات واستقرار نوعية

#### الخزين الاستراتيجي القومي للحبوب

• دعوة الأقطار العربية كافة لحصر طاقاتها الخزنية من الصوامع للنشأة لو تلك في طور الانشاء او المخطط لانشائها بالتعاون مع الاتحاد العربي للصناعات الغذائية،

• ايجاد احتياطي استراتيجي قطري يكفي لمدة عام وقومي يكفي لستة اشهر وانشاء مراكز استراتيجية للغزين القومي ويما يتلائم مع الظروف السائدة وان تعتمد الأقطار العربية الأقل انتاجاً من الحبوب كمواقع لهذا

• تشكيل لجنة من المنظمة العربية للتنمية الزراعية والاتحاد العربي للمناعات الغذائية تنسق اعمالها مع منظمة الأغذية والزراعة الدولية واللجنة الاقتصادية لغربي اسيا من اجل تقدير الاحتياجات للستقبلية السنوية وللمبوب الاستراتيجية لكل قطير عبربني ولغاينة عنام ٢٠٠٠ على ضوء متغيرات الطلب الاستهلاكي،

• دعوة الصندوق العربي للانماء الإقتصادي والاجتماعي وصناديق التتمية الاقليمية والقومية لتقديم العون للأقطار العربية عموما والأقل نموا على وجه الخصوص من اجل انشاء البنية الأساسية وصوامع الحبوب مع التركيز على المشاريم الخزلية العربية المشتركة.

#### الترحيب بدعوة الاردن

• ويرهب للشاركون في المؤتمر دعوة الاردن لاعتماده كموقع عربي لايجاد خزين استراتيجي لبعض انواع الحبوب لتوفر الامكاتيات الفنية والعلمية لديه ولمنحه كافة التسهيلات الضرورية لذلك فهو يدعو الى لجراء دراسات مشتركة بين الجهات العربية المعنية عن مشاريع الأمن الغذائي القومي (الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي كرتارية للستثمريان العرب وغيرهم) ووزارة التمويان الأردنية للمباشرة باقامة مثل هذه

• التمتى على الجهات المعنية في الاقطار العربية دراسة للقترح القدم من قبل اللجنة الاقتصادية لغربي أسيا (الاكوا) وللداعي الى ليجاد هيئة عربية التخزين الاستراتيجي للمبوب ودعوة الاكوا للتنسيق مع الاتحاد العربي المناعات الغذائية لمتابعة للوضوع وتعميم الردود وللقترحات حول هذأ

الاهتمام بموضوع الانفجار الغباري في الصوامع لتلافي حصولها ولجراء الدراسات الخاصة بهذه الظاهره واتخاذ الاحتياطات الكفيلة بمنعها.

#### توصيات عامة

 التركيز على الشروط الصحية والادارة الفنية للمغابز • التنظيم والمشاركة بالمعارض المتخصصة الطلاع الفنيين على ما يتم التوصل اليه في مجال تكنولوجيات صناعة الحبوب.

• تبادل للعلومات بين الاقطار العربية من خلال الاتحاد العربي للمناعات الغذائية حول العقود التي ابرمت لانشاء الصوامع والمطاحن والمخابز فيها. • قيام الاتحاد العربي للصناعات الغذائية بتقديم للشورة العلمية والفنية للأقطار العربية كافة والاستفادة من الخبرات المتراكمة فيها.

#### الجانب الاقتصادي

 ضرورة التنسيق بين الجهات القطرية للستوردة للحبوب بغية مواجهة الطابع الاستراتيجي الذي لخذت تكتسبه الحبوب في الاسواق الخارجية ولامكانية التأثير على الاسعار العالمية للحيوب من اجل وضع برنامج دقيق للاستيراد العربي ياخذ في عين الاعتبار حالات تذبذب الاسعار العالمية لهذه المحاصيل الامر الذي سيمكن الاقطار العربية من توفير رؤوس الاموال اللازمة لتمويل مشاريع التخزين العربي الذي يلعب دورا حاسما في تحديد الاسعار على صعيد الاسواق العالمية.

• ان النمط الغذائي الاستهلاكي العربي الراهن لاصناف المبوب سواء للتغذية البشرية او لاصناف الحيوانية تاخذ نسبة متزايدة من الحبوب التي لا تنتج بكميات كبيرة عربية مما يعكس ايضا الارتفاع السريع للطلب على استيراد الحبوب ونظرا لان زيادة الانتاج لا يمكنها في المرحلة الراهنة ان تساير الزيادة السريعة والمتواصلة للطلب على الحبوب يدعو للؤتمر لاتخاذ تدابير علمله للحد من الزيادة الكبيرة في الطلب وفي نفس الوقت تشجيع الناتج للحلي لينمو بأكبر سرعة ممكنة وذلك بالعمل على

 اعادة ادخال بعض اصناف المبوب مثل الشعير والذره في الاستهلاك البشري، واستعمال الوسائل الحديثة في الزراعة . • تتويع الوجبة الغذائية للمواطن العربي عن طريق زيادة استهلاك الخضر

والبقوليات وذلك بهدف التقليل من نسبة استهلاك الحبوب. تعويض الحبوب في الاستهلاك الحيواني بالمنتوجات العلفية. • انشاء مخزون احتياطي من القمح لا يقل عن الحد الادنى الموصى به في

دراسات الامن الغذائي العربي وتنظيم الغذاء والزراعة للامم المتحدة. • العمل على ترشيد الاستهلاك على المستويين القومي والقطري بموجب برامج علمية تراعي الظروف الذاتية لكل قطر عربي. • ضرورة زيادة نصيب القطاع الزراعي من الشروعات العربية للشتركة

● ربط برامج المشروعات العربية للشتركة في مجال الامن الغذائي وخاصة فيما يتعلق بانتاج الحبوب وربط ذلك بمنهجية التخطيط على للستوى القومي من خلال اهداف اولويات وثيقة استراتيجية العمل الاقتصادي العربي للشترك ومن خلال المنهج الذي يتم اعداده بالتعاون ما بين الاماتة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية وللنظمة العربية للتنمية الزراعية والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والمتمثل في مشروع (برنامج مرلحل وصيغ التنسيق والتكامل الزراعي العربي). التركيز على المشروعات الزراعية ذات البعد القومي والتوسع في المشروعات القائمة المماثلة لما توفره من تشابك العلاقات الاقتصادية العربية

والتشابك القطاعي. • دعم المشروعات القطرية للحبوب التي تمول تمويلا قوميا ومعاملتها في الاقطار العربية الاخرى على اساس للفاضلة بينها وفقا للاهمية. ● زيادة الامكانات التمويلية للصناديق العربية من اجل تمويل المشروعات العربية للشتركة ورفع معدلات التتمية الزراعية للدول العربية وتخصيص

القروض بنسبة اكبر للمشروعات الزراعية من جهة وللدول العربية الاقل نموا من جهة اخرى. الاهتمام بانتاج اصناف من الخبز يتسم بصفات تقلل من نسبة الفاقد منه. انشاء مركز عربي متخصص بدراسة الحبوب

• توفير الدعم المادي للاتحاد العربي للصناعات الغذائية لتمكينه من القيام ربمهامه القومية على مستوى تطوير صناعة الحبوب. • أعادة النظر بالاسس التي تقوم عليها سياسات الدعم بما يتناسب وتفاقم الفجوة بين المنتج والمستهلك وعلى اساس الفصل بين اسعار منتجات الحبوب التي تستخدم للخبز والتي تستخدم للاغراض الاخرى. • الاستفادة من مزايا الانتاج الكبير على اساس اتباع سياسات تدلج تفتيت

 ربط السياسات الارشادية بالسياسات الانتاجية. • اعادة رسم السياسات السعرية العربية بما يحقق زيادة كمية الانتاج شكر للاردن

• ان المؤتمرين يقدمون الى الاردن ملكا وحكومة وشعبا بالشكر الجزيل على الحفاوة الكريمة البالغة التي قوبلوا بها ويتمنون للاردن كل تقدم وازدهار في مساره نحو التطور والبناء لخدمة شعبه ولصالح الامة العربية في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين للعظم راعي للؤتمر. ان للؤتمرين يحيون الجهود للبذولة من قبل وزارة التموين الاردنية لوزير التموين ولوكيل الوزارة ولكافة العاملين معهم على ما وفروه من امكانيات مادية ومعنوية لنجاح اعمال المؤتمر ويحيون جهود الوزارة في

 ان للؤتمرين يثمنون الجهود للبذولة من قبل الاتحاد العربي للصناعات الغذائية وامينه العام والكوادر الفنية والادارية العاملة معه على ما بذلوه من اجل التحضير والتهيئة للمؤتمر وعلى الدراسات والابحاث المقدمة من الاتحاد ويتمنون له مزيد من الانجازات على طريق النهوض بالصناعة الغذائية

تحقيق خزين استراتيجي من الحبوب والسلع الغندائية لصالح المواطن

## اسماء خطباء ومدرسي المساجد، لصلاة اليوم الجمعة

عمان ـ الدستور ـ اصدرت وزارة

الاوقناف اسماء خطيباء ومندرسي

الساجد لصلاة الهوم الجمعة وهم

الحسيني الكبير الخطيب د. راجع

الكردي، المدرس الشيخ نوح القضاء،

الاميسر حسن د، لحمد هليسل،

الاشرفية الكبهر الشيخ مصطفسي

الرفاتي، المدرس الدكتور على الفقير،

حمزه بن عبدللطلب ، عفیف

مطره كلية الشريعة د. محمد ابـو

فارس، الكلية العلمية الاسلامية مطلق

المحتسب، الحسين الغربي ادم ابو

سنينة، العسيان الشرقي يوسف

ا صالح ، صويلح الكبير د . معام سعيد ،

الجبيهة اللوزيين د. شرف القضاء،

القدس الوحدات نسيم شرقباوي،

الفراء ابو جسار حامد سلامة، ابو

غويلة نمار خشاشنة، للنصور د.

محمود سالم شعادة، ابو هريرة

صالح مصلح، ابراهيم الخليل شاكر

ابو سنينة، طلحة عبد القادر الشيخ،

كلية الحسين بشير الكيلاني، حي

عالية فنؤاد سرطناوي، وادي السيسر

الكبير مثقال حسن، النصر الكبير

محمد طاهره النظيف الاوسط تناصر

مصطفىء المهاجريان الكبيار يحيى

کوکش، عمار بن یاسر ابراهیم

بسيوني، مالك/مخيم المسين حسين

رزوق، الشابسوغ طه خلف، للؤمنون

علي محمد علي، زيد بن حارثة

متمود العشريء السعندي عناطف

تهامي، عمر بن الخطاب عايد

خشان، عثمان حماد عثمان، الامام

علي/ماركا حصدي عبد الفتاح،

النور اساركا الجنوبية د. خليال

حميض، عبدالله بن عمر عثمان

الجمل، النور الخرابشة يونس قبلان،

الامام على الوحدات فبالبح يتوسف

سهيل واثل وليد، خالـد بـن الوليـد

صالح بلعاوي، ماركا القديم يعقبوب

هندي، الصفدي محمد سلامة حسن،

التوحيد طه عبد الرحيم، الرحمة

قاسم حوراني، القناوي خالد ابو

زيتون، ابو حنيفة معمد البكري،

حي الضباط محمد زين العابديان، الابرار اسعق امارة، ابو ذر ماروان

و هنود، السالك محمد شريف،

عائشة لحمد خليل، انس بن سائلك

الممد ملحام، لحماد قارة عبدالله

عمان .. الدستور .. التقبي الوقيد

لعمالي اليوغوسلافي الذي يزور الاردن

حاليا بدعوة من النقابة العامة

للعاملين في المناجم والتعديان بقادة

الاتحاد العام لنقابات عمال الاردن،

حیث جری حوار صریح بین اعضاء

الوقد والامين العام للاتحاد وعدد من

الوفد العمالي اليوغسلافي يلتقي

بقادة العمال في الاردن

الديسري، سفيسان التسوري احمسد عبدالقادر، ابو انشیش/الوحدات کامل تعناعة، الامير حسن للثانوية ابراهيم العلي، القصور لحمد شحادة، للطار رجب عبدالمالك، بلال بن رياح نبيل الشريف، حي نزال حسين شحادة، مععب احمد لبسو صبيح، طارق النظيف فيق الخطيب، الجوفة عبدالله العمري، الوحدات الكبير محمد عبد الهادي، الزغانيت د. ذيب عبدالله، عبدالله بن مسعود د،

راجح الكردي، بدر تعيم مجاهد، وادى الحدادة معمد حسن، أبسو بكراالنّاج عبدالرحمن ابو غليون، ام السماق كمال احمد طاهر٠

مساجد الزرقاء

لمبو بكر الصديق عبد للؤمن ابو الفضل بن عباس عبد الحكيم عسل، عصر يوسف البرقاوي، سلطان، فاطمة الزهراء سعيد عبيد المقيظ، منور الحديد/سوق الخضار العسين يعيى صادق، خالد بن محمد كنداح، ابو الفيلات/الشميساني الوليد خالد الحاج، الدباس معمد معمد الخالدي، ابو انشيش الجديد كمال، جعفر لحمد قدوره، الثانوية عايش عوض، مرج الحمنام طناهس وليد عنزينزه العنزب يناسين محمد، ابو علندا الجديد محمد السرطاوي، الاميار حسن زكسي حواء ، ناعور الكبير حامد الخطيب، بشايرة ، خديجة لحمد الصمادي ، علي التكروري محمدالسفارينيء القويسمة بن ابي طالب سعد رزق، الخالدي ضيف الله الشوابكة، خبريبة السوق سليمان عودة ، عبد الرحمن بن عوف احمد قويدر ، ضاحية المسين فتحسي عبد الرؤوف المعبوشيء ابسو عبيدة العموري، الفالوجة وضاح خبريم، محمد القضاه، ابهو قاعبود لعمد البقاعي لحمد ممتازه الراشدون حسين، عقبة بن نافع على للكاري حسني الشريف، صهيب بن سنان امين عمر، ضاحية الامن العام جمال

علما بأن البث الاذاعيي لخطبة الجمعة والدرس الديني سيكون من المسجند الحسينسي الكبيسر والبسث التلفزيوني من مسجد الاميار حسان

مساجد اربد

الشرقسي الخطيسب تميسم عقلان الدرس عز الدين للبيدات، الصديق معمود الزعبىء الاميار رسندي مريش، للذَّيم الخطيب على جمعة

المدرس ناجي علاونة ، حمزه محمود جرادات، الغربي نأيف الهيجاوي، الابرار صلاح قبيعة، بلال فريج عون،

ابو حشمة عبدالكريم ملاعبة، الهامسي على الهامي، الكردي حسنى ديات، للصطفى ابراهيم الجراح، صلاح الدين عبد الحليم ابو الهيجاء،

العباس عبد الحكيم زعيتر، الفاروق القطيب على موسى والمدرس مجمد شحادة، السوق الركسري اميسن الخطيب، اخينا سعيد الطيطي، ابو دبوس لحمد البصول، البسارحــة الجنوبي محمد الزعبي، البارحة الشمالي ابراهيم ابو جويد، الأرقم محمد كنعان، سمارة عبد الكبريم خلف، عبدالله التل الخطيب حسين العمري المدرس احمد مقدادي، البياضة سعدي الخطيب، ذو النورين علي أبو البصل، الخلايلة صبعــى المتعون، عمار بن ياسر لحمد غزلان، صدام حسين عبد الرحيم

عن اهداف الحركة العمالية الاردنية

والانجازات والمكاسب التي حققتها

من خلال الضمان الاجتماعي والتأمين

وقد ابدى الوفيد الضيف اعجابه

وتقديره لما وصلت اليه الحركسة

العمالية وتطلعاتها المتقبلية لما فيه

هذا وسيغادر الوقد الضيف عمان

خدمة الحركة العمالية الاردنية.

مسلم اليوم عائدا الى بلاده.

الصحي، ومناديق الادخار.

# اختتام الاجتماع الدوري للشركات العربية المشتكسة تظوير التعاون بين الشركات العربية المشتكة توسيع القاعدة الانتاجية لتلبية احتياجات الوطن العزبي

عمان ـ بترا ـ اختتم في مقر الشركة العربية للتعدين امس الاجتماع

وقد اوصى المجتمعون الشركات العربية المشتركة بوضع تصوراتها وخطة عملها بشأن تنمية قدراتها الذاتية بغية قيامها باعداد دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية لمشروعاتها وعقد اجتماع يضم ممثلين عن هذه الشركنات والامانية العنامية لمجلس الوحدة الاقتصادية لمناقشة تصورات وخطط عمل هذه الشركات في هذا

وأشاد المشاركون بجهود المنعمة العربية للتنمية الصناعية لاصدار دليل حول حصر بيوت الغبرة والغبراء والاستشاريين العرب في مجال دراسة وتنفيسذ المشروعسات في القطساع

وأكدوا على أهمية لجراء المسوحبات والدراسات القطاعيسة غساصسة بالمشروعات التى تنفذها هسذه الشركات والتنسيق وتبادل للعلومات بين الشركات العربية للشتركسة والمنظمات العربية وكنافة الجهنات

العربية الاخرى في هذا للوضوع، واعرب المجتمعون عنن تقديرهم للانجازات التي حققتها الشركات العربية للشتركة واكدوا ضرورة وضع تصبور للتخطيسط على المستسوى القطاعي يمكن الشركات العربية من اقامة مشروعاتها في اطار هذا التصور تحقيقا للتتمية والتكامل الاقتصادي على مستوى قطاع تخصيص كيل

واوصى للجتمعون بتدعيم وتطويس التعاون والتنسيق بين الشركسات العربية المتركة فيما بينها ومع للنظمات العربية والاتحادات العربية النوعية للتخصصة بما في ذلك تبادل اللعلومات وعقبد اللقناءات الدوريبة وتتسيق برامج عملها بصورة مسبقة منعا للازدواجية.

ودعا للجتمعون للجلس الاقتصادي بالاجتماع العربى بالموافقة على مناقشة النظام القانوني للوحد المشركات العربية المشتركة والنظار في القراره في دورته القادمة نظرا لاهميته وضرورته لاقامة للشروعات العبربية

للشتركة على اسس سليعة. وأكدوا اهمية دور الشركات العربية الدوري الثاني عشر للشركات العربية المشتركة في توسيع القاعدة الانتاجية وتنمية التبادل التجاري كتلبية

الاحتياجات على مستوى الوطن العربى وتوفير الخدمات التسويقية اسس حديثة وانشاء شركات تسويقية واهمية منح منتجات هذه الشركات للزايا للقررة في الاتفاقيات والقدرارات الصادرة عن المجلس. الاقتصادي والاجتماعي العبربسي ومجلس الوهدة الاقتصادية العربية.

وتقسرر عقسد الاجتمساع القسادم

عمان ۔ بقرا ۔ لختتمت في مقر

المنظمة العربية للعلوم الادارية بعبد

ظهر امس اجتماعات الخبراء العرب

الذي خصبص للدراسية مختلف

للوضوعات والقضايا اللتى تهم ادارة

واداء مؤسسات القطاع العام في الدول

وتدارس الخبراء في اجتماعاتهم التي

استصرت خمسة ايام مدى ملاعبة

وامكانية تطبيق اسلوب الجزر المتميزه

وهسو اصطلاح أداري حسديست

كاستراتيجية للاصلاح الاداري والتنمية

ونظم هنه الاجتماعات المنظمة

لعربية للعلوم الادارية بالتعاون

والتنسيق مع برنامج الامم للتصدة

التنصوي الذي يقدم للعبونة الفنينة

للمنظمة العربية للعلوم الادارية بهدف

القاء الضوء على اسباب نجاح مؤسسة

عامة عن مؤسسة لخرى في الدول

العربية والمعايير الرئيسية لهذا التميز.

واستهدفت الاجتماعات دراسة

وتحليل النظم والنماذج التى تحكم

العلاقات الماليه بين ادارات ودوائر

الحكومة للركزيه من ناحية ومؤسسات

لقطاع العام من ناحية اخرى فيما

يخص وضع وصيانة الاهداف وتخطيط

الاستثمارات والتمويل وتنمية الافراد

وتعدث الدكتور سيد متولي الاستاذ

والرقابة على الاسعار .

الادارية في الوطن العربي.

وشمارك في الاجتماع الذي استغرق يومين المدراء العسامسون للشركات العربية للشتركة للنبثقة من مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

المساعد في كلية العلموم الادارية في

جامعة لللك سعود في الرياض مقرر

الاجتماع فقال أن الخبراء توصلوا الى

تحديد العوامل والعناصر التي تميز

مؤسسة عن اغرى وهي نمط القيادة

الذي يحدد شكبل وتفاعبل للوارد

المادية والبشرية للمؤسسة وقدرتها على

التفاعل مع عناصر البيئة للحيطه بها

والاستراتيجية التي تنتهجها للؤسسة

سواء في ادارة مواردها ازاء خدمة

الاهداف التي انشتت من أجلِها

واضاف أن الخبراء أوصوا سزيادة

التعاون بين للنظمة العربية للعلوم

الادارية وغيرها من للنظمات العربية

والعللية ذات العلاقة بنشاط القطاع

العام وعقد المزيد مسن النسدوات

ولقاءات الخبراء حول مشاكل القطاع

العام العربي بما يستهدف رفع كفاءة

وكان الدكتور ناصر الصايخ للديسر

العام للمنظمة العربية للعلوم الادارية

قد لخنتم اللقاء بكلمة نوه فيها باهمية

اللقاء والذي جاء متمما للقاء سبقه

عقد في العام للاغي وكان موضوعه

وقال أن للنظمية حسريصيه على

استمرار عقد اللقامات لاتلمة الفرصة

للخبسراء العسرب لتبسادل الرأي

والخبرات فيما يغص شؤون التنمية [سنة اشهر.

التشغيل في هذا القطاع.

ادارة الابداع والتطوير،

وخدمة للواطن المستهدف من نشأتها .

وهي الشركة العربية للتعدين تموز من العام القادم. وفي خشام الاجتماع اعبرب السيد

ثابت الطاهر للدير العام للشركة العربية للتعدين رئيس الاجتماع عن امله في ان تأخذ التوصيات التي انبثقت من الاجتماع طريقها الى التنفيذ لتضيف لبنة جحديدة لحصم مسيرة الشركات العربية المشتركة.

الشركات العربية للشتركة خلال شهر

والشركة العربية للصناعات الدوائية والستلزمات الطبية واكديماء والشركة العربية للاستثمارات المناعيبة والشركة العربية لتتمية الشروة

## كما شارك فيه ممثلون من الامانة العامة لجامعة الدول العربية والامانة العامة لمجلس الوحيدة الاقتصادية

الاداريه في الوطن العربي.

بانجاح هذا اللقاء.

العام في الدول العربية.

للؤسسات،

وقبال انبه كسان لهنذا الاجتماع

خصوصية متميزه في محاولة تطبيـق

استراتيجية جديده لمعرفة العوامل

التي تعدد نجاح مؤسسات القطاع

وتحدث الدكتور علي الميار كبيار

ان هذا اللقاء اثبت وحدة الافكار

والتطلعات على صعيد الخبراء العرب

فيما يغص عوامل تجاح ولحباطات

موسسات القطباع العنام العبربيسة

والعوامل للساعدة في تسيير حده

المصادقة على حكم بحسق

سارق اموال

عمان \_ بترا \_ صادق الحاكـم

العسكتري العنام على قبرار للحكمة

العسكرية العرفية بادانة لحمد سعيد

مبارك يوسف بتهمة سرقة لموال عامة

بالاشتراك والحكم عليه بالحبس لمدة

العربية والمنظمات العربية للتنمية الصناعية والزراعية والعمل والصندوق العسريسي للانمساء الاقتصادي

## اعضاء الهيئة التنفيذية حول سبل التعاون بين الحركة العمالية الاردنية واليوغوسلافية . التصبياء العرب يوصون بزيادة التعاون

معاناطمات العربية والعالمية تحفيظ القران عمان \_ بترآ \_ القى الدكتور على كما القى الدكتـور ادريس العلـوي رئيس الاجتماع كلمة شكسر فيهسا للشاركين لجهودهم التي ساهمت

الاسلامي كمسا اجساب علسي استلسة الحضور من اعضاء المخيم. وتساتي هسده المحساطسرة ضعن خطةاللجنة المركزية لرعاية شؤون الساحد التي تشرف على اقامة هذا نيم والتي تهدف الى نشر الوعي خبراء الامم المتحده للمعاونه الفنية المديني بين الشباب وزيادة اواصر للمنظمة العربية للعلوم الادارية فقال

# كما استمع الوفد الى شرح مفصل

محاضرة بعنوان (الاخوة في الاسلام).

# الاخـــوة في الاسلام محاضرة بمخيم مراكز

الغقير مساعد مفتي القوات المسلحة الاردنية محاضرة امس في مخيم مراكز تحفيظ القرآن الكريم في منطقة زي واشار الى معياني الانضوة الإسلامية إ مع اعطاء امثلة على ذلك من التاريخ

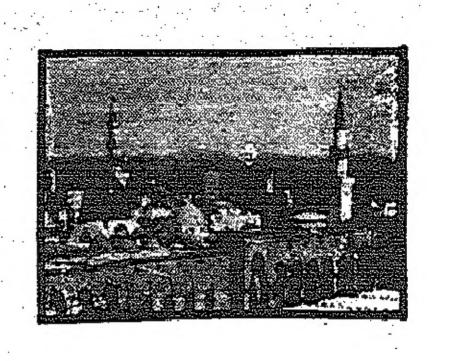
التعبارف بينهم وتعسريفهم بسالاداب

## No Chias of منين مرعد (يووري. تهتئ خالها بعزيز والمعذك فايزعطاالاه عراير بهناسه، تافرجهمل جامعات الانتحاد السوائيا في وحصولي على مكالوريوس هندستر مدنستر وضناعيتر بتقدير اعتمال وعودستر الحسف العندالوطين ٠٠٠٠١ هيرورس

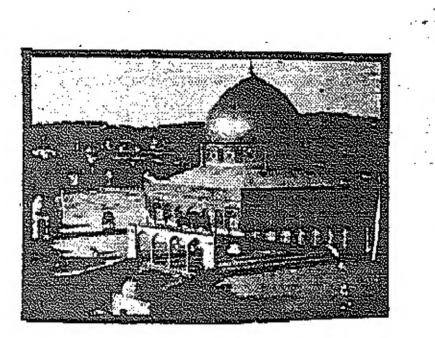
# تهنئة فلسة

العقبة \_ صبحي منيب عرموش وزوجته واولاده يتقدمون بأجمل التهاني واحر التبريكات الى ولدهم، المهندس عمر صبحي عرموس والسيدة عقيلته

بمناسبة المولود الجديد : مبحسي . داعين الله عز وجل أن يحفظه ويرعاه ويطيل في عمره ويجعله من أبناء السعادة ويقر به عيون والديه والف مبروك.



# 



# معائف الاسرال

ما كاد القاضي محمد بن عمران الطلحي يضع قدمه داخل الحجرة التي أعتاد أن يستريح فيها قبل الشروع في يوم عمله المرهق حتى ارتفع لغط شديد خارج الدار فاشار الى مسعود الاذن ان يخرج ليعرف جلية الامر ... فلما خرج الرجل وخلا محمد بن عمران ألى نفسه تنهد تنهيدة عميقة وهو يقول «لا قوة الأ بالله! والله ما اردت ان اعمل لاحد، ولا ان اتعرض لامر يقصم الظهر ولولا ما استكرهت عليه . . . من كان يتصور أن يبدأ عهد أبي جعفر فينفجر من كوى الصمت كل هذه القضايا والمشكلات... لقد كانت صفحة القضاء والمقاضاة طويت منذ الفتن المتلاحقة بعد رحيل هشام بن عبد الملك الى ان سقطت دولة الامويين، وبدات في مشاهد دموية دولة العباسيين .. وها هي استقرت الامور لابي جعفر المنصور بعد حقبة من سنوات الرعب والرهبة، فراح الناس يبحثون عن مشكلات قديمة يريدون تسويتها ... والامر قضاء .. والقضاء متمهل والناس لا يريدون ان يتمهلوا .. وانا لست الا بشرا من لحم ودم ... لقد حال والله حالي، وبدا ضعفي وهزالي، فلا ليلي ليل للسبات، ولا في نهاري وقت لراحة او قيلولة «

وهنا اشتد اللغط خارج المكان فاطل القاضي براسه واذا مجموعة من الجمالة يعضهم جاءوا بجمالهم، وبعضهم جاءوا مشاة وقد اشتدت ضجتهم واحاطوا بمسعود الاذن، وما ان بصروا بوجه القاضي يطل من النافذة حتى انفجروا بصوت مجتمع مغيظ كانه الرعد، وهم يقولون «الله اكبر.. خصمنا امير المؤمنين فالى من نشكوه غير الله؟ ٩ ومسعود يحاول ان يسكن روعهم ويقنعهم بان عليهم أن يتقدموا للقاضي أبن عمران فهو لا يخشى في الحق لومة

واخيرا وجد القاضي انه ان لم يتدخل لانقاذ مسعود الاذن فان شرا كبيرا ربما يصيبه، فرفع صوته فكان صوتا عميقا مؤثرا صادقاً فما لبثت تلك الزمرة المشاغبة من العوام ان اخلدت للصمت وتسمرت انظارهم ناحية النافذة واصاغت اسماعهم حتى لكانهم باتوا

يسمعون مع اذاتهم بكل مواقع الحس الرهيف من اجسادهم . . قال فيما قاله: «ايها الاخوة انما انتم نفرَ من المسلمين وشريعة الله ما كانت يوما لواحد من الناس دون سواه وما كانت لتميز مسلما عن مسلم ولا مثقال ذرة، كفوا عن هذا اللغط، واتقوا الله في كلام تقولونه بلا منطق ولا برهان وتعالوا فان كان لكم حق فانا برده لكم ضامن وزعيم، والا فانكم ستندمون على كثير مما تقولونه بغير

لم تمض الا ساعة من زمن حتى تقدم شيخ جمالة المدينة بعريضة للقاضي محمد بن عمران يشكو فيها امير المؤمنين ابى جعفر بالتمنع عن دفع اجور تحققت للجمالة عن احمال نقلوها لوالي المدينة السابق... قال القاضي لشيخ الجمالة، فما هي حجة امير المؤمنين في منع الدفع لكم قال الرجل كان الوالي اخر ولاة بني امية، وكما تعرف يقولون لنا ذلك وال لاناس غيرنا، ولا نعرف عنه ولا عن زمانه . . ونادى القاضي على الكاتب علي بن موسى فامره ان يكتب طلبا باستدعاء امير المؤمنين لمجلس القضاء، تريث الكاتب ابن موسى واضطرب اضطرابا شديدا وما لبث حلقه ان جف فما عاد يعين على كلمة يقولها ... فلقد كان يعرف ان القاضي لا يعرف المزاح ، ولا يراجع في امر او قرار . ، لكن لا . ، كل شيء الا هذا! كل شيء الا ان يحمل ورقة اعدامه في يده ١٠٠٠ لا ١٠٠٠ لكل شيء حد لا يتجاوزه، وللوظيفة ومطالب العيش حد لا يجوز السير وراءه قيد انمله ... وانفجر يصيح وقد جاءته موجة شجاعة لعل الياس هو الوحيد الذي كان قادرا على تفجيرها الاسلاسلا احمل الى امير المؤمنين رسالة ادعوه فيها للمصاكمة كاي مذنب من عرض

وقبل ان يمضي ليحلف بما يفعل وما لا يفعل ويلزم نفسه بيمين غموس في غير ضرورة، امسك القاضي فجاة بعضده، وقد شخصت نظراته وبدا كانه شيئا كالشرر يتطاير حقا منهما.. وضغط على ذراع مسعود وهو يؤنبه بلهجة حازمة «اسمع يا هذا . والله لتكتبن الكتاب باستدعاء امير المؤمنين وها هو الكتاب الذي كتبته انا اشقه، ولتكونن انت الذي يذهب بالكتاب لتسلمه اما لامير المؤمنين أو لحاجبه على اقل تقدير - ، هل تظن إنك كنت تاكل خير هذه الوظيفة ثلاثين سنة وهي تجري رخاء كالنسيم، فلما عصف ريحها مرة تريد أن تتحلل منها ؟ . . هيا . . فلست أنا الذي يمزح معه . . وما

أن وصل القاضي الى قول اخر كلمة قالها حتى كانت الرسالة التي كان اعدها هو قد تمزقت مزقا فطرحها من يده في سل كانوا يلقون فيه بالقراطيس التالفة..

ونظر مسعود الى وجه القاضي فاذا تقاطيعه الصارمة ما تزال تحمل معاني التصميم القاطع، اما عيناه فانه لم يستطع ان يواجه نظرتهما النارية فوجد تفسه غير قادر على فعل شيء سوى ان يجلس فيخط بيده ورقة استدعاء لامير المؤمنين كسائر من تعود ان يكتب لهم مثل تلك الورقة من كل طنين متهم.. ولم يتزحزح ابن عمران من مكانه الا بعد انختم الكتاب ووقعه واغلقه بيده ثم ناوله الى مسعود فمضى يسعى به الى قصر كان امراء العباسيين اتخذوه لهم في ضاحية من المدينة لقزول امير المؤمنين وحرسه فيه، كلما وفدوا الى الحج أو العمرة.

عندما تسنى لمعود الكاتب أن يمثل في حجرة الربيع حاجب أمير المؤمنين ابي كان يحس بالدم يسري في عروقه وكأنما نزعت منه حرارته فغدا لزجا تقيلا، وغدا هو كالمشلول لا تطاوعه يد ولا قدم ولا شفتان للكلام «وتنحنح الربيع وهو يقول « هاه . . هذا انت يا كاتب ابن عمران . . وماذا عساه يريد وهو لما يحضر بعد للسلام على امير المؤمنين ؟ قال ذلك وهو يبتسم لانه كان على علم بموضوع ابن عمران والزيارة فقد كان يصر دائما على انه طالب علم يزار ولا

وما كاد الربيع ينظر في الورقة التي جاء بها مسعود حتى امتقع لونه وانهمك في تفكير عميق. اما مسعود فانه كان يتمتم ويجمجم بكلمات فحواها الاعتذار لكنها غير مترابطة، فلو سئل هو نفسه في فحواها ما ادرك من ذلك شيئا...

ثم تكلم الربيع فقال الا عليك يا هذا انت رجل مأمور بالمجيء بما جئت به فانتظر هنا حتى القى امير المؤمنين...

قال أبو جعفر للربيع ما تظنني فاعلا في أمر هذا الكتاب؟ فقال الربيع لو وكلت لي الامر يا امير المؤمنين؟ قال ابو جعفر ساخرا التفعل مادا ؛ لتعزل رجلا يطلبنا للحق ؛ لتقتل رجلا يقول ربي الله! ؟ الم اقل لك يا ربيع غير مرة ٠٠ اعينوني على الحق ولا تستعينوا بي على الحق لتهلكوه ... اخرج الى الرجل الذي جاء بهذا الخطاب فقل له اني صادع بامره الان . . ثم اذا ما خرجت للناس

# مقام/ احمدالعقاني

ويستطير تعني انتشار الضوء، وهذه

تكون بعد اختفاء الاستطالة - هذا هو

الفجر الذي حد به رسول الله صلى الله

عليه وسلم بداية الصوم، وأداء صلاة

الصبح، وهو الذي لم يتنبه اليه عدي بن

ثم ذكر القرطبي قول طائفة من أهل

العلم أن المقصود بالفجر ذلك الذي

ينتشر ، ويمللا البيوت والطرقات

ورؤوس الجبال، ثم عقب على ذلك

بقوله: «تفسير رسول الله صلى الله

عليه وسلم ذلك بقوله: انما هو سواد

الليل وبياض النهار. الفيصل في ذلك.

فكأنه يرد قول هؤلاء الذين يتوسعون

في تعريف الفجر، حتى كأنهم يقولون

أنه قريب من وقت طلوع الشمس.

يرجع الامر الى تحديد الرسول له بأنه

أول بياض النهار الظاهر المستطير في

الافق، المنتشر، والذي كانت العرب

تسميه الخيط الابيض.

حاتم وهو ينظر الى عقاليه.

الذين كانوا ينتظرون الدخول علي فقل لهم ان امير المؤمنين يقرئكم السلام ويقول لكم اني دعيت الى مجلس قضاء فلا ينبغي لاحد ان ينهض لقدومي او ان يحفل بي او ان يخاطبني بكنية.. ثم ناد مقدم شرطتنا المسيب بن زهير، فليمش من امامي وسر انت من خلفي.. هيا فان تاخير حضوري لمجلس القضاء امر لا ينبغي ان يكون الا الى حين دخولي لاطرح عني سائر ملابسي، واخرج كما يخرج أي طنين من عرض الناس في ازار ورداء ...

حالما اطل ابو جعفر الى مجلس القضاء نهض القاضي ابن عمران فاطلق رداءه عن عاتقه ثم اجلسه في مقعد الخصم والى جانبه جلس رئيس الجمالة فلا يختلفان في لباس ولا موقع مقعد من القاضي، وبدا المدعى يشرح كيف كانوا ينقلون \_ اي الجمالة \_ بضائع لبيت المال، ويؤدون خدمات منوعة وكلها بموجب خطابات من اخر ولاة المدينة للامويين، فلما زال هؤلاء رفض والي العباسيين بالمدينة ان يدفع لانه تلقى توجيها من الكوفة - وكانت مقر ابى العباس السفاح او خلفاء العباسيين بتجاهل ادعاء الجمالين . . وكان المبلغ كبيرا وقد تضرر الجمالة بحبسه عنهم . وظلت القضية معلقة واهل الحق يطالبون بحقهم.، وبعد نقاش بين القاضي والمدعى عليه امير المؤمنين الذي اثبت انه لم يصل الى علمه شيء من ذلك القبيل، والا فهو يدرك انه وريث الدولة التي سبقته حقوقها والتزاماتها على السواء، اصدر القاضي حكمه في صالح الجمالين،

قليلا ما كان يحسب بعض الذين ظنوا ان الخليفة ربما يمكر بقاضيه أن أبا جعفر وجه للقاضي شكرا صميما يقول فيه «جزاك الله عن دينك، وعن نبيك وعن حسبك، وعن خليفتك احسن الجزاء... وحيث انه علم بسوء احوال القاضي فقد اوعز الى الحاجب الربيع بان يستخدم الطف واشرف اساليب الخطاب وحسن النية لتبرير صلة من مال جعلت زيادة على ما يناله القاضي ليحسن تدبير معيشته وينصرف بكل نزاهته وجمع نفسه الزكية كما يمضي الله تعالى من العدل والنزاهة والجراة وهما خلاصة مجد القضاة في

#### لكل امة او مجموعة حضارية خصائص وصفات تنفرد بها وتميزها عن سواها من الامم او المجموعات الحضارية وتجعل لتلك الأمة او المجموعة الحضارية صبغة خاصة وطريقة خاصة في الحياة والنظرة الى الامور -

وقد تظهر هذه الصفات والخصائص واضحة جلية بحيث يسهل ملحظتها من المراقب العادي في حين تتوارى في حالات اخرى خلف الظواهر والصفات العامة التي يتميز بها سائر الجنس البشري مما يجعل مالحظتها وادراكها امرا في غاية الدقة 

وليس المقصود بهذه الخصائص التميـــز الخلقي او الشكلي ـ وان كان هذا التميز يشكل احد ملامح التميز ـ بـل المقصود هـو ذلـك التميز الروحي والفكري الذي يجعل من امة او مجموعة حضارية وحدة متماسكة من حيث طريقة تفكيرها ونظرتها للحياة وما بعد الحياة مما ينعكس بالتالي على البنية والتركيية الحياتية والممارسة اليومية لافراد ومجموع هذه الأمة او المجموعة الحضارية.

وتلعب هذه الخصوصية او التمير دورا كبير الفاعلية في الحفاظ على كيان الامة ووحدتها وتماسكها واعطائها قدرا من المناعة ضد الهزات والنكبات التي قد تلم بها بل وقد تسهم اسهاما حاسما في الحقاظ على اساسها الحضاري رغم تعرض بنيانها المضارى العلوي للانهيار او التفسخ وتلاشي كيانها السياسي او تخلخله الى

وتتقاوت قدرة هذه الخصوصية أو التميز في المحافظة على الاستمرار الحضاري للأمة تبعا لمدى ثبات وعمق تلك الخصوصية وتجذرها في وجدان الأمة افرادا وجماعات ومدى ارتباط تلك الخصوصية بالقيم الخلقية والحضارية السامية فكلما تعمقت وضربت في العمق الضميري والروحي للأمة كلما كانت أقدر على الحفاظ على ذاتيتها واعطائها مناعة اكبر ضد الهزائم والهزات وقدرة اكبر على النهوض وادراء السقطة ومعالجة

دفاننور متوفير بيمودسيالات متعددة فتص بالإضافة إلى واموديلا مر عرف النوم الاورونييك مفروشات م dantelli الجسيهة رشاع لجمعية إسلمية بهقاتف ١٤٣٧٤٤ المعض مَفتون يَوم الجمعية

وهنا يكمن فحش ذلك الخطأ

امة بعينها او مجموعة حضارية

# المحمومية والشوعوال وانسرهها في صياة الأمسم

الوجداني لتلك الامة او المجموعة.

ان اهم ما تتميز به الامة العربية

الاسلامية هي وحدة التوجه وسمو

ذلك التوجه فهى امة ذات نزعة

ربانية تعود تصوراتها للوجود بكل

مقوماته وخصائصه وللموجودات

بكل انواعها واشكالها الى الله فاطر

كل شيء وبذلك فهي تختلف عن

سائدر الامم التي لا تملك وحدة

التوجه هذه وتتنازع ضمائرها

تصورات شتی او تصورات قاصرة.

وترتب على وحدة التوجه

والوجود ووحدة الخالق والخلق ان

هذه الامة لم تعان خلال تاريخا

الطويل من ازمة التفرقة بكل

انواعها من عنصرية وقومية ووطنية

ولم يثقل ضمائرها او كواهلها ادنى

أحساس بالتعالى او التطامن او

الشعور بالذنب. فلقد ضمت هذه

الامة اجناسا شتى وقوميات مختلفة

انصهرت كلها في بوتقة واحدة

واسهمت جميعها في بناء صرح

الحضارة الاسلامية على قدم

المساواة ولم يفارقها ابدا ذلك

الشعور بالاخوة والالفة رغم بعد

الشقة وطول الفرقة لان جميع

افراد هذه الامة يؤمنون برب واحد

ويخضعون له ولاحكامه وشرائعه

على قندمالمساواة ، فبلا ربوبينة

وتتميز هذه الامة كحضارتها

وعقيدتها بانها نجحت في الجمع

بين الجانبين الروحي والمادي

للحياة ووفقت بين الايمان والعقل

والعلم وبين السروح والجسد فللا

تنافر بينهما ولا تصاد وليس بين

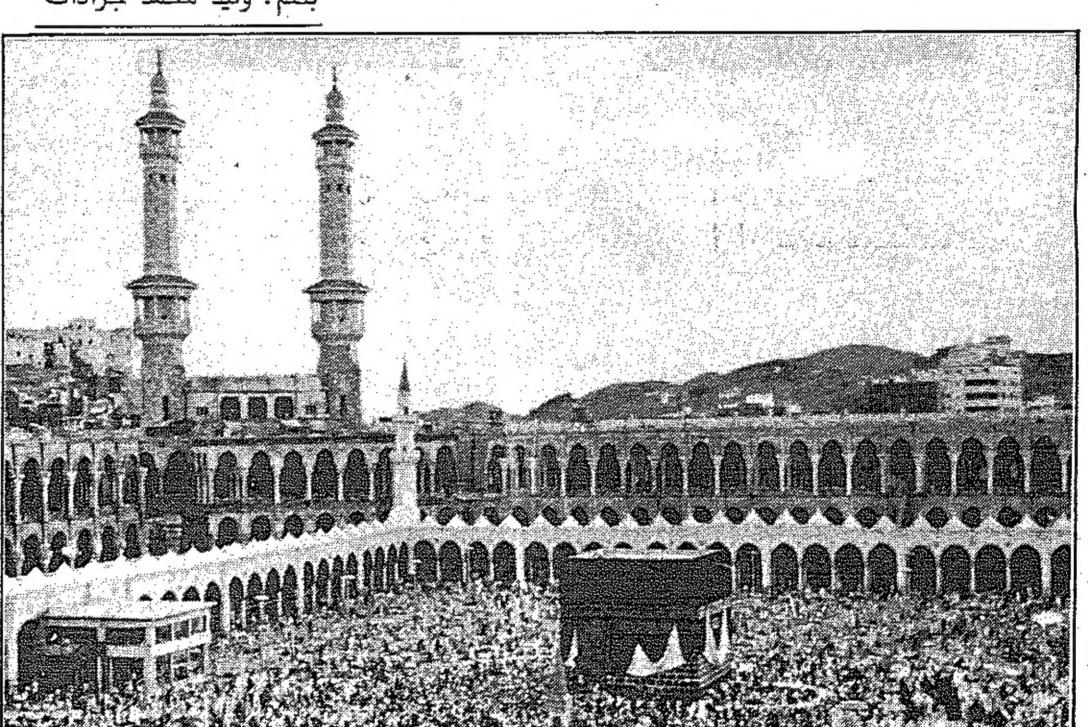
تطلعات الاولى ومرتقياتها وبين

حاجات الثاني ادنى تضارب.

فالمسلم يستطيع ان يرقى بروخه

الى اعلى مدارج السمق رهو يلبي

ولا عبودية لمخلوق.



جذورها راسخة في اعماقها يتخبط

كثير من الباحثين والمصلحين

وتفشل محساو لاتهم في السدراسة او

الاصلاح وتضيع سنوات او عقود

#### اسبابها ومحو اثارها.

الذي يقع فيه كثير من الباحثين والدارسين والمصلحين في اعتبارهم ان الصفات العامة التي تنطبق على جميع البشر تجعل من المامون

من عمر الامة فى تجارب فالله لافي داتها بل نتيجة ادراجها في غير مكانها واستنباتها في غير تربته ومناخها دون محاولة للتهجين او التدجين من خلال الفحص الدقيق والتمخيص المتأني. ولعل الأمة العربية الاسلامية أو بتعبير اخر المجموعة الحضارية العربية الاسلامية اكثر الامم او

> ونتيجة لهذا التعميم الضاطيء الناتج عن عدم ملاحظة الفوارق بین الامم والتی قد تکون احیانا دقيقة في مظهرها عميقة في

والمفيد قياس بنية امة على سواها من بني بقية الامم وبالتالي امكان تعميم نتائج التجارب الناجحة لأمة معينة على سواها مما يجعلهم يخرجون باحكام عامة وقناعات يرونها ثابتة وقابلة للتطبيق في كل مكان بالرغم من ان تلك الاحكام والقناعات لا تنطبق حقيقة الاعلى

المجموعات تميزا وبينها خصوصية رغم واقع التمزق السياسي الذي تعيشه ورغم ذلك الامتداد الجفرافي الهائل الذي تشغله رقعتها ورغم قرون الفرقة التي عاشتها شعوبها وتعرضها خلائها لأعتى الهزات وابلغ النكبات واشرس الغزوات العسكرية والثقافية والحضارية وما واكب ذلك من مصاولات اثارة اللنعرات العرقية والقومية والوطنية وتآكل اطراف تلك المجموعة وابتلاع بعض اجزائها من قوى

وريما لا نحتاج الى تمحيص او تردد قبل ان نجزم بان وحدة العقيدة - ممثلة في العقيدة الاسلامية \_ هـو السر الكامن من وراء تلك الخصوصية التي تميزت بها المجموعة العربية الاسلامية والتي كنائب السبب الكنامن وراء استمرارية حضارة تلك المجموعة وثباتها رغم جميع عوامل الذوبان والاضمحلال التي تعرضت لها. ذلك أن تلك العقيدة ذات القوة الخارفة والشأثيرات العميفة في ضمائر الافراد والمجموعات وذلك الكيان الحضاري المتين الذي قام على اساسها قد خلق لهذه المجموعة وحدة ثقافية واجتماعية وروحية ذات قوة وعمق ضربت

جنورها عميقا في تركيب هذه

المجموعة وخلقت تلك الوحدة من

التوجيه الضميري والتعلق

حاجات جسده ورغباته المشروعة والفطرية دون أن يجد في ذلك ادنی حرج. وكان من نتاج هذا الجمع راحة عميرية دائمة وهدوء نفسي لا

يحول دونه عدم توفر كثير من الضرورات وتجنب المسلمون بدلك كل افات القلق النفسي والتوتر المعصبي التي تعاني منها سائر شعوب الارض واممها.

والمسلم وان كان ممن اوتوا حظا يسيرا من المعرفة والعلم لديه القدرة على الاحاطة بكثير من الامسور والتفكيسر السوي بشتسى مناحيها، فاهتماماته لا تنحصر بجوانب حياتية محددة بل تتسع لتشمل جميع ما يحيط به. وهذه الميزة هي ارث حتمي لذلك النظام الاسلامي الشمولي المتكامل الذي يحيط بشتى نواحى الحياة الانسانية من فكترية واعتقادية وسياسية واقتصادية واجتماعية واحلاقية والذي عاشت في ظله اجياله السابقة. وكان من نتاج تلك الميزة هذه الصلابة الطبيعية التي يمتاز بها الفرد والمجتمع المسلم وتلك القدرة على التصدي لشتى

وهو على وجه العموم مخلوق على درجة كبيرة من الايجابية والرغبة في المشاركة والاندفاع نحو کل هیعة دون وجل او تردد وهي صفة اكتسبها عبر القرون الماضية ولم تستطع كل عوامل التثبيط والتفسيخ وكل دعوات الفردية ان تَفْحو هذه الايجابية وان نجحت في الحد منها ذلك ان عقيدة المسلم تلزمه دائما بالاهتمام بأمر المسلمين حتى وان قلت حيلته وتطامنت

والى جانب ذلك فالمسلم انسان متوازن في تفكيره ومشاعره وفي سعيه لتلبية حاجاته لايشتط ولا يعلو ولا يشتد تلهفه على قضاء حاجاته ولا ينساق امام رغباته وشهواته انسياق البهائم - فدينه دين البساطة والتوسط والاعتدال والبعد عن الغلو. ومن هنا فاتنا لا نجد في المجتمعات الاسلامية ذلك الزهد المثبط او الانعتاق المدمر ولا تلك الانحرافات الرذيلة التي نجدها عند سواها من المجتمعات فتمثل افات عامة وهموما قائمة تعاني منها تلك المجتمعات وتذوق ويلاتها وتجأر بالشكوى منها.

وهدنه الخصائص وسواها هي نتائج طبيعية وثمرات حتمية لذلك النظام الاجتماعي المتأمل المتوازن الـذي خلقه الاسلام في البقعـة الاسلامية وكان له ، دور كبير في الحفاظ على المجتمع الاسلامي مكينا رصينا مترابطا رغم جميع ما مر بالمسلمين وما الم يهم -

أن هذه بعض مالامنح التميز والخصوصية في الامة العربية الاسلامية اوردناها على سبيل المثال لا الحصر وهي مع سواها قد مثلبت درع صمبود الحضنارة الاسلامية في وجه كافة التحديات وتخطيها لكافة الهجمات العاتية الغازية ووقوفها حتى الان صامدة امام الهجمة الحضارية التي تتعرض لها في الوقت الحاضر التي تعتبر اعتى تلك الهجمات.

لقد بقيت الحضارة الاسلامية حتى وهي في ابان عهود ضعف اهلها وترديهم قوة هائلة تخشاها القوى الكبرى المعادية وتعمل على تفسيخها ثم تحطيمها كي تتاخ لتلك القوى فرصة تحقيق اطماعها كاملة واستمرار غنائها في غيبة من المقاومة الاسلامية الصلبة.

#### أبصرت الخيطين! لابل هو سواد الليل عن عدي بن حاتم رضي الله عنه

قال: لما نزلت وحتى يتبين لكم الخيط وبياض النهار . الابيض من الخيط الاسود ، عمدت الى وهذه الآية من الآيات التي فرح عقاب اسود والي عقاب ابيض المسلمون بنزولها فرحا شديدا. ذلك فجعلتهما تحت وسادتي، فجعلت لانه لم يكن يخل لاحدهم في بداية أنظر في الليل فلا يستبين لي. فغدوت الموم أذا نام بعد المغرب أن يأكل أو يشرب اذا قام من نومه قبل الفجر . كما على رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت له ذلك فقال: • انما ذلك سواد أنه لم يكن يحلل لهم اليان النساء. الليل وبياض النهار .. فوقعت وقائع ذكروها لرسول الله،

فجاء هذا التيسير وافساح اجل الاكل رواه البخاري. عدي بن حاتم له مواقف قبل الاسلام والنكاح. الامساك يقول القرطبي، معنى حتى: وبعده، تجعل المتأمل يقف أمام الشخصيات التي تتمتع بـذكـاء وفهم، هنا أنها غاية للبيان ولختلف في الحد وقصاة تجنىء منها أمور تدل على الذي بتبينه يجب الامساك. فقال البساطة والسذاجة في الطبع، وما عبر الجمهور: ذلك الفجر المعترض في عنه رسول الله الكريم وهو غاية الادب الافق يمنه ويسره . وبهذا جاءت الأخبار بقوله في رواية أخرى وانك لعريض ومضت عليه الأمصار، وساق حديث

القفا ». أما مواقف الفطنة والذكاء فتلك التي الرسول الايغرنكم من سحوركم أذان بلال ولابياض الافق المستطيل هكذا، عبرضت له حين انهزم قبومه أمام حتى يستطير هكذا ، رواه مسلم. المسلمين فأوغل هربا الى مايلي الروم. ولكنه وهو العربي الحر الابي لم يقبل أن يقيم بين ظهراني قوم لايعرفون له فضلا، ولايرعون له مكانة، فرأى أن يعود الى رسول الله يختبر صدق دعوته، فرحب به الرسول وأكرم وفادته، وفي الطريق الى بيت النبي تعترضهما امرأة ومعها صبى، فقالا

للرسول: أن لنا اليك حاجة. فوقف معهما حتى قضى حاجتهما. فلما وصل الى بيت الرسول القت خادمة وسادة حشوها ليف ليجلس عليها الرسول. فتأمل عدي الموقفين، فأدرك أنه في حضرة شخصية ليست جبارة ولا متسلطة، وليست متعالية

على من حولها . عندئذ بدأ دبيب الايمان يتسرب الى قليه، وبدور الثقة والطمأنينة تنتعش فيه، وهذا تقييم يدل على الفطنة والذكاء وحسن التقدير .

أما الجانب الآخر فهو موقفه من الآية القرآنية الكريمة الخاصة بالصيام اأحل لكم ليلة الصيام الرفث ألى نسائكم، هن لباس لكم وأنتم لباس لهن، علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم فتأب عليكم وعفا عنكم، فالآن باشروهن وابتقوا ماكتب الله لكم، وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الأسود من الفجر، ثم اتموا الصيام الي

لقد أخذ الآية الكريمة مأخذا حرفيا ولعل مرد ذلك أنه كان حديث عهد بفقه، فوضع عقالا ابيض وآخر أسود تحت رأسه وظل ينظر اليهما فلم يتبين له وقت الامساك فسأل رسول الله: ما الخيط الأبيض من الخيط الأسود، أهما الخيطان؟ قال: انك لعريض القفا إن

## الــري المــدرسي السوداني يتمسى مـــع النهج الاسلامي

في اطار التشريع الاسلامي بالسودان اصدر عثمان سيد احمد، وزير التربية والتوجيه ورئيس المجلس القومي للتعليم العالي قرارا وزاريا، تم بموجبه تشكيل لجنبة لاعبادة النظر في الزي المحرسي على نطاق السودان وفي جميع المراحل التعليمية ليتمشى مع الـزي الاسلامي المتعارف عليـه، مـع مراعاة ان يكون الزي ساترا، ومن حيث قيمته غير دي تكلفة، على ان يطبق هذا النهج اعتبارا من العام الدراسي ٨٥/ ١٩٨٦٠

بسم الله الرحمن الرحيم وان ناشئة الليل هي اشد وطأ واقوم قيلا، ان لك في النهار سبحا طويلا، واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا، رب المشرق والمغرب لا اله الا هو فاتخذه وكيلا. ، (صدق الله العظيم) « ٦ - ٩ المزمل »

هذه السورة الروحانية هي سورة الاعداد الجاد للعمل الطويل الشاق، عمل الدعوة . فقد ابتدأت بالامر للرسول صلى الله عليه وسلم أن يقوم من الليل شطرا طويلا، وقام الرسول ومن معه عاما كاملا كل ليلة حتى تورمت اقدامهم، وهذه الايات تبدأ بتحديد الوقت الامثل للقيام. فهو الوقت الذي يكون فيه داعي النوم اقوى اغراء، فناشئة الليل هي ما ينشأ منه بعد العشاء فالقيام في هذا الوقت اجهد للبدن "واقوم قيلا" اي اثبت في الخير، كما قال مجاهد. ولكن مع هذه الشدة والجهد ومغالبة المغريات - كما يقول سيد قطب. اعلان لسيطرة الروح واستجابة لدعوة الله، وأيثار للانس به، ومن ثم فانها اقوم قيلا، لأن للذكر فيها حلاوته، وللصلاة فيها خشوعها، وللمناجاة فيها شفافيتها، وانها لتكسب في القلب انسا وراحة وشفافية ونورا، قد لايجدها في صلاة النهار وذكره ، والله الذي خلق هذا القلب يعلم مداخله واوتاره ، ويعلم ما يتسرب اليه. وما يوقع عليه، واي الاوقات يكون فيها اكثر تفتحا واستعدادا وتهيؤا، واي الاسباب اعلق به واشد تأثيرا فيه.

والله \_ سبحانه \_ وهو يعد عبده ورسوله \_ محمدا \_ صلى الله عليه وسلم \_ ليتلقى القول التقيل، وينهض بالعب الجسيم، اختار له قيام الليل، لأن ناشئة الليل هي اشد وطأ واقوم قيلا، ولأن له في النهار مشاغله ونشاطه الذي يستغرق كثيرا من الطاقة والالتفات: • أن لك في النهار سبحا طويلا ، فلينقض النهار في هذا السبح والنشاط، وليخلص لربه في الليل، يقوم له بالصلاة والذكر: «واذكر اسم ربك وتبتل الية تبتيلا». .

وذكر أسم الله، ليس هو مجرد ترديد هذا الاسم الكريم باللسان، على عدة المسبحة المئوية أو الالقية أنما هو ذكر القلب الحاضر مع اللسان الذاكر، أو هو الصلاة ذاتها وقراءة القرآن فيها، والتبتل هو الانقطاع الكلي عما عدا الله، والاتجاه الكلي اليه بالعبادة والذكر، والخلوص من كل شاغل ومن كل خاطر، والحضور مع الله بكامل الحس والمشاعر.

ولما ذكر التبتل وهو الانقطاع عما عدا الله، ذكر بعده مايفيد انه ليس هناك الا الله، يتجه اليه من يريد الاتجاه: «رب المشرق والمغرب، لا اله الا هو، فاتخذه وكيلاء.

فهو رب كل محنه، رب المشرق والمغرب، وهو الواحد الاحد الذي لا اله الا هو، فالانقطاع اليه هو الانقطاع للحقيقة الوحيدة في هذا الوجود، والتوكل عليه هو التوكل على القوة الوحيدة في هذا الوجود والاتكال على الله وحده هو الثمرة المباشرة للاعتقاد بوحدانيته، وهيمنته على المشرق والمغرب، اي على الكون كله . والرسول الذي ينادي: قم . . لينهض بعبته الثقيل، في حاجة ابتداء للتبتل لله والاعتماد عليه دون سواه.

# فيالالجال

فيلا طابق ثاني مساحتها -٤٥٠ مزوده بالتدفئة المركزية تشطيب ديلوكس ، الموقع في تلاع العلي بجانب كلية الخوارزمي

من الجهة الشرقية. مؤلفة من اربع غرف نوم وثلاثة حمامات وصالونین کبیرین ومطبخ کبیر جاهر وکراج. المراجعة بواسطة الهاتف رقم ٦٧٦٠٧٠.

المكذا منه بقصل

الله (دوقارت مر	
الالصالة ال	
الشمس سسب	
11,57	

٧	
اللصتلاة	X X X I
اشمس سسسي 1,17	1
اظهرا	١
T.TT	1
المغربالمغرب	

TOTE-

IdlY-

316.

T. . .

25

1,14.

JTE-

ء ا مرا

1,50

1,017

144.

KA.

1311.

JT1 .

34T.

LITT.

A . .

1211

ME-

J17 .

1,100

الاردن للإستقار والغيل . وم

دارگر للاسختار ولاسکان ۲۰۰۰ المطاب لاسطانی رمطرکز ۲۰۰۰ لاحلیا للاسطان رات البالیا

لاردنية الفينسية للعامن الاركني البلدسة للعامن

المهية الدولياللغادل

التواكي والدولمسن لبيها\* معافقة ليست

النطوذ المصريسة الولتية

years and many gray

لمهيا لمخاة الألمين

سانع الاستندالاردانة

Land had been

الخلقاء الكبارية السرية

مانع لامواج لاردية سائع المول لاردية

سأنع الوماع الاردنية سانع المل والكينى

Tuesday The Property

السائله اللبابسة المالية للمخالد الكيلية

عركا لمنت المترب دوم

الغاوالسبام الاودنية

سلة النبيل لاودنسة

المخاك والكريست وميكسو

لآردنية لمنأط السوف ألسنرى

الجيانة لا ودنستا

لإربية لمثلثة السرواللين لاردية للاستطراء استأن

دار الدواه للفصة والاستصار

كاسطنات البدريكيانية الرسيلة

الهلتها لمطلة الملب

السيامة النسابة الياسارة واح

لارد ببالقصليج وانحاج البعقب

البرنامج الاجنبي	البرنامج العام						
۱۳۰ فيلم فرنس ۲۰۰۰ الاخبار بالفرنسية	۲۰۱۰ عودة الفارس حلقة (۳) ۱٬۲۰ عودة الفارس حلقة (۳) ۱٬۲۵ فيلم اجليي	۱۰٬۰۰ القران الكريم ۱۰٬۱۵ هارفي ۱۰٬۱۰ بم بم					
٧٠١٠ أ بسرح يوفار ٧٠٢٠ أ الاخبار بالعبرية	٦.٥٥ استراحة الماء ٢٠٥ الحديث الديني ٨٠٠ الأخبار الأولى . ٨٠٠ المنايانا	۱۱٬۰۰ دون كيشوت ۱۱٬۲۵ غطبة وصلاة الجمعة . ۱۲٬۱۵ المعاملات في الاسلام					
* ۸،۲۰ خطوه في عالم الغيب ۹.۱۰ لوئادين	۱۰٬۳۰ مسسسسسس جبل العوان ۱۰٬۳۰ مسسسسس منوعات ۱۱٬۰۰ مسسسسسسسس الاخبار الثانية	۱۲.۳۰ المسيوتر ۱۲.۵۵ المسيوتر ۱۲.۵۵ المسيوب ۱.1۵ المفية					
۱۰۰۰ الاخبار بالانجليزية ۱۰٬۱۵ ريمنغتون ستيل	۱۱٬۱۰ طريق النور يليها السلام الملكي	۲.۱۰ ۲.۱۰ عرنامج وثانقی ۲.۱۰ سیبیسیسی کرة القدم					

ريمنغتون ستيل			1-,18	الملكي	النور ينه	طريق		. كرة القدم	7.1 ·	] L		م مراهاة فروة في الأقاليم الأ
*				C PAR	1. T							- 4
			144.	10 0000	-	- Ag 14 12 14	A1 47 per	4° 3 30	ام الدر؟		الله المواتد . مكاول المواتدات	
		1. *		·	<u> </u>		1 12	11/1 14		2.56 - 5.	- AC - AC	
	15	1,0	T,10-	TATT.	T)T	TJT · ·	*****	14-3	-4. T Ko Web	FITY-	TATA.	
	r.	10	7,70 -	7,774	7,77.	1,79-	*****	TAY-	البث لاردني الكهابي	7.74.	Take -	
	1	1,-	1,40-	tate.	Town -	T#1	TELE	1-1	يث الاردن والعليج	7.1.	7,4.4	
	1 T	1,-	1,7	1,7	1,71 -	1,71 -	****		يف الاستبان	1,4	144	
		1,00	1,14.	1414-	7,	13.4.	117-		بناه الاستشار المهي	73. 7.	7.1	
	T	1,00	1367-	1,41-	1,61	1,61.		Ta	بطد الإبناء المطمسي	1,14-	1264.	
	4	1.0	1,1	1571-	1,4	1,6	PERA	PTA-	البواسنة الباليا المهية والاردن	1,1	1361 -	
	-	1,0-		<b>W1</b>	64	.,	TTTO	Te -	بطه السنارات		*JT	
	73	1,0	1,74-	1,10-	L.T.	1,11.	17773	30-7	العواد الاردعية الإبوال العالية	1,17.	1271 -	
	•	1,5-	1277 -	Safe -	1477-	1,6	711	174	العمر المهي للمراكبة	_	_	
	TT	1,00	.97-	. ***	.48.	.17-	****	****	بيث كالنبيل الإردني	J47-		•
	TT	1,-	1,17 -	1,14.	1,17-	1,17-	STATE	17773	بيت لاستقبار لاسلاسي	1,17.	1,57 * *	
					_	_						

STEET-

16-1

....

ALAYTA

TTET

4343

17---

1775-

....

TTIT

TATE

144.

1777

14.6.

ITTEA

3446

1774Y

17+47

BEET.

11-77

T . &

11-1

....

1 - 117

TAY L-

TTIAL

TITOT

۲۵ مید کا در ا د بنسسارا

TIY

TAT

17517

\$71 ..

15404

7117

16114

IIIT-

1-64-

7 4e -

....

\*\*\*

TTYPA

TTAL

1 . .

1 . .

1-+

170.

17AL

1 . .

1 - -

TTTT-

T - EA-

...

17.0

11767

11100

TATE .

1,11-

1 - 10---

1,700

JT .

1.Te-

1-,---

1,10.

....

INT.

10.1.

141--

SALT.

JTE -

....

140 -

JTA-

11,000

ستو ، اب، اخ، خال، راس، عبد ، زهير النوباني، ابراهيم ابراهيم، رب، راح، ما س، من څو

e**	•	•	
<b>(</b>			24
YY-41	• عمان	,	مريش
T1-81		<u>.                                     </u>	العريم
**************************************			نعار
771ASA		-	سعير
YTTY0			قرطيا
VV-7-7			ملاك

• عبدالباسط، حسين محمد

حسين، عبدالحليم حنافيظ، ورده

الجيزائيرية، فيؤاد فيازي،

عبدالوهاب، شیرین، ام کلتوم،

هادل اسام، محصود العليجي،

W		
YY-41	• عمان	مريش ـــ
T1-81		العربية_
TTY41		نمار
771A5A		سمير ــــ
YTTY0		قرطيا
YY - 7 - T		ملاك

بر المراجع الم بينة		برب معدل الاسعار العرب	
TAL. 0/TAY. 0	دولار امريكي	1.41/1.44	يال سعود
0.1.V0.T		74.7/77.7	
. \TLA/\TL		14.0/14	رد سورية

シャトトロコロコロロロロロロ

\* اعـداد: بـلال ساميعوض ـ اربد \* مسلسل تلفـزيـونيكـويتي عـرض في سَهـررمضان

يتكون اسمه من ثـلاتـة مقـاطـع وتسعـة جروف. برخت برخت مهير رمزي، لبلبه،

عصام، عصام رلجي، فيروز، فريد

الأطرش، بوسي، فؤلد المهندس،

عمر الحريري، سماره، امجد

خان، ريشي كابور ، راسي، أم،

دولار امریکی۲۸۱٬۵/۲۸۲٬۵	ريال سعوديريال سعودي.
جنبه استرلینی . ـ ـ ـ ۲۰۲۰ م.۲۰۹۰ و و	ليره لبنانية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مارك العالي	ليره سورية ي
فرنگ سويسري۱۵۹.٤/۱۵۸.۱	دينار عراقي
فرنك فرنسي فرنك فرنسي	دينار كويتيدينار كويتي
لير ليطاليلا ٢٢/٢١٨	جنیه مصري ــــــ ۲۱۵/۳۱۱.۳
ين يابانيين ياباني	درهم امارات ١٠٤/١٠٣.٥
جولدر هولندي ــــــــــ ۱۱۹٫٤/۱۱۸٫۲	ربال قطري۱۰٤،۱/۱۰٤،۱
فرنك بلجيكي ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ريال عماني ــــــر ١١٠٦/١٠٩٨
كرون سويد ي كرون سويد ي	دينار بحريني

ريال سعودي۱۰۹۱/۱۰۸۸	
البره لبنانية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
ليره سورية يورية	
دينار عراقي ۲۸۰/۳۷	
دینار کوپتیدینار کوپتی	
جنیه مصري.۔۔۔۔۲۱۵/۲۱۱.۲	
درهم آمارات۱۰۱/۱۰۲.۵	
ربال قطري۱۰٤،٦/۱۰٤،۱	
ريال عماني ـــــــ ۱۱-۲،۲/۱۰۹۸	
دینار بحرینی	

	•	
19AE/N / 19 J	يم النبيسي المانسس	سمار المشار والغراكه لم
	سمار بالظن للكبار فسيستراع	_

-	السا	-	-o¹	ا د	والزرا	المنــــف		-1	-	ان-	تاة	والند	المنسف	-	السا	-	ان۔	ايه	والنوا	المناف
ادني	أعلى	أدنى	أطعد	أدنى	طق		أدنى	أعلى	أدنى	أملى	أدنى	طی		أدنو	4	أدنو		أدنى		
6.	14.	14.	10.	10.	14.	دره	1:	12.	1:	14.	1.	18.	<u></u> +	14.	17.	12.	19.	١	10.	1,12
11.	15.	<u>.</u> .	77.		15.	وزمن العصر	4.5	بغ	4	بز	Ė	٤٠٠	ورق دواليسي	ö	<b>\</b>	7.	7	ö	7	باذ نمان معمى
_	14.	15.	77	_		وز للستيليك	1.	15.	1.	12.	ġ.	14.	عدام داد ن	1	10.	٧.	11.	1	15.	باد نجان رفيـــع
ځز	0	ائد	ġ.	2	0		10.	11.	19.	7	10.	IV.	شعام اناناس	100	10.	V.	1/-	14.	_	نتـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
=	-	1"		-	_	مبي	0				_		يطيخ	1	15.	10.	7	14.	17.	كوسا صفيسسر
7.	<u>^</u>	٦.	V.	7.	^.		-	77	7.	77	1	44	برتقال بلندى	0.	٧.	7	1:	2	1	كوسا كبيسسر
_	<u> </u>	-	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	든	1.	كزيره ونعنع بالغمه		11.	4	77	7	44.	برتاال بلنسيا	14.	-	9.	14.	15.	17.	غيار مقيسر
_	7	-	7.	-	-	بلدوني بالغمه	14.		_	14.		44	برنقال مثمع	17.	•	7.	-		11.	عبار کیہ۔۔۔۔ر
_		با س	177.2	-			IV.	77.				77.	G	6.		-	61.		14.	فاصوليــــــا
-			3-31	<del>[</del>	7			70.	_			10	0, 25	12	52.	12-	12.		54.	<u></u>
#				-	1			_	1	+-	7	-	تفاح ستسورد	1	37	-	1	<del>-</del>	1,-	Leve
_	-	-			r		-		-	-	_	10		14.	1.	1.	5.	-	4.	4
				1			٤.	-	+	CC	-	70		115		11/1	1 1/1.	14.	-	زهره بانواعیسا مطاطأ بأنواعیسا
							1	77	_	_	_	17.	حصالينا لياسا	1	18.	1	17.	9.	<del></del>	بصل تائيد
							ž.	0.	0	00.	120	0		1/	17	1.	14	77	17.	يسين
							<u>ک</u> ے.	0.	14	. 27	. 20	Ç.	د راق	3	7	0.	7	0.	7	طعوف بأنوامسه
_	-	-	<u> </u>	-	-		70		70.	1.=	_	. 45.	فيجاخمسسر	٩	+	٦.	14.	9	11.	1
	-	+	+	+		-	1	<u> </u>	1	1/2		15.			+	-	1	15.	+	للفلسار وتون المسؤال
	-	+	┼	+	┼-	+	+-	+	13	57		170		1/7	17	_	<del>-</del>	-		ظفل ملو
_	-	+	-	+	-		17.	<u> </u>	+-	1		1	عصبين اهمير	4-	+-	+	<u> </u>	-		ر_وبدوت ورقا
_		1	T	+			Po	1	+-	1		17.	مسون امد	2, [	+-	+	24	-	+	

	<ul> <li>الطائرات المغادرة</li> </ul>	* الطائرات القادمة
1	0.10 مالقاهر 2 عاليه	-دهه. القادرة المعريه
8	٦٢٠ عاليه	۱۵ ایســـدین ایر ظبی عالیه
	٦٠٠بيروت عاليه	٩.٢٠٩.٠٠
	٦٤٠اثينا امستردام الهولنديه .	٩.٢٠
	- ١٥	٩٢٥ ٩٢٥
<b>§</b>	٧, ١٥٧. عاليه	مرية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
13	24 ٨ ــــــــــــبيروت الشرق الاوسط	١١٥١٤٥
5	١٠٠٠ ١ ــــــــامستردام نيويورك عاليه	١,١٥،٩.١٠٠٠
}	-۱۹۲فیینا شیکافو لوس انجلوس	١٢.٣٠ ســــــمسقط ابو ظبي دوحة
	عاليه	الخليج
	١٢٠ ســــ ١٢٠	١٠,٠٠ اــــــــــــــــــــــــــــــــــ
3	٠٠.٠٠ عاليه	١١,٢٠ ـــــــــــــــاستنبول التركيه
{	ميالد نعلل ١٢٠٠٠	و ، ١٢
5	١٢.١٥لارتكا زيورخ السويسريه	الخليج
3	١٢.٢٠ ـــــاسلانيول بلغراد عاليه	٧.٤٠ الكويتية
	۲.۲۰دوحة دبي محقطالطليج	۲.۱۰
	٣٠٠القاهرة عاليه	١٠٠٠
	٣.١٠ الكويث الكويتيه	١١٠ ـــــبروكسل فرانكفورت عاليه
3	٠١ ١٠ده السعبودية	مالد لنبثا عاليه
	٧.١٥الرياض عاليه	۳. مستبریورک فیینا عالیه
5	٧,٢٠ عاليه	۲۵ هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٧.١٥	مده ـــــبيروت الشرق الاوسط
3	٧.٤٥	٦٣٠ القاهرة عاليه
3	٨ ٨ ٨ ١عاليه	مريد في الحاملات
N	مرده ماليه ماليه عاليه	ه ٧٠٠٠ فرانكفورت دمشق الالمانيه
	۱۵ ۸۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ طبی عالیہ	مع مصححححاثينا البونانيد معريه معرية المعرية
	۲۰ ۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	
3	مور المستحدد القاهر لا عاليه	١٢.1٥١٢.١٥
3	و المصرية	١٣.٤٥ ســـــــــ١٣.٤٥

The state of the s									المناهبة ١٢٠٠٢٤ والمناهبة
ن غياطه	فلسطير	فيساي	الخيام	سمان	الربينو	رعندان	نهسران	المسين	الكونكويرج
77777	Y1117	67173	· 6 P77	771.7	50100	X P177	17177	V1177	
	المقامريكبير الفتى فخارق مالالوان	كلرتمام بريهاولت برسلي متري إعمالقة برسلي متري إعمالقة	بلاچقیاء بلالولین	مصیا ہی ہشتاکل بالادوا دے	ہدنشاع ترینیا جس <sup>ا</sup>	سداجلے پمنیک بالانوان ب	برقصة بلانهية. بالالوات بالالوات	مكوايدلعنيد ماولوان باولوان	ا خرعندادا مرکمیت باط دران باط دران

مراقبتك لنفسك \_ لا تغيير في مجال العمل.

بصرك يمتد الى مشروع براق في المستقبل القريب -

الطريق معدود لمام المشروع وعليك بالتريث. لاذنب لك في المشكلات العائلية فلا ترجع باللوم على نفسك ودع الاحداث تحلل نفسها.

النصر معقود لك وعليك ان تسلك الطريق الاسهل لتحقيق اهدافك \_ لقاء في المساء تسعد به. البناء والصفاء يظلل حياتك العائلية \_ وتجد الطريق سهلا للتعاون مع الشركاء \_ احوالك العاطفية الى

بادر بمراجعة اوراق او اتفاقات حديثة ولاحظ ان التهاون يسبب لك المتاعب. \*\*\* العقرب

وداعا للخلافات العائلية \_ احوالك العالية الى تحسين خلال ايام والبشر يظلل ايامك. \*\*\* القوس شيء من الاستقرار فالحجر المتدحرج لايحفظ ماء ولا

ينمي عشبا \_ من الافضل تجنب مثكّلات العمل. يكفيك تعاطف الجميع معك فهذا في حد ذاته تروة تعوضك ما فات.

\*\*\* التلو اذا كنت متشائما فلن تسعد نفسك او اسرتك فدع القلق وابدأ العياة .

تذكر انك ارتبطت بعمل مشترك لكن بنود الاتفاق غير واضعة وقد يكون الغموض مدخلا لمتاعب المستقبل.

٣ ـ عكس نهسار ، للتعسريسف ،

للتخير، مختلفان.

عادل، بمعنی هرب.

٣ ـ بمعنى قعد بالفصحى، غير

OPENIOR

• عمان

المناوية الخارجية

يوسف التجوراني

TRLYA

المناوبه الثابته

رمزي مزلوي

41744

١ \_ بطل أول بطولة لدرع الالحاد + وزيرة الاعلام الاردنية ، قبط بالعامية .

٤ ـ تَاثِنَةُ احرف مختلف، تَقَالَ يُ ٣ \_ بلده خضراء مستعمره 1 - اغنيه لكوكب الشرق. البرد، نعم بالاجنبي، للمنادي. ه ـ معثل معري شاب . ٥ ـحرف، بمعنى لعمل بالعامية، ٦ \_ معثلة معريه شابه احرف مختلفة. ٧ - اغنيه لسيدة الغناء العربي، ٦ ـ متشابهان ، فعسل فسسر، ٨ \_ الاسم الاول لمهندس خطوسط مختلفان، بمعنى قذف. الجزيره ، علم مؤنث . ٧ ـ للتأقف، بمعنى خصم، ولحد 

بالانجليزية، احد الوالدين. المربعات، بمعنى لا بالاجنبية. • عموديا، ـ ٨ ـ يمعنى والدي، عمله اجنبية. متشابهان، جعنی دق. ١ \_ بطل أول يطولة لكأس الاردن، ٩ \_مادة قاتله معكوسه، مختلفان، حرفان مختلنان.

المهاض والجرييسي للتوزييع ابوطبي و جدة ، تهامة المتوزيع دبي، مكتة دارالمكة الظهرات: تعامة للتوزيع الدومة، مكتبة دالالتعامنة الكوية ، الشوكة المستحدة بعنداد، السدال الوطنية

> حركة البولخر بولخرالمطمط المتنظمة التي رهت هي ميناء العسة المسس كريني البنسند لبيري سيرنيا سانت ريمي رومق روزنسكي موبث خندوسس

في ذكر استشهاد غسان كنفاني:

١ ـ اذكر اسم قصتين للكاتب غسان،

٢\_ اذكر اسم شاعرين من شعراء الارض المحتلة،

وارسل اجاباتك الى العنوان التالي: ص،ب، ٥٩١ ماما روضة \_ مسابقة

الدستور رقم ٢٩ علك تفوز باحدى جوائز الدستور وهي مجموعة كتب

# في ذكرى غسان كنفاني

غسان كنفائي كاتب فلسطيني رحل عن فلسطين عام ١٩٤٨ عندما رحل عنها الكثير من اهلها وسكن سوريه وعمل في مدارس الوكالة فيها ثم سافر

ولكنه لم ينس فلسطيل ولا عكا ولا حيفا ولا يافا لحضه واحدة من لحظات وزاد احساسه بالهجرة والمرارة والذل والفقر الذي عاشد الفلسطيني يوما بعد

يوم دلما كان موهوبا وهبه الله قلما سيالا وحسا شفافا ونفسا صافية فلقد ابدع في كتابة القصص القصيره والروايات بشكل كبير، كانت اعمال غسان كنفائي من قصص وروايات و سوماته التي كان يزين بها كتابانه من أروع الاعمال الفنية على الاطلاق فلا يمحن للانسان الذي يقرأ

أعماله الا ويحس أنه أنسان موهوب أعطى القضية القلسطينية كل موهبته. ولم تقتصر اعماله على القصص والروايات بل تعدتها الى دراسات عميقة في الادب الصييوني اي ما بكتبه الصهاينه لابناء جيلهم وثم دراسات عن الادب إلذي كتبه العرب الذين بقوا ﴿ فِي فلسطينَ وَلَمْ يَرَحَلُوا عَنْهَا وَسَمَاهُ أَدِبِ الأَرْضُ المحتلة او ادب المقاومة. ولكن اروع ما في غسان كنفاني انه لما كان يحمل القلم والكتاب دوما وكان

الحمعة ١٩٨٤/٧/٢٠

يناضل من اجل قضية بلده فلقد لقي مصرعه في سبيل مبادئه وعقيدته فلقد وضع له الإعداء الصهاينة قنابل في سيارته في الليل . وعندما قام في الصباح ليركبها ومعه ابنة شقيقته تم تفجير السيارة بيما في صباح يوم ٨ تموز ١٩٧٢ إفاستشهدا حالا ولكن ذكرى غسان كنفاني ظلت في كتبه وقصصه ودراساته ومقالاته وسيظل كل من يقرا لفسان يذكره ويحبه ويحترمه ويؤمن بقضيته التي اعطاها قلمه وعقله وفنه ثم دمه.

ورحم الله امرءا لم يوفر دقيقة ولا ساعة من نهاره في سبيل وطنه.



# كتاية عربية كتابة زومانية



زی کردی ازی ارومانی

فى القرق السايع المبلدي منذ أكثرمن مأيين وعشرين عاشت شبائل مَنْفُرْقَة عام قبل الميلاد ، هذا ن قوة . يى الجريرة العربية السابة الإزدهار قى حوسى تُم جاء النبي محمد عليه المعرالمتوسط هي الحضارة السلام ووحد هذه الروماية العربية ، وتبدو القبائل دو منع لها اتخارها واجدة قالأردى عواعد الدمر المورية مثل المدرج الروماني في عمان الدسلامية العربية. وأثارجرش.

في هذه السلسلة الجديدة نحاول ان نعرفكم على ازياء الحضارات القديمة العريقة التي لمت وازدهرت في العصور السابقة لنتعرف على بعض الحضارات الاولى في التاريخ

## الاحساكي



عندما يجس الكنفارو بحك في ظهره يطلب الى زميله هرش ظهره باظافره! ذلك لان ايدي الكنغارو قصيرة لا تصل الى ظهره.. واحيانا تقوم المجموعة بهرش ظهور بعضها بشكل جماعي!

١ \_ ان الفيل اسرع من الجمل والكنفر.

٤ ـ ان السمك يرى ويشم ولكنه لا يسمع؟

فالسمك لا يسمع ولكنه يشم ويرى مثل الانسان.

تحس بالخطر لا تدفن رأسها في التراب بل تدفن بيضها.

فسرعة الفيل حوالي ٣٠ كم في الساعة اما الجمل فيركض بسرعة ١٠ كم في

٢ \_ ان البرازيل استقلت عام ١٨١٥ وكانت تستعمرها قبل ذلك البرتغال،

فالسودان نالت استقلالها في اول يوم من عام ١٩٥٦ ثم استقلت بعدها تونس.

٥ \_ ان النعامة لا تدفن رأسها في التراب عند شعورها بالخطر، فالنعامة عندما

فالبرازيل كانت مستعمرة حتى عام ١٨١٥ من قبل البرتغال.

٣ \_ إن السودان والمغرب وتونس كلها نالت استقلالها عام ١٩٥٦؟

# اشد وکنت اری ایضا کیف کانت

اوقفونا صفين على طرفي الشارع الذي يصل الرملة بالقدس، وطلبوا منا أن نرفع ايدينا المتواضع، وكنا جميعا نحبه متصالبة في الهواء وعندما لاحظ احد الجنبود اليهسود أن امسي تحرص على وضعي امامها كي اتقى بظلها شمس تمور سحبني من يدي بعنف شديد وطلب مني ان اقت على ساق واحدة، وان اصالب دراعي فيوق راسي في

> منتصف الشارع . كنت في التاسعة من عمري يومذاك ولقد شهدت قبل اربع ساعات فقط كيف دخل اليهود الى الرملة، وكنت ارى وانا واقف هناك كيف كان اليهود يفتشون عن حلى العجائز والصبايا وينتزعونها منهن بعنف وشراسة وكان ثمة مجندات سمراوات يقمن

بنفس العملية ولكن في حماس

ررابية الجميلة إلى الجميلة

بلدتي السلط الجميلة

السلط مدينة تقع في محافظة البلقاء

غربى عمان والسلط كلمة لاتينية

معناها الغابة الكثيفة الخضراء،

وتشتهر بزراعة الكرمة العنب

والتين والزيتون والرمان وغيرها ، كما

يوجد بها بقايا قلعة قديمة منذ زمن

الماليك وكان يوجد بالقلعة نفق قديم

يصل بينها وبين وادي الاردن ولكنه

تهدم مع مر العصور ويشتهر اهل

السلط بالكرم والجود والشجاعة كمأ

تنعم السلط بجو ريفي هاديء بعيدا

عن ضجة المدينة ودخان المصانع

والسيارات والذي زاد من شهرتها

مدرسة السلط الثانوية والتي تاسست

عام ١٩٢٦ وتخرج منها الكثير من

بناة الاردن وتعتبر السلط ونابلس

توامان من حيث المساني القديمة

والشوارع، والسلط لن تفرح الا بعد

تحرير نابلس من ايدي المغتصبين

بلدتي . ضرار

بن الأزور

ضرار هو اسم لبلدة اطلق عليها هذا

الاسم بالنسبة الى المقام الذي يوجد

فيها الا وهو مقام لضريح الصحابي

ضرار بن الازور رضي الله عنه ويوجد

فيها مدرستان اعداديتان ويوجد بها

أيضا مكتب بريد ومجلس قروي

وجمعية تعاونية وعيادة صحية وهي

منطقة زراعية واهلها مزارعون وتمر

رسائلكم وصلتنا

• حنان محمود سليمان مدرسة

شجرة الدر الاعدادية ـ الزرقاء ـ

• عامر توفيق عطاونه من اربد ـ

لا ندري سبب تأخر وصول

• عاهد محمد عطا شنتيور ـ

الرمثا - مدرسة ابى تمام الاعدادية

ناسف لوصول رسائتك متأخرة.

• الطالبه صبحه احمد عنقم ـ

ارسلت محاولة شعرية بعنوان

«ساعود» وصبحه قد لقبت نفسها

الى قصتي مع الزمان

وسالت نفسي متحيرة

المخضبة بالدماء

لقبأ جميلًا وهو «قمر الليل».

ساعود لكم يالخوتي

جلست تحت ظل شجرة

من انت؟ واجبت قائلة

انا من الارض الخضراء

جائزتك وسنراجع المختص،

وصلت رسالتك متأخرة.

مجدي سالم محمد الكساب

ضرار بن الأزور

في هذه البلدة قناة الغور الشرقية.

محمود محمد الجزازي

السلط \_ المنشية

وسدات الشمس تنذيب صمود النساء والشيوخ . وبدأ التململ والاحتجاج اليآئس وكان شعورا بالاسي يعتصرني وانبا ارى اهل بلدتي في مثل هذا الموقيف ولكنكي ابدا لن انسى ساعة رأيت مجندة يهودية تعبث ضاحكة بلحية عمى ابى عثمان وكان عمى حلاق الرملة وطبيبها

البنتك ا - وهز أبو عثمان رأسه بقلق، ولكن عينيه كانتا تلتمعان بلون قاتم غريب وبيساطة شديدة رفعت اليهودية مدفعها الصغير وصوبته الى رأس فاطمه.

وحمل ابوعثمان جثة ابنته وسار بهدوء عجيب من امامنا كان صامتا جامدا لاينظر الى احد وكان ظهره منحنيا وزوجته... يا لزوجته كانت جالسة على الارض وراسها بین کفیها تبکی بانین مقطع حزين وتوجه جندى نحوها

امي تنظر باتجاهي وتبكي بصمت.. فاطمة... كان عليه ان يواجه مصابا جديدا الان، وتابعته مشفقا، خائفا بعض الشيء، ووصل الى مكانه فوقف هنيهمة

بالغرق لكنني استطعت ان اتصور ونحترمه وكانت تقف قربه فاطمة وجهسه جامدا صامتا وانحنى ابنته السمراء تنظر بعينيها ابوعثمان وحمل زوجته وسار.. السوداوين الواسعتين الى اليهودية ومر بي للمرة الثالثة لاهثا وغير ناظر الي البتة. وخيم السكون الفاجع على الواقفين اجمعين وبداوا يتذكرون ابا عثمان وقصصه المسلية وهو يحادثهم بها وهم على كبرسي الحلاقة كان محبوبا من قبل كل

الناس... وعندما قامت الشورة كانت دكانه مقدرا للثوار والسلاح .. باع كل ما عنده واشترى اسلحة كان يوزعها على اقاربه ليقوموا بواجبهم في المعركة، ولم يكن يريد لهذه التضحية اي ثمن الا ان يدفن في

ونظرت الي امي واقفة هذاك، واشار لها ان تقف ... ولكسن رافعة دراعيها في الهواء، شادة العجوز لم تقف . . كانت يائسة الى اخر حدود اليأس. آ وبكل بساطة رفع الجندي مدفعيته الى صدرها واطلبق رصاصة واحدة. ومر ابوعثمان من امامي عائدا الى مكانه بعد أن دفين أبنته

موليا ظهرا المحدودب المبلول

لم استطع يومها فهمها.

يعرف وسمع الناس انفجارا هائلا هدم الدار،، مقر القيادة اليهودية بمن فيها، وضاعت اشلاء ابي عثمان بين الانقاض. وقالوا لامي وهي تحملني عبر الجبال الى الضفة الشرقية أن ايا عثمان عندما ذهب الى دكانه ليحضر الفوطة البيضاء ليلف بها

قامتها تتابع ابا عثمان بنظرها... صامته كانها كوم رصاص، وعدت انظر الى بعيد، ورأيت ابا عثمان وأقفأ أمام حارس يهودي يحادثه سار وحيدا باتجاه الدكان، وعاد حاملا فوطة بيضاء لف بها جثة زوجته وتابع طريقه الى المقبرة. وعاد ابوعثمان الى مكانه ولما حاداني نظر الي كانه يمر بي للمرة الاولى ويرانى، واقفا هناك، في منتصف الشارع تحت سطح شمس تموز المحرقة... كان شيخاً

مقبرة الرملة.

يوافيه لغرفة القيادة ليعترف بما جثة زوجته قبل ان يدفنها لم يرجع بالفوطة البيضاء فقط..

احد المصوريان السويد لأنثى

بعوضة لحظة وقوفها على جلد

ومن المعروف أن انثى بعوضة

انوفیلیس تتغذی علی دم الانسان

فقط وتنقل اليه طفيليات مرض

اما ذكر هذا النوع من البعوض٠

فانه اكثر ذوقا وشاعبرية، لا

يتغذى ألا على رحيق الازهار

استسامات

• السيدة لبائع مماسح المدخل: لااريد

ممسحة مكتوب عليها اهلا وسهلا بل

واحدة مكتوب عليها «التلفزيون

• سال رجل احد اصحابه: كيف

تعرف الارنبة من الارنب؟ فاجابه

بسيطة جدا . . سامسك حجرا وارميه

فان هرب یکون ارنبا وان هربت

مخلوقات غريبة

١ يوجد نوع من السمك اذا ابتلعه

حوت فانه يستطيع ان يقرض جدران

٢\_ اكتشف علماء النبات في نيوزيلاندا

نباتا تمتد جذوره الى اكثر من مائتين

٣۔ تقوم النحلة بصوالي ثلاثين الف

رحلة الى الحدائق المجاورة لها كي

تجمع من رحيق الازهار ما يمكنها

الفاز

١- ماذا يوجد بين السماء والارض:

٢- قلعة من خرج منها قطع رأسه؟

الثاني: اسمى نصفه في البيضة ونصفه

اول من

١ ـ اول من اكتشف الصابون هم

٢ـ الصينيون هم أول من اخترعوا

٣ ـ أول حمامات في الغالم كانت في

1- اول غـواصـه هـي الغـواصـه وسلحفاه التي اخترعها امريكي عام

٦ـ اول من اخترع السماعة الطبية هو

- عماد عمران ابو خلف - ١٤

اختارتها تماضر محمد

٣ الاول ما اسمك

في الفم ؟

الاجوبة :

١\_ حرف الواو

٢ - الكبريت

ج\_ محسن

الفرنسيون

الدوره الدموية

«رينيه بتوفيل»

• اسمك ؛ وعمرك ؟

• هوايتك المفضلة ؟

• ما هي امنيتك ؟

• هِلَ تطالع الدستور دائما؟

ـ تعم وخصوصا يوم الجمعة.

- أن نسترجع فلسطين قريباً.

ـ قراءة الشعر .

اختيار منال واحلام مطالقه

مدرسة حوفا الاعدادية

من صنع رطل واحد من العسل.

وخمسين ميلا تحت الارض .

معدته ويشق طريقه الى الخارج.

الصديقة: رانية الديسي

للصديقة: تماضر محمد

تكون ارنبة

انسان وامتصاصها لدمه.

الملاريا اذا كانت تحملها.

مرات عديدة

صورة رائعة ونادرة مكبرة

التقطها

الطالبة نجلاء حواري فتاة المدينة، طالبة في مدرسة راهبات الوردية في اربد ارسلت معلومات اقتطفتها من مجلة «الموجه» وهي مجلة تصدر عن مدرسة راهبات الوردية ويحررها طلاب وطالبات المدرسة،

• أن الرؤوس النووية المكتشفة حديثًا أرخص في التكلفة وأشد تأثيرا أنها القنبلة النيوترونية التي تقتل عددا كبيرا من الناس بالاشعاع اكثر بكثير مما

ان مخزون الولايات المتحدة الامريكية من السلاح النووي يبلغ

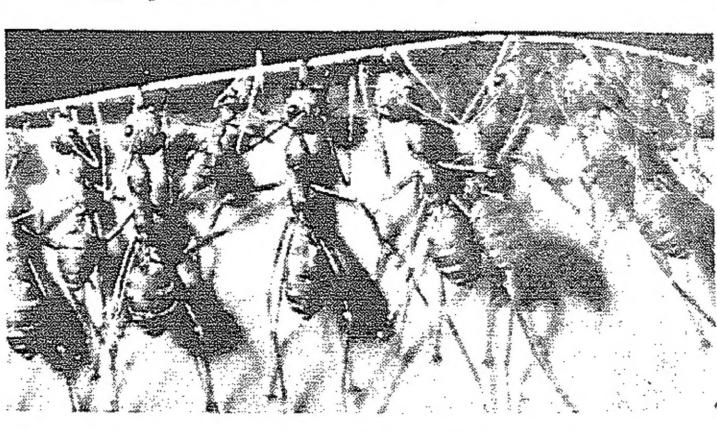
## ها نصدرك منسي ذلك

١- أن القنبلة فوق صوتية «التدوسونك بومب» تقتل الناس بطريقة نظيفة هذه القنيلة قادرة على هذا العقل الانساني وتحويل كل سكان المدينة الى مجموعة من المعتوهين وذلك باتلاف خلايا خاصة في المخ فيفقد سكان المدينة القدرة على التفكير او السيطرة وهي اصابة غير ممكنة الاصلاح او العلاج كما انها تتلف اي شيء من المتلكات وهي بهذا كما يقولون أكثر انسانية من القنابل السابقة لانها لا تقتل لكن الذي تعمله هو تحويل البشرية الى حيوانات ونباتات. ٣- ان ثمن طائرة نفاثة واحدة ٢٠ مليون دولار وهذا المبلغ كاف لاقامة نحو

تقدم هذه الجائزة لافضل موضوع علمي مزدان بصورة او رسومات يصلنا ارسل موضوعا علميا مع صورة او رسمة توضيحية الى العنوان التالي:

هذا الاسبوع وصلتنا عدة مواضيع علمية جيدة جدا، ونحن نحتفظ بالمواضيع

لترتيبك يا وليد واتقانك عملك. • الانسان يصنع الجمال من الحشرات، ثائره عبدالنبي دويكات / الرمثا ونظافة الرسالة • الحار، عرسان احمد عمر ابو عزه اربد



انواع النمل:

\* ونوع موجود في جنوب شرق اسيا يبنّي ألعش من اوراق مخيطه. وهذه الصورة توضح ذلك.

# جادتن الله

٤٠٠٠٠ صيدلية قروية.

# داكرة الشاف عدة والشاول

جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ المسابقة العلمية ماما روضة الهدهد لعلك تفوز باحدى جوائز الدائرة وهي مجموعة كتب.

الجيدة غير الفائزة لنشرها فيما بعد .. ومن المواضيع الجيدة: ه الدودة الشريطيه العزلاء .. للطالبة سمر احمد نور الدين • النمل الابيض ، ناصر محمد يوسف / الزرقاء

• مرضى الملاريا، فخري محمود احمد، ماركا الجنوبية • الاسماك، سوسن محمود العابودي، شكرا ياسوسن على ملاحظاتك واعجابك

• أمواج الصوت، التلفون ، وليد قناش عمارين / كلية دي لا سال وشكرا • الزجاج . ، هذه المادة الشفافة ، اياد احمد عبود من عنجره \_ شكرا لترتيب

اماالموضوع الفائز فهو الغده الدرقية للطالب مجدي مفلح الحوامده من الزرقاء وسنرسل لك يا مجدي مجموعة كتب لوكيل الدستور في الزرقاء.

\* نوع يعيش تحت الارض ويقطع اوراق الشجر وهذا النوع موجود في امريكا

النملة بحجم حبة البازلياء، وهذا موجود في استراليا.

ناصر محمد يوسف الزرقاء \_ الفويريه شارع عمر بن الخطاب

ويشير الى دكانه، وما لبت أن أكثر مما كان ونظر الى واطال النظر .. كان بعينيه معان كثيرة وطلب القائد من ابي عثمان ان

رشاد عبدالعزيز رشاد ـ الرصيفة عايشة عبدالله احمد عثمان - عمان عاهد عطا شنيور ـ الرمثا فاتن مفلح العبدلات \_ مدرسة بنت عدي \_ عمان هناء صالح لحمد القواسمه - الزرقاء

ناديا تيسير - مدرسة الاميرة ثروت - ناعود مخيم سوف يرجى من الفائزين في منطقة عمان مراجعة مبنى جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الخامسة لاستلام جوائزهم واما الفائزين من اربد وجرش وناعور والزرقاء والرمثا والرصيفة فسنرسل لهم جوائزهم وهي مجموعة كتب للاطفال الى وكيل الدستور هناك وعليهم مراجعته لاستلام جوائزهم.

## الأجابة المحيحة للصابقة رنم ٢٧

 اله الشمس هو راع او رع ه اما ازيريس فهو اله النيل والحياة والموت • أمن المصريون القدماء بالحياة الاخرى والبعث بعد الموت ولذلك كانوا يدفنون الكنوز مع الميت ويحنطون الاموات • اخناتون نادى بوحدانية الله يراه في قرص الشمس ولا يشرك به احدا ولم

# في المال المال المال الحرابة المالة ا مساجة راقة المدونة

انظر الى الصورة الثالية جيدا وارسل شرحا او تعلیقا مناسبا الى العنوان التالي: مسابقة بهجة المعرفة ملحق الطفل

كفاح وسائد محمود بريشي - اربد

عرسان احمد ابوعنزه ـ اربد

ص.ب. ۵۹۱ - عمان علك تفوز بجائزة الاتحاد وهي

# سأعة يد ٠ الفائز في طبقة رقم ٦

يبدو أن مسابقة بهجة المعرفة رقم «٦» كانت صعبة للغاية بحيث لم يتعرف على مضمونها وما تعنيه سوى صديقين هما: رولا قريطم ودينا

وقد ارسلتا شرحا معقولا للرسم وباجراء القرعة بينهما فازت الطالبة دينا تسفي بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي ساعة يد يرجى من دينا الحضور الى مبنى جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الخامسة

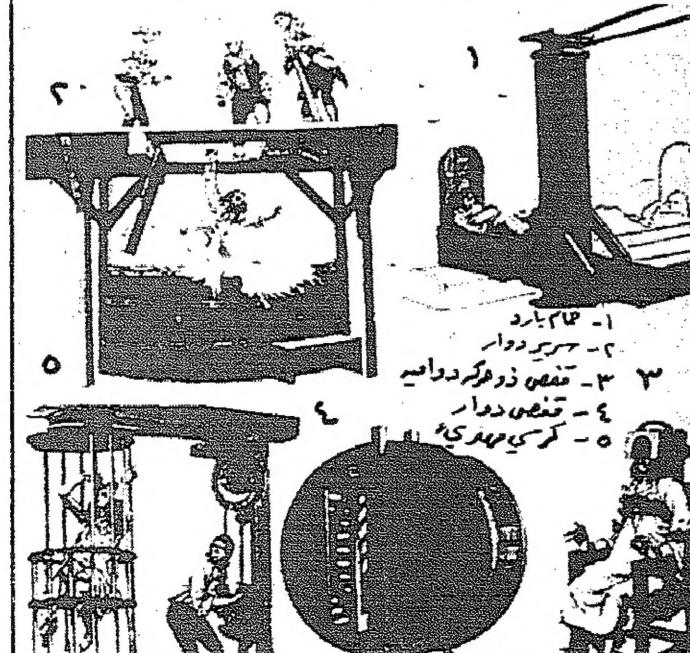
# ول الحابقة الحابقة رقم (١)

في الازمنة القديمة كان الفرد المصاب بتشويش في عقله يعتبر واقعا تحت تأثير الارواح او الشياطين او غيرها من القوى الاخرى الخارقة . نتيجة لذلك كانت وسائل المعالجة عموما غير منتظمة وتستند كثيرا الى قوة

ولقد حلت الوسائل الميكانيكية المتقدمة في القرن التاسع عشر محل الطرائق الجسدية التي كانت مستعملة سابقا كالمسهلات والمقيئات والفصد فلمجرد كبح هيجان العنيفين من المجانين استنبطت اغرب الالات كالتي نراها في الصدر فحلت الاحزمة الجلدية والستر والعقارات القروية والاصفاد محل السلاسل صورة رقم ٥١٨.

وكان المرضى يوثقون الى مقاعد خشبية بحيث لايستطيعون القيام الا بأدنى عدد من الحركات واستنادا الى الاعتقاد ان لبعث الخوف الشديد والمفاجيء تأثيرا نافعا في حالات الامراض العقلية كان الاطباء يستعملون الكراسي والاسرة اللولبية السريعة الدوران والدواليب الفارغة التي كانوا يوثقون المرضى في داخلها فتدور بمعدل مائة دورة في الدقيقة صور رقم ٣٠ و ٣ و ٤ ٤ كان هذا الدوران يحدث التقيء وانفلات البول والغياب عن الوعي وفي بعض الاحيان الموت.

من وسائل العلاج القاسية الحمام البارد صورة رقم ٨٥٥ اذ كان المريض يدعى مطمئنا الى اجتياز عتبة كانت تفتح تحته فجأة فيغوص في حمام من الماء المثلج وفيما بعد وفي اوائل القرن العشرين لفتت بنيامين روش في امريكا الانتباه الى الحاجة الى المعالجة الطبية والاستعانة برفاق يستمعون الى المريض بعطف فتغيرت هذه الاساليب الى اساليب اخرى.



# ه مقامات من مجالت الموقعة

تفعل الرؤوس النووية التقليدية ولكنها لا تؤثر في المباني.

٠٠٠٠ ميجا طن والميجا طن يعادل مليون طن

# الزاولي العلمية

• كيف نحصل على المطاط، صبحه احمد علقم

• الموضوع الفائر

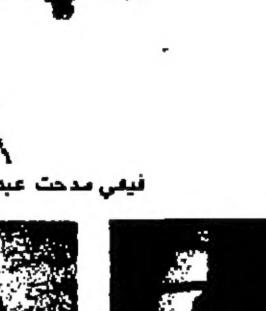
## عملية التهوية الضرورية

\* نوع يجمع الرحيق ويجير النمل العامل على التقدي به حتى يصبح بطن

حكذا من ليصل







فيعي مدحت عبدالمنعم





















منىير جىسىن جساين



سجا الذشاشيبي



نايف مقبل المطرود



ناديه محمد ابراهيم



مروة ، مصطفی حبیجی



سماح منعد سريؤه





زاوية اهلا بالاصدقاء ترحب باصدقاء ملحق الطفل في الدستور اذا احببت نشر صورتك وهوايتك او رغبت بالمراسلة مع اصدقاء اخرين فارسل لنا صورتك الى العنوان التالي، ص.ب، ٥٩١ زاوية اهلا بالاصدقاء.

ملاحظة للصديق احمد غزال ـ الرجاء ارسال صورة اخرى لان التي ارسلتها غامقة جدا ولن تظهر في الجريدة ونحن نأسف لعدم امكاننا اعادة اية صورة لاصحابها بعد

السعادة

قيل للسعادة

این تسکنین

مم تمندين ؟

من قوة ايمانهم.

كيف تدومين؟

بحسن تدبيرهم

ومتى ترحلين ؟

اختارها

بالطمع بعد القناعة

وبالهم بعد السرور وبالشك بعد اليقين.

حسین عیسی حسن

مجزرة بيروت

بقلم: خالد احمد محمد

ماتوا قبل ان يولدوا ... كتمت

اهاتهم سلبت البسمة من شفاههم

صاروا حطاما كالجبال يتفرج

عليهم اعداء الله ويصورونهم

وكانهم مناظر سياهية وجدت

لمتعة النظر ويتساملون كانهم

لايعبرفون من الفاعبل الماذا

غدا ستولد بيروت اخرى .. ولا

بد للحق أن يظهر فالشمس

تغرب وتشرق ثانية من بعد

الغروب والدم سيروي التسراب

والتراب سينبت ايبلجة في زنود

ابطنال ويعينسون عموت الدبق

نار اعدائنا انطفات... شمس

حريثنا اشرقت

قيد العبودية تحطم٠٠٠

صوت العق بأن

صوت الحق بان

وصوت بيروت رفع وتعظم

اعلياز

الاصدقاء والاعداء

اختيار ؛ ايمن حياصات فاحية الامير حمزة

لاينطقون لماذا لا يعترفون ".

لي قلوب الراضين

• واحد راح يشتري ساعة وجدها غالية فاشترى عشرة دقائق • حاكم زعل من حاجبه قام نتفه • ولحد راح يقعد بالقهوة قعد • واحد راح يلعب بالطاولة لعب

رائدة ناجح ابوزياد

• الحياة ضحكات ودموع . . أحلى ضحكاتها الامل واحبر دموعها • لَلْرَأَة قد تصفح عن الخيانة ولكنها لاتتساها. اختارها محمد سالم

#### معلمتي

بين راحتيها الناعمتين وعلى غضون وجنتيها الوردية نبت الحب زهرا ارجوانيا ترعرع الامل بلا نهاية تغتقت براعم الزهر الغتي وكبرت معها.. وكانت الشمس ترسل اشعباعياتها

تنقل لها سائم الساحل والكرمل وكانت النجوم تصغي لنجوى فؤادي فترسل لها اهات الالم والفراق وكبر الحب.. وكبرت بقلبي ونسجت لها الازهار بردا وغزل لها القمر شالا وغردت لها العصافير لحن الخلود وكانت تنعم بما لا تنعم به الا هي

عجائب الرقم ٧

وكانت هي.. نعم المعلمة

#### كريمة عابد

ايام الاسبوع - ٢ طبقات السمام - ٢ سورة الفائمة ـ ٧ ايات الالوان الاساسية - ٧ المعلقات الشعرية - ١ السلم الموسيقي - ٢ شاديا الخطيب اعدقاؤك ثلاثة، صديقك، وصديق صديقك، وعدو واعداؤك ثلاثة: عدوك وعدو صديقك وصديق عدوك.

انس واريج احمد عوده



أحمد علي محمد الربابعه

• اسامه خلیل نصار



• شادي عبدالقادر الشملتي



غالحيه احمد





نورا اسماعيل

مي، حقان، اسلمة الفيومي

مناكحسين حسن

سيطر عمان ولكن بدون فائدة

تميسز الشوط الاول بالفتسور من

الجانبين حيث نقل اللاعبون الكرة.

بتتاقل، ورغم سيطرة عصان على

مجريات اللعب الذى نزل بثقة زائدة

ادت الى اللمبالاة عند اللاعبين ، لعب

الفريق بطريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ وتمكن وسط

عمان من فرض سطوته على وسط

الميدان وقلم باسناد الهجوم وخاعة

أسعدية الذي كان يتقدم من المنطقة

ورغم المساندة من ثبلاثي الوسط

لفرض الزيادة العددية ولكن بدون

فائدة حيث شعت الفرص وكان اثمنها

فرصة شوكت عقل الذي تباطأ في

الامامية متخلصا من رقابة اسماعيل

نقطة غالية امام عين كارم، يريد

اليوم وقنف مناورات القوقازي

والعودة بالنقطبيان لكى ييقى قريبا من سلم الصدارة.

عموما متوقع ان تكون المبارلة

ويقنوم بنادارتها الحكسام الدولي

محمد سعد الشنطي ـ للسلحة،

وعبد الكريم ابو عياش ونيقولاي

ـ للخطوط وعودة الرحال حكماً

\_ فريق الفيصلي يشد الرحال الي

اربد في ضيافة العبربي حيث

سيلتقيان على ملعبب اربعد في

مباراة منتظره لدى جمهور اريد

غريق الفيصلي ، يقابل اليوم رفيق

القوقازي في الصعبود الى دوري

الاضواء ويهمه اليسوم العبودة

بالنقطتين لكي يعوض خسارة

العربى بجعبته نقطتيان ويهمه

الينوم الحصنول ولنو على نقطنة

واحدة كي يحفظ رصيده ويبقني

المباراة الحكام احمد باش للسلحة

وحسين عبد السلام وسامى كاشوز

للخطوط وجرادات حكما رابعان

قريبا من الصدارة، يقوم بادارة...

الاسبوع الأول.

الذي سيزحف لمشاهدة اللقاء،

• الفيصلي × العربي

قوية، وعامرة بالنبدية والاثبارة؛ ﴿ عَا

# خواطر رياضية

#### • الجعفري!!

• اسقاط اسم مسدرب المنتخب الوطنى لكرة السلة من دفترنا الاولمبي ـ وهـو المدرب صاحب الانجاز في بطولة الصرب لكبرة السلة سيبقى وسام تخاذل على صدر من شطبوه وفضلوا انفسهم عليه ال

#### • دعم البطولات!!

• الدعم العربي لبطولتي كرة الطاولة وكبرة السلة اللتين ستنظمان خلال الشهرين القادمين بالاردن، لن يمل للاردن بعد أن قرر المكتب التنفيذي للوزراء الشباب العرب عدم الموافقة على دعم البطولات العربية النوعية " فهلل يتلقلي الاتصادان دعما محليا لاقامة البطولتين"! أم نعتذر عن استضافة الفرق؟!

# باكسورة نشاطات كشافة دائرة

الدراسة التخصصية لقادة كشافة دائرة اربد في مخيم عجلون الدائم الساعة ٩ صباحا ٨ ويشترك في هذه الدراسة التي ستستمر حتى ٢٠ الجاري ٠٠ قائدا من حملة الشارة الخشبية وتمهيد الشارة.

وسبوف يتلقبون التسدريب بالتخصص على اعمال الريادة والتخييم الخلوي والخمارطمة

ويشرف على هذه الدراسة القائد فهد قاقيش قائدا للحراسة، محمود اللوباني قائدا للفرقة، محمد مزيد العمري، حسن ابو عقل، حسن قندیل، طاهر نمر، عبدالله تليلان مدربون.

هذا وسيتيع هده الدراسة الدراسات التخصصية للقائدات المرشدات من ۲۵ ـ ۱۹۸۵/۷/۲۹ الشارة الخشبية للقائدات من ١ ـ

# بطولة التاج للفرق

 ينظم فريق التاج بطولة فرق جبل التاج للفرق الشعبية بمشاركة خمس فرق هيي شياب المدينة، الحريب، التاج، الزورام

هذا وسيبدأ الدوري اليوم الجمعه بمباراة بين العريه والتاج الساعبه ٧ صباحا على ملعب الجبيهة تتبعها المباراة الثانيه بين الزوراء

# فوز السعوديه على هوراكان الارجنتيني

• ضمن تجاربه النهائية لخوض نهائيات اولمبياد للوس انجلوس الكرويه حقق المنتخب السعودي فوزا كبيرا في البرتغال دحيث يقيم هناك معسكره الكروي على نادي هوراكان الارجنتيني باربعة اهداف مقابل هدف واحد والشوط

سجل اهداف السعودية كل من ماجد عبدالله (۲)، محيسن الجمعان ومحمد عبدالجواد ،

#### اجتماع عام لكافة حكام الملاكمه

دعا السيد محمد خميس ابـو عزد رئيس لجنة حكام الملاكمه المركزيه الى اجتماع عمام لكافة حكام الملاكمه وذلك يسوم السبست الموافسق ١٩٨٤/٧/٢١ في تمسام الرابعه في قاعلة قصر الرياضة بعديثة الحسين حيث سيحث اعتماد حكام بطولة المملكة في الملاكمه التي ستقام ينوم الجمعية القادم في قاعة رم.

### سمير سعيد يعتزل اللعب مع المنتخب الكويتي

قرر سعیر سعید حارس مرمی المنتخب الكويتي والنادي العربسي بكرة القدم اعتزال اللعب مع المنتخب وذلك بعد أن أثرت الكره وهمومها على مستواه الدراسي بشکل کبیر،

للعروف أن سعير سعيد ظهر في بطولة الخليج العربي الاخياره في عمان كما كان الحارس الاساسي للمنتضب في تصفيحات لموس انجلوس الاولمبية وبرز فيها بشكل واضح وشكل غيابه في مباراة السعوديه الاخيرة ثغرة كبيرة في حراسة مرمى المنتخب الكويتي حيث سجلت اربعة اهداف المرمسي الكويتي . .

# في دوري المتاز

# عمان يجتاز الاهلي بصعوب ١/صفر

بعكس باقي زملائه في الهجوم الذين كاد فريق الاهلى ان يخرج متعادلا كانوا ينتظرون الكرة حتى تصل البهم. اليلة امس ولكن شائى ابز الليل بدد أما فريق الاهلي فكان عكسه تملما اماله في الدقيقة ٧٥ عندما سجل هدف فاستطاع ان ينجح في خطته بالخروج اللفوز لفريقه عمان ليتصدر الدوري مع متعادلا معه في الشوط، واستطاع شاكر الرمثا للاسبوع الثاني، وليتصدر هو سلامه، على بلال في البداية من تهديد لائحة الهدافين، وذلك في المباراة التي ىرمى عمان، اجرت على ستاد عمان وقام باكارتها المكام اسمق ابو علي، عادل صالح، فاروق شقور، حسين سليمان.

لعب بطريقة ٤ - ٣ - ٣ وقام خط الوسط في دعم خط الدفاع فقط من

#### الوحدات يشارك في دورة الصفاقسي التونسي الكرويه

عحيفة الصباح التونسيسة الصادرة ايس أن فريق مركز شباب الوحدات الاردني، لكرة القدم سيشسارك في الدورة الرياضيه التي ينظمها النادي الصفاقسي التونسي في ٢٠ اب المقبل حتى الثاني من ايلول. وقالت الصحيفة ان فريقيـن عربيين سيشاركان الى جانب فريق الوحدات في هذه الدوره وهما فريق الفاسي المغربسي،

اجل التعادل ونجح في ذلك، ويرجع سبب السيطرة العمانية الى التشتيت المستمر من الدفاع، فكانت ترتد ثانية الى ملعيه، أما هجومه لم يهدد مرمى مناف الا في البداية فقط.

من اجل خطف هدف السبق، وتمكن

هجومه من تهدید مرسی عمان فی منتصف الثوط فيمسا وقسف مطم حارس الاهلى ندا قوينا لمهاجمي عمان، واستطاع ان يمسك كرة سعديه، وابو الليل الذي نجح في تسجيل هدف الشرف لفريقه في الدقيقة ٣٠، بعدما الندافين في الدوري حتى ليلة امس، الاطى عدد تغييرات فدخل لمجد

ابو الليل . . يسجل هدف الشرف وجاءالشوط الثاني صورة طبق الاصل عن الأول في المستوى، ومع اختلاف في السيطرة، حيث اصبح الاهلى يهاجم

تسلم كبرة سعديه وسددها بيسراه بالزاوية اليسرى متربعا على قائمة وبعد تسجيـل الهدف اجـرى مدرب جيري، فريد فرح بدل ياسين الشيخ، وهيب عبدالرحمن، وتراجع عمان للمواقع للدفاعية ليحافظ على شباكه نظيفةً، وذاد على يوسف عن مرماه بيسالة حيث حول كرة على بلال الى ركنية بصعوبة، وبدأ الدفاع في تشتيت الكرة حتى اطلق الحكم صافرته معلنا

# تونس ۔ بترا ۔ قالت

#### تسديد الكرة، وهو مواجه للعارس وفريق الطيران العراقي، ورغم ذلك فكان يتصرك باستعرار نهاية المياراة. اسرع رياضي في سيشل

الرباط ـ رويتر ـ دينيس روز اسرع رجل في سيشل يراوده امل وحيد في الاولمبياد هو ان يهزمه بطل العالم الامريكي وقال روز بطل العدو في سيشل ان مجرد التسابق مع

بعد تسعة ايام من الان في اطار الحفل الافتتاحي لدورة الالعاب الاولمبية، والكثير منهم مثل روز قد نتاح لهم فرصة تجاوز الجولة الاولى من سباقاتهم ناهيك عن الفوز بميدالية. وبيشل ارخبيل في للحيط الهندي يعد جنة للسائحيان ومشهور باخراج عمالقة يتسمون بالبطء اكثر من كونهم نجوما رياضيين ومع ذلك فان هذه الدولة الصغيرة سيكون لها مكان في الاولمبياد الي جانب دول مثل الولايات المتحدة وذلك بسبب قاعدة تجيز لكل دورة اولمبية الاشتراك بمنافس واحد في كل سياق ايا كان مستوئ اداء هذا المنافس،

وروز صحفي يبلغ من العمر ٢٤ عاما ويعمل مراسلا لبعض الوقت لرويتر فيسيشل، وهو يحمل الرقم القياس للعدو ١٠٠ متر في بلاده وهو ٢ر١٠ ثانية والرقم القياسي للعدو ٢٠٠ متر وهو ٢٠/١٠ ثانية والوقت الذي يؤهل للاشتراك في الاولمبياد في هذين السباقين هو ١٠٠٤ و

وتساعد اللجنة الاولمبية الدولية سيشل في دفع نفقات ارسل فريق الى الاولمبياد.

ويقول روز وهو محرر في صحيفة سيشل نيشن التي تصدر المسؤولين الى لوس انجلوس.



واضاف روز قوله لقد دخلت العاب القوى وهدفي لرئيس هو المحافظة على لياقتي ولم اتدرب تدريباً جادا الا منذ عام ١٩٧٩ واصبحت بطلا في بلادي عسام ١٩٨٢ وجعلتنسي الرياضة اكتب مقالات رياضية وهذا بدوره جعلني صحفيا.

ظهرا ويقوم بادارتها الحكمان

محمد قـدري حسن وهيئـم

فريقا الهاشمي وجعفر الطيار في

الساعة الثالثة بعد الظهـر ويقـوم

بادارتها الحكمان محمد جريسات

فريقا حواره ومركز مخيم سوف

في الساعة الثالثة بعد الظهر ويقوم

بادارتها الحكمان حسنى ابوغره

واسحنق امناره هنذا وعلى ضوء

نتائج مباريات اليوم تظهر الفرق

الفائزة ببطولات للجموعات

الاربع والثني ستصعبد الى الدور

النهائي حيث تلتقى ويتحدد في

ضوء النتائج الفريقان اللذان

سيصعدان للدرجة الثانية.

اعتزال كابنن

نادي الاتحاد المصري

• قدم كابتن نادي الاتصاد

المصري عادل البابلي طلب اعتزال

كرة القسدم بعد ١٥ عنامنا مثلل

وقرر نادي الاتحاد تكريهم هذا

اللاعب بما يليق وما قدمه للنادي

فيها النادي ومنتخب مصر

خلال هذه الفترة.

الحديدي.

وعلى للداهنة.

# يتمنى الهزيمة امام كارل لويس

اليوم المباريات الختامية للدور الاول

في بطولة الطاولة للدرجة الثالثة

مغيم سوف في الساعـة التـاسعـة

صباحا ويقوم بادارتها الحكمان

نعمان معمد وعبدالرحمن

فريقا صور باهر ورابطة العلوم

الاسلامية في التاسعة صباحا ويقوم

بادارتها العكام سمير عكور

ورغده زوايدة وفي حالة فوز

الرابطة تفوز ببطولة مجموعتها

فريقا الهاشمي الشمالي وحبواره

في الواحدة ظهرا ويقوم بادارتها

المكام محمد غنمي وايمان عقله.

الواحدة ظهرا ويقوم بادارتها

الحكمان عيسى شحادة وحازم

فريقا صويلح ومادبا في الواحدة

فبريقنا الهلال والقبعينص في

وتنتقل للدور الثاني.

رجال مثله اي مثل لويس سيكون خبرة حتى لو سبقوني

وامال روز المحدودة هي نفس أمال منات الرياضيين من الدول الصغيرة الذين سيجرون حول مدرج لوس انجليس

باللغات الانجليزية والفرنسية والكريول اللهجة المعلية ان بلاده تلقت دعوات لارسال اربعة رياضيبن واثنين من واضاف قوله ان ١٦ شخصا من سيشل منهم ١٢ رياضيا ذهبوا الى اولمبياد موسكو لان المضيفيان كاناوا كارماء في

ويدفع المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا نفقات اشتراك روز واثنين اخرين من الرياضيين في دورة تدريبية هنا قبل الاولمبياد وقد استطاع روز تحسين الرقم القياسي الذي حققه في بلاده في سباق ٢٠٠ متر بمقدار ١٠٠ ثانية.

وقال روز التدريب المكتف مفيد، وفي بلادي اتدرب ثلاث مرأبٌ فحسب كل اسبوع، والمشكلة هي اننا عندما تعود لا تتوفر لنا نفس التسهيلات فالعاصمة بورت فكتوريا لها استاد به مضمار موحل ولكن لا يوجد مضمار اصطناعي.

تستأنف اليوم الجمعة مباريات

بطولة المملكة بكرة الطاولة لفرق

الدرجة الثالثة حيث تجري تسع

مباريات وتنتهى البطولة فقد

انسحبت عدة فرق ولم تحضر في

مباريات بدء البطولة يوم الجمعة

الماضي ثم شطبت لجنة حكام

المركزية للعبة الفرق التي لم

تحضر فبقيت تسبع مباريات

فريقا مادبا والهلال في التاسعة

صباحا ويقوم بادارتها الحكام

فريقا صويلح والهاشمي في

التاسعة صباحا ويقوم بادارتها

الحكام عوني العزه ويرهان

فريقا الهاشمي الشمالي ومركز

شامى، صالح عيد وخالد سلمان،

(۲۱ تموز) ، النرويج (۲ اب)-

اسماء لاعبي منتخب قطر

الی لوس انجلوس

اعلن ايفرستو مدرب المنتخب القطري لكرة القدم اسماء اللاعبين ال ١٧

يونس تحمد، احمد الماجد، محمد دهام، سلطان جمعان، فرج عباس،

عادل مال الله، مبارك عنبر، يوسف العدساني، ابراهيم خلفان، عيسى

الحمد، مبارك سالم، محمد العماري، علي زيد، منصور مفتاح، مبارك

المعروف أن مباريات قطر في لوس ستكون مع فرنسا (٢٩ تعوز)، تشيل

الذين سيحتلون قطر في اولمبياد لوس انجلوس وهم،

حمود خریسات، تیسیر محمود

ستجري على النحو التالي:

# ثلاث مباريات في دوري الطائرة للدرجة الثانية

• تختنے مساء الیسوم

مباريات الاسبوع الثاني من

الدوري الممتاز حيث ستقام

ثلاث مباریات، علی ثلاثة

ملاعب وتقام جميعها

الساعة الرابعة بعد الظهر

حيث يلتقي الوحدات مع

عين كارم، الجـزيـرة مـع

القـوقـازي، الفيصلي مـع

الوحداث × عین کارم:

ـ على ستاد عسان، يلتقسى

الوحدات مع عين كارم، في مباراة

تسديد حساب، بين الفريقين

والتي من المتوقع ان تأتي مباراة

الوحدات: فاز في مباراته الاولى

على الاهلي ٥/صفر، ويريد اليوم

تكرار فوزه كذلك عين كارم فقد

استطاع خطف نقطة غالية من

النقطة المهمة في لقاء البوم ان

مدرب عين كارم عثمان القريني

يعرف خطط الوحدات وعلى هذا

الاساس سيلعب بتكتيك حنذر

الجزيرة وكاد أن يفوز عليه،

ساخنة عامرة باللممحات الفنية.

تجري اليوم في قاعة رم بمدينة الحسين للشباب ثلاث مباريات ضمن دوري الدرجة لكرة الطائرة وفيما يلي وفيعا يلي عرض

• الكريمه × وادي موسى، \_ يلتقى في الساعة الحادية عشرة من صباح لليوم فريقا الكريمه ووادي موسى ويتميز اللقاء بانهما متكافئان في المستوى ولهذا يصعب التوقع بالنتيجة

ويقوم بادارتها الحكام عصطفى على، مدالله، سليمان السودد، ربعيان، حولي.

ه الغور الاوسط × الوادي الاخضرء

من للقرر أن يلتقي فريقا الغور الاوسيط، والوادي الأخضر في الساعة الواحدة من بعد الظهر، ولكن هل يحضر الاخضر للمباراة ام تغيب كما فعل. في الاسبوع للاضى امسام الهلال فسأذا حضر فانها ستكون متكافئه ويحيرها المكام العمري، عبدالعزيز الرمحي، عبدالمنعم ابو طوق، مسامح، صلاح الدين جميل.

• المشارع × الهلال:

وتغنتم مباريات اليوم بلقاء الهلال الذي يتصدر الدوري مع للشارع ويقوم بادارتها الحكام عطية الوحيدي ، موسى محسن ، مسوس خلسف، شيلي، ريحسي عبدالمافظ.



الجسسزيرة مع القوقازي في مباراة وقسف المناورات

اليوم تُلاث مباريات قوية في الدوري الممتاز

# العربي يستضيف الفيصلي فسسى اربسسد!!

حتى يستطيع الخروج ولو بنقطة ولحدة لكن فريق الوحدات يملك كل مقومات الفوز بهذا اللقاء.

يقوم بادارة اللقاء طاقم الحكام

العزازي للساحية . احمد يحيى

وفؤاد الطيطي للغطوط وهيحى

النم يعقبه التصاد كسرة القسدم

المتماعة الأسيوعي يوم امس بناء

على رغبة بعض اعضاء الاتحاد،

وحول الموعد الجديد اجاب السيد

اسامه مقدادي الاميان العام

للاتماد في تصريح لمنسدوب

الدستور ان الاتحاد سيعقد هذه

للجلسة بعد غد الاحد حيث تسبق

جلسة الاتحاد الاسبوعية وسنوف

يجري بحث كافئة مواد لائحة

العقوبات لتعديلها ووضعها بصيغة

وحول المواضيع التي ستبحث في جلسة الاتحاد قال السيد مقدادي،

ان الاتماد سيبعث في الجلسة

العادية ببرمجة دورتي الرمثا

والاهلي على ضوء ما سيقدم كلا

الناديين من معلومات وموالقات

تخدم اللعبة.

طاهر حكما رابعا.

الماضية لكن الجنزيبرة الذي فقد

 الجزيرة × القوقازي: عنى ستاد بلدية الزرقاء يلتقس الجزيرة مع القوقازي في مباراة مميزة بينهماء فالقوقازي الذي غطف اثمن نقطتين يريد مواصلة مشواره ويكرر نفس صورة الجمعة

# تأجيل الاجتماع الاستثنائي لاتصاد كرة القدم الرمثا يستضيف نادي الكويت الثهر القادم

: استضافة نادي الكويت

كما سيبعث الاتحاد طلب الرمثا استضافة نادي الكويت الرياض لاجراء ثلاثة لقاءات بكرة القدم مع الرمثا والوهدات وتفاهم الوحيدات والرمثاء وذلك خلال شهر اب القادم، وسيبعث هنذا الطلب على ان لا يتعارض مع مباريات الدوري وفي ضوء مشاركة الاردن في تصفيات كاس أسيا. موعد التصفيات الاسيوية

وحسول مشاركسة الاردن في تصفيات كاس اسيا وموغد هذه التصفيات في ضوء اعتذار هـونـج كونج عن تنظيم هذه التصفيات في بداية ايلول القادم افاد السيد الامين العام أن للجموعية التي كانت تضم الاردن قد جسري تقسيمها الى قسميسن جسامت الاردن مع كل من قطر والعراق واليمن الجنوبي وبالتالي فان نظام التصفيات قد لختلف وحتى الان فان الاتحاد الاسيوي لم يعلمنيا عن الدولة التي يستضيف مباريات المجموعة وموعدها وهنقا طبعا سيؤثر على مسيرة الدوري العام في الاردن، والتي ريما قرر ﴿ الاتحاد ان يتابع الدوري مسيرته خلال شهر اب القادم وهذا يته طبعا على ضوء ما يصلنا مبنيج الاتحاد الاسيوي وفي ضبوء ذلنكي كله سيجري يحث أي لقافاتي خارجية لفرق الاندية.



اسامه مقدادي الاندية للمشاركة في هاتين

فوز نادي الرصيفه على مشاغل الامن ١/٣

فأز فريق نبادي الرصيفية احد

اندية الدرجة الثالثه على مشاغل

الامن العام في للباراة التي جرت

بينهما على ملعب مدرسة الرصيفه

وانتهت لصالح الرصيفه ١/٦.

# القدم في الرابعة من عصر اليوم،

رسالة الرصيفة الرياضية

جرت على ملعب الفوسفات

عمان والكشافة كرويا

بالرصيفة مباراة وديه بكرة القدم لفئة تحت سن ١٩ سنه بين عركز الزرقاء ونادي كشافية الرصيفية

سن ١٩ عاما في مباراة ودية بكرة

#### فوز كشافة نادي الرصيفه على مركز الزرقاء ٢/٢

اسفرت عن فوز الاخير ١/٣.

كما يلتقي فريقا نادي عمان وكشافة نادي الرصيفة لفلة تحبت

# شقت وملوكسوت للايجار

١ ـ شقة مكونة من ثلاث غرف نوم وصالة وصالون وجلوس مع. ثلاثة حمامات ومطبخ كبير.

٣ - شقة صغيرة مفروشة صالة وغرفة نوم تقع في اجمل موقع بام اذينة في عمارة من طابقين فقط مع كراجات خاصة. للاستعلام الاتصال بهاتف ٨١٦٥٠١ من الساعة ٧٠٣٠ الى ١٠ صباحا و ۲ ـ ۲۰۲۰ مساء،

# اعــالاســا

#### من بعثة رعاية المصالح المصرية في الاردن

سيتم تقل مكاتب الشعبة القنعلية ببعثة رعاية مصالح جمهورية مصر العربية في عمان / الاردن الى مبناها الجديد الكائن في شارع وزارة الزراعة في الدوار الاول بجبل عمان . لذا تقرر تعطيل العمل في الشعبة القنصلية يومي السبت ٩٨٤/٧/٢١ والاحد ٩٨٤/٢/٢٢ وسيبدأ العمل في المبنى الجديد باذن الله اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ٩٨٤/٧/٢٤ عقب عطلة عيد تورة ٢٣ يوليو /٩٨٤٠



ابراهيم العبسي

التجاوز، تجاوز كل المستنقعات

والسقطات والمذابح، ومتابعة

الطريق والى حيفًا ٥٠

يالذكري الشانيين عستشهاد المعاشد عنسان كنفاني

القاريء، ، وهذه الرؤية الى جانب لقد كان الواقع السياسي الذي تخلفها تقدم صورة مزيفة للواقع، عـاش غبان كنفاني واستشهد في او هي في احسن تقدير تقدم صوره ظله هو المحور الاساسي لجميع مسطحة تتجاهل ما في هذا الواقع كتاباته، ذلك أن هذا الواقع كأن من ابعاد وتعقيدات. ولقد كان اشد الامور تأصلا في نفيه والعاها غسان كنفاني من اوائل الروانيين عليها . ولا ينفرد غسان كنفاني العرب للنين بداوا بمواجهة انسلنية بهذه الصفة، بل يشترك فيها مع القلسطيني، وهين يواجه الكاتب الغالبية العظمى من كتاب العالم انسانية شخصياته فلا يمكن ابدا ان الثالث الذين يعيشون في ظل مرحلة يقدمهم في شكل مسطح او عاطفي التحسرر السوطني والفتسرة التي رخيض. ولقد كان غسان ايضا ـ تعقبها مباشرة، بكل ما تعنيه هذه اول من رأى واستشرف امكسانسات

المرحلة من أحداث جسام يمور بها

الواقع اليومي للجماعة. أن كتاب

اسيا وافريقيا ولميركا اللاتينية

يكتبون انبا سياسيا ليس اختيارا او

التزاما فقط بل ايضا استجابة

لاكتر الامور الحاحا على وجدانهم،

ان حياتهم تتشكل وبصورة يومية

بالحدث السياشي الذي عادة ما

الكاتب منشغلا بهم الجماعة فهو

نقديا من تاريخ الامة.

الخاصة كميدع.

تنظر الى قضية فلسطين كقضية

لاجئين في الاساس. او قوم اغنياء

كانت لهم •بيارات، البرتقال

والشورة والجاه فجاءت النكبة

لتحرمهم من كل شيء.. وكانت

هذه الكتابات تعتمد اساسا على

اثبارة.العبزن والشفقية لبدى

يذهب للى أن العمل الغني كاللوهه

التشكيلية، كل يمكن أن يخرج من

تأمله له بوجهة نظر خاصة، قد لا

تتفق مع وجهة نظر سواه، او حتى

مع ما قصده صاهبه منه ایشاء فینا

الرأى اؤمن به، وهو يذكرني بسؤال

طرحه الناقد احمد محمد عطيه

على الروائي الكبير نجيب معفوظ

في كتابه عنه: هل انت راض عما

قدمه النقاد من تفسيرات لاعمالك؟

فكان مما اجلبه به: ان كثيرا من

النقاد قد اتى بتفسيرات لم تخطر

لي ببال، لكنها مع ذلك تبدو لي

من هذا المنطلق وجدتني اتفق

مع المكتور الفيومي في اكثر الاراء

التَّى ذهب اليها، وان كان لي مع

ذلك ملاحظتان على محاضرته، لا

اري بأسا في ان اقابسه الرأي فيهما،

ذلك أن اختلاف الرأي لا يفسد للود

اما الملاحظة الاولى: فهي أنني

كنت اتمنى على الدكتور الفيومي

لو اشار الى لراء الدارسين الاخرين

السنين تتباولوا قضينة الارض كعسا

صورها غسان كنفائي في رواياته

الإربع، اذ من المعروف ان دراسات

كثيرة دارت حبول رواينات غسان

كنفاني، كان اخرها دراسة للدكتور

عبدالرحمن ياغي قبل مده وجيزة،

تضية \_ كما يقولون \_،

استطاع غسان منذ الخمسينات ان يرى الوطن في منظوره الطبقي. ولو اختنا نصاذج من ابرز ومعرنقدم مسيرة الكاتب الحياتية الروايات التي ظهرت ابانحركة والفنية ومع تطورات الواقع التحرر الوطني في العالم الثالث، السهاسي والاجتماعي الفلسطيني لوجعنا أن هذه الروايات تعبر والعسربي يكتسب غسان خبسرات اساسا عن الهم المشترك للجماعة جديدة ومعرفة ارحب، ان علاقته وليس عن الهموم الذاتية للكاتب. المتوترة بالماضي. هذا الماضي تشترك في ذلك «عبودة البروح» الذي كان يحمل اليه مرارة الهزيمة لتوفيق الحكيم مع روايات الكاتب والندم، تتخذ شكلا لكثر صحة . . انه النيجيري تشينوا فتشيبيه مع اعمال يكتشف عبر تجاربه وقراءاته روائي كولومبيا العظيم جابرييل امكانات العطاء المختزنة في جارسیا مارکیز مع کتابات غسان الماضي . . ويبدأ غسان رحلة البحث كنفاني. أن أعمال هؤلاء الكتاب عن الجوانب المشرقة في ماضية تتندرج في ننوع خناص هنو الادب المباشر لتكون له جذوراء يستلهمها القومي، وهو هذا الادب الذي ينشأ في خطواته الى المستقبل، وبهذا في مراحل نهوض الامة وتمامكها يكتسب غسان المنظبور التباريخي ويعمل على تقديم وتجسيدجوهر فيتمكن من رؤية العلاقة الجدلية الجماعة واكثر السمات تأصلا فيهاء بين الماضي والحاضر، ولا تصبح وهسو في هسذا يستلهم التسرات استمرارا لما سبق يحمل بذور الاتي والتاريخ، القريب او البعيد، من الايام. ان هذه الرؤية الجدلية ويستمد منهما النسخ الحي الذي مكنت غسان من استيعاب الواقع في يجعل الاستمرار حتميا، وما دام

صيرورته وليس في سكونه. يقدم في كتاباته الجموع في حركتها لما قناعة غسان التي كونها منذ او من يعثــل هـــذه الجمــوع، ان مطلع حياته الفنية يان مأساة الشخصيات الرئيسية في الروايات الوطن هي مأساة الفقراء من اهله، التي من هذا النوع، الى جانب فقد تبلورت اكثر ؛ فلأن سأساة كونها نماذج دالة على شرائح كاملة الوطن هي مأسآة الفقراء من لعله، في المجتمع، فهي ايضًا تعمل الينا فان هؤلاء الفقراء يحملون السلاح فالخلفية ، نسيجا اجتماعيا يقدم قبيل غيبرهم ومسالحهم في الشورة صورة او اخرى للجماعة ككـل. اكبر من كل الاخرين. ان كتابات ويختلف الموقف من الحماعة من غمان، مع تقدم مسيرته الفنية، كاتب لاخر تبعا لقناعاته السياسية تتجه اكثر بالتحياز للكادحين من والفلسفية. فمن الكتاب من يمجد اجسل فلسطين وتسأكيسد تقتسه الجماعة بشكل مطلق ويعلي اللامحدودة بامكاناتهم، ورواية ماضيها، ومنهم من يتبني. رغم والعاشق، والتي استشهد غسان اعزازه للماضي والتراث، موقفا قبل ان يكملها، تقدم صورة الكلاح الفلسطيني في عملاقياته بالارض وبالثورة عبر رحلته الحياتيه. ان كان غسان كنفائي اذن مهموما الفلسطيني السذي نسراه في قصسة في الاساس يقضايا الامة، ولكن «العروس» يعاود الظهور في رواية المنشغلين بقضايا الوطن كثيرون، العاشق، وقد اطبح وجودا رمزيا وهم لا يكونون دائما جيدين.. فما اكثر تكثيفًا في سيلق شعري موح. الذي يميز غسان عنهم؟ هناك لولا استيعابه الثاقب للواقع، وهناك ان كامحى فلسطين هم المرتبطون ايضا احتمامه بقضية الشكل الفني. بأرضها وهم حملة السلاح من اجل وقد توفرت لغسان هاتان الصفتان. تحريرها .. والارض والسلاح معا ذلك طبعا الى جانب حساسيته يثكلان الهوية الفلسطينية. ولا يقدم لنا غسان هذه الهوية كوجود كانت معظم الكتابات الادبية التي مطلق وثابت، فإن كان الاصل في تناولت فلسطين قبل غسان كنفاني الفلسطيني انبه فبلاح فبان السمية

الجديدة التى فرضتها ظروفه عليه

هي حمله للسلاح، انه يصير فلاحا

ومقاتلا. الثورة اذن تصبح جزما

من هنوية الفلسطيني.. والثورة

ايضا تجعله رفيقا لكل ثوار الارض

ولكيل مضطهديها، وهكذا من

الخصوصية القلسطينية الى العام

الفلسطينيين الثلاثة في الصهريج،

وطبرح السائيق لهم علس شومية

النفايات في أعماق صحراء الكويت

السلاهيم، أن هسؤلاء وامتسالهم من

الفلسطينيين البذي يقصدون دول

الظيسج الفنيسة من أجسل سراب

المنفعة المادية او الوهم الذاتي ـ

علىهدتعبيرهلا يستحقوناني

النهاية الاه مزيلة التاريخ على

حد تعبيره ايضا . احسب ان هذا

التاويل الذي ذهب اليه الدكتور

التمرد والرفض في المخيم. أن هذا

المخيم صورة الاتكسار والهزيمة،

يتحول في كتابات غسان، حتى في

البواكير، الى مركز لعيوية شديدة

تقول برفض الهزيمة.. والموت.

ائله يصياره وهتو ممكن فقاراه

الوطن، رمزا للوطن نفسه.، لقد

المشترك بين كل المعذبين في هذه

السوقست والاستعسرار يتمكن من الميطرة الفنية على مبادته ببل ويسرتناد بجسرأة افساقها جسديسدة في التجريب محاولا توصيل رؤياه ومن اهم سمسات عسالم غسان العالم يزخر بالرموز الدالة، ان بأكملها يحتاج الى وجودات موحية والاحاميس المرتبطة بهذا الواقع.. صورة بومة معلقة على جدار، او محارة فارغة يحلم فأتحها بان يجد لؤلؤة بها، او برتقالة جميلة تجف بعد حين، ان خزان فارغ تقبر فيه حياة رجال ثلاثة، او عاشق يطأ النار بقدميه فلا يشعر بها من شدة انشغاله بناره الداخلية.. صور ... وصور ... وصور ... يعتلىء بها علم غمان، يعتبد عليها في ايصال رؤياه الى قارئه. وسواء اتخذت هذه الصورة شكل رمز واحد له دور محوري في العمل او كانت جزءا من مجموعة صور مترابطة تشكل معمارا داخليا مرافقا لبناء العمل نفسه، فان هذه الصورة تصل الى وجسدان القسارىء وتستقسر فيسه وتتفاوت قيمة الصور من عمل الي اخر، فهناك صور ترتبط بالعمل

واظ استعرضنا كتابات غسان كنفاني الابداعية ككلء فسوف نجد انه الى جانب انشغاله بقضايا الامة كان ايضا مهتما بمتطلبات فنه. كان واعيا بان الانب ليس مجرد نوایا طیبة وتعبیر تلقائی، بل هو قضية جادة تستلزم من الكاتب قدرا كبيرا من الجهد الدؤوب. وغمان كنفائي كاتب قصة قصيرة ورواية كالشعر مثلا، والجهد المطلوب من القناص والبروائي في هنذه المنالبة يصبح اكبر واكثر الحلحاء

وينكب غسان مند مطلع حياته على الاعمال القصصية والروائية الاوروبية والاميركية يتعلم منها ما ينفِعه في نقبل رؤيته الضاصة... فيأخذ منها ما يفيه ويضيف البيا ما يلـزم. ان قصـص غسان الاولـى يثوبها بعض الارتباك الثكلىء فهو يتحادل على عدم تمكنه من حرفته بشكل الرسالة احيانا او الحكاية داخل الحكاية، ولكنه مع

بأكبر قدر من الفعاليَّةُ. ` كنفاني فقصصي والروائي ان هذا الواقع المكثف الذي يخص جماعة قادرة على أيصال كثافة المعانى

٠.مغنى المحدد اللذي تظهر فيه-

وهناك صور اخرى تتجاوز هذا

العمل لتصبح استعارات لواقع امة

او جوهرها، مثلا صورتا العاشق في

قصتسه «العسروس» وروايسة

«العاشق»، والموت مرتين في خزان

هو مقبرة وفي صحراء هي جغيم،

والخيمة، خيمة اللجوء وخيمة

الثورة والعلاقة الجدلية بينهما انهما

شيء واحسد ولكنهمسا ايضسا

مختلفتان، فالثانية هي الضد الذي

يولد من رحم الاولى، تتحول هذه

الرموز فى رموز فلسطينية تشلل

من سياقها الادبي المحدد في عالم

الرواني لتعبح وجودات هية فاعلة

ويستخدم غسان رموزه في سياق

واقعي احياناه فيعتمد الشكل

التقليستي في البنساء والسرد مسع

اضافات طفيفة هذا وهذاك... وفي

احيان اخرى يستخدم هذه الرموز

في سياق تجريبي يعتمد فيه اسلوب

تيار الشعور ان ينحو الى التجسيد

والتجريد وصولا الى الكثافة

ويبحث غسان، في ارتحاله الدائم

وراء شكل يوصل رؤياء، عن بناء

يتناسب مسع التعبيس عن هم

الجماعة . . فيستخدم البناء العضوي

إ المتعارف عليه منذ عيد اليونان

القدماء في بعض اعماله ويضرب

عرض الحائط بمتطلبات هذا البناء

في اعمال اخرى فينحو الى البناء

الطحمي . وفي بعض الاحيان يخلق

بناء هو مزيج من الاثنين... ففي

رواية «رجال في الشمس» مثلا

يتغنذ من البرحلية هيكبلا لبنيائيه

ومحورا لحدثه الواحد، ولكنه في

الوقت نفسه يقدم كل شخصية من

شخصياته الثلاث من خلال فصل

منفصل يحمل الى الرواية عالمها

الخاص، وبهذا تصبح هذه الفصول

الثلاثة روافد للحدث قابلة للزيادة.

وهـــو في روايتي دام سعـــد د و

«العاشق» التي لم تنته، يستخدم

بناء ملحمياً اما في دعائد الي

حيفًا • و «الاعمى والاطرش» فهو

يستخدم البناء العضوي التقليدى

ولم يكن التجريب الشكلي بالنسبة

لغمان كنفاني مغامرة من اجل

ذاتها، بـل كـان محـاولـة دائبـة

للوصول الى الصيغة التي تمكنه من

قبول ما يبريد دون تفتريط في

العتطلبات الغنية في العصل من

ناهية ومع تطلع مستمر، من ناحية

في السياق الثقافي العام للامة.

اخرى، قوصول الى اكبر قاعدة من القراء، أنه ككاتب أصيل يصر أن يقدم فناحقيقيا وليس منشورات سياسية، ولكن في الوقبت نفشه منشغل دائما، خاصة في اعماله الالحيرة، بالدور التعليمي للفن. ان كتابة رواية ١ما تبقى لكم١. وهي من اصعب روايات غسان نتيجة لاطويها الذي لم يألفه القارئ العربي، قد طرحة عليه هذه القضية بشكل مباشر، وهي: لمن يتوجه الكاتب؟ ان الكاتب الثوري، في راي غسان، لابــد وان يكــون

مهتما بالمستوى الثقافي للجماهير الشعبية، وهو اذ يكتب يطمح في أن يتجاوز الوصول الى الصفوة بالوصول الى الجماهير التي يقف معيا وينحاز الى قضيتيا، ولقد دفعت هذه التجربة غمان الي کتابهٔ ۱۰م سعد ۱۰ التی اری فیها حلا سعينا للمعادلة الصعبة، والى

ان غمان كنفساني مسع التغيسر السريسع في السواقسع الفلسطيني والعمريي في المتينسات ومطلع السبعينات، ومع تبلور رؤيت السياسية، يتجه بوضوح الى تبني الموقف الآشتراكي في الفن.. انه ومع کل عمل جدید، بیدی انحیازا اكبر للاتسان الكلاح الفلسطيني. ويؤدي به هذا الانعياز الى تأكيد ثقته بمستقبله عن طريق النهايات المتفائلية . وتفسلول غسان ليس بالتفاؤل الفج او الساذج عن قناعة بحتمية ميكاتيكية بل هو تفاؤل ينبع من ايمان عميـق بقـوانين الجذل ويقوة الجماهير ووعيها ودورها الفعال في حركة التأريخ،

حين استشهد غسان كنفساني في الثامن من يوليه علم ١٩٧٢ ترك وراءه عسدنا من الاعمسال التي لم تكتمل، منها روايات ثـلاث هي •الاعمى والاطرش؛ و •العاشق؛ و وبرقوق نیسان، وکلها تشیر الی تطور هنا الكاتب الى افاق ارحب فمطلع دبرقوق نيان، التي لم يكتسب منهسا غسان سوى مفحات قلبلة يتميز بكثافة شعرية ئادرة.، وتتوهج بعض مقاطع رواية «العاشق» بنور العشق الذي يمل الى مِرتبة الموفية والذي يربط بينٌ الْغَاشق والارض بل بينه وبين الموجمود ككمل، ولكن غمان قتل، قتل ومازال بعد بالكثير كمناضل وكاتب. ولا اقبول انه وصل، وهو دون السابعة والثلاثين، الى انجازات القمم الشامخة في عالم الرواية والقصة في العالم، ولكني

اقيس انتاجه بانجازه في واقعه الفلسطيني العربي، لقد اتى الى الساحنة والكتسابسات القصصيسة والبروائية ففلسطينية لانتعدى نماذج متواضعة فجة في الغالب. وحين ذهب، بالرغم من صغر سنه، ترك للاجيال الفلسطينية اللاحقة من الكتاب اثرا يتعلمون منه، بيدأون منه ويشيدون عليه. حین اتنی غسان کنفانی کنان

النواقع السياسي والاجتماعي يقطرم من حوله بالاحداث الجمام. لم تطمره هذه الاحداث، لم يستكن لها، بل ناطح وتناطح معياء وكأسوده الصغير ظل يقاوم بفعلمه الانساني ومنسه كتسابتسه الابطعية، يقاوم لكي يصير ندا.. ومار ندا .. رضوی عاشور

الرمزية اعتمافا في تأويل نهاية رواية ارجال في الشمس على هذا النحو الذي ذهب اليه الدكتور الفيومي؟ اغلب الظن أن ليس ثمة رمزية مقصوده في نهاية الرواية، وان فسان کنفانی قند قصند من ذلك ان يقدم للعالم صوره مروعة من صحور مسأساة الفلسطيني الكثيرة في ظل النكبة. وهي صورة جديرة ان تهز الضمير، وتحرك التوجيعان في كبيل قياريء يمكن ان تصل اليه، اذ ما الذي دفع بالفلسطينيين الشلاشة الى هنذا المصيسر المسؤلم سوى الحساجسة المحفة؟ وهـل كـان يمكن ان يغامروا على ذاك النمو القائل لو انهم كبانبوا يعيثون وسط قبراهم الفلسطينية الخصيسه ومسدنهم العامرة، التي طردهم اليهود منها واستوطنوها؟! احسب ان هذا هو السؤال الذي تحمله نهاية الرواية الي العالم، واحسب انني قبرأت نآت مىرە ان غسان كنفساني قىد استوهى الرواية من هادث هقيقي مشابه حلدث حقا لبعلض القلسطينيين المهاجرين الى احدى دول الخليج! واذن فنعن نظن ان

غسان لم يقصد الى مثل هذا الرمز الذي ذهب اليه الدكتور الفيومي، ولكننا نعتقد انه لم يخطر له ببال. حاتان حما الملاحظتان اللتان احببت ان ابديهما على محاضره الصديق الدكتور الفيوميءولكنهما لا تمنعان من القول: أن معاشرته كانت قيمة، وان كلامه كان في الغالب مقنعا وممتعاء

# كتابة عائد في حيفا ١١ لتي لم تكن · موفقة بالقدر نفسه.

١ \_ ملتقى الابداع المبت ١٩٨٤/١٠/١٣ حفل الافتتاح ١ ـ كلمة رئيس الجامعة ٢ - كلمة اللجنة التحضيرية. الجلمة الاولى وموضوعهاء الشعر في الاردن رئيس الجلسة: - خالد الساكت المحاضرانء حبيني فريزء الدكتور بمير قطامي المناقشان:

عِيدالله رضوان، خِلاد محادين. الجلمة الثانية وموضوعهاه التأهيل والحداثة في الشعر، رئيس الجلمة؛ الدكتور يوسف بكار.

. تحيد لهذا الرمز

تحتفل الاوساط الادبية العربية هذه الايام بالذكرى الثانية عشرة

وغسان كنفلني الذي يقول هنه نجيب محفوظه بانه الروائي العربي

الأول، لم يكن مجرد قاص او روائي، ولكنه كان نسيج وحده، كان

قاصا وروائيا، كان ناقدا وصحفيا وكاتبا سياسيا مبدعا، كان فنانا

تتكيلها ولكن الاهم من ذلك كله، أنه كان مناضلا ملتزما، منذ أن تغتج

وعيه على المأساة الفلسطينية وحتى لحظة استشهاده في بيروت بعيداً

رحلة غسان مع الحرف كانت رحلة نضال وموقف، رحلة رجل لم

تبرح فلسطين وجدانه، وظلت هاجسه الدائم في كل ما صدر عنه من

ابداع ادبي او مقالة صحفية او تعليق سياسي، سواء حمل توقيعه او

توقيعسات اخرى كثيرة كان يضطر البها في محاولة للتخفي على توزعه

نذكر غسان هذه الايلم، ونذكر ذلك الفكر المتقد، وذلك الجسم

الناحل الذي ظل يسابق المرض اعتقادا منه بانه سيسقط تحت غائلته

ولكنه مع ذلك سقط شهيدا، اغتالته ايدي الظلام وهي الايدي نفسها

التي اغتالت من بعدد قائمة طويلة من الشهداء بدءا من كمال ناصر

في هذه الايام، نذكر غسان المناشل والكاتب، ونأسف لان بعض

الكتَّابات النقدية التي تناولته لم تستطع ان ترتَّفع الى المستوى النصَّالي

الذي يمثله هذا الرمز الوطني الفلسطيني، نأسف لأن التناول النقدي،

حين يمعن في الادعاءات الاكاديمية، يفرق دونما قمد في التفاصيل

ومع ذلك وبالرغم من ابة سقطات نقدية فان غسان كنفاني يظل

باستشهاده وبكتاباته المتنوعة واهدا من رموزنا الادبية والنضالية التي

المؤيتمس الشساهي

الوط حي الاقل

في الجامع تالان يت

خليل السواحري

النافلة ويتحول الى جلد لا معنى ولا اساس له.

نعتز بها ايما دعتزاز

اعلنت لجنة المؤتمر

الثقافي الوطني الاول والذي

تزمع الجامعة الاردنية

اقامته من ۱۳ ـ ۱۷ تشرین

اول القادم، البرنامج

النهائي للمؤتمر والذي

يشتمل على ثلاثة ملتقيات

وانتياء بحنا مقبل الذي سقط في قبرهن قبل اقل من شهرين!!

وانتشاره الواسع على معظم الصحف والمجلات اللبنانية وفي أن معا.

ة مع

عن الارض التي طالما حلم بالعودة اليها.

لاستثهاد الرؤئي والصحفي الفلسطيني البارز غسان كنفائي.

المحاضران: الدكتور عبدالقادر الرباعي، الدكتور محمود الشلبي المناقشآن الدكتور صلاح جرار، الدكتور خليل ابو رحمة.

الجلسة الثاثة وموضوعها والرواية في الاردن؛ رئيس الجلسة؛ الدكتور خالد الكركي المحاضران: سالم النحاس، لحمد المصلح المناقشان؛ فايز معمود، ابراهيم العبسي.

الأحد ١٩٨٤/١٠/١٤

الجلسة الاولىي وموضوعهاء المسرح الاردني رئيس الجسة صلاح ابو هنود. المعاضران: الدكتور مفيد حوامده، معمود اسماعیل بدر المناقثان، عبداللطيف شماء حاتم

الجلمة الثانية وموضوعهاء القصة القصيرة في الاردن رئيس الجلسة: الدكتور هاشم ياغي المعاضران: خليل السواحري، بدر عبدالحق. المناقشان: فخري قعوار، مؤنس

الجلسة الثالثة وموضعها والفن التشكيلي في الاردن، رئيس الجلمة؛ رفيق اللحام المحاضران الدكتور معمود صادق، الدكتور كايد عمرو، المناقشان؛ ياسر الدويك، توفيق السيد.

قراءات شعرية

الشعراء: عبدالمنعم الرفاعي، عبدالرحيم عمره حيدر محموده عبدالله الثمام، محمد سمحان، نایف ابو عبید، عبدالله منصور، فواز طوقان مصطفى النعامين، ابراهيم نصرالله ومحمود الشلبي.

٢ \_ ملتقى النقد الادبي الاثنين ١٩٨٤/١٠/١٥

ظجلمة الاولى وعنوانها دمن قضايها النقه الادبي، رئيس الجلسة، الدكتور عبدالرحمن ياغي المحاضران الدكتور محمد بركات ابو علي، الدكتور محمد عصفور، المناقشان، الدكتور اديب نايف، الدكتور سلمان البدور.

الجلسة الثانية وموضوعها والنقد الادبى في الاردن؛ رئيس الجلسة؛ الدكتور نصرت عبدالرحمن. المعاضران ابراهيم خليل الدكتور محمد الزغول. المنقشان: الدكتور معمد شاهين، فضري

# الارض في أدب غسان كننا بي

الصديق الناقد نواف عبابنه عليه كان في محله؟ اذ كيف يسيغ ان نقول؛ أن الفلسطيني الذي لم تتح له فرصه حمل البندقية قبل عام ١٩٦٧، والذي رأى ان يقصد الى

نهاية ابنية له

الكويت مثلا او الى احدى دول الخليج او العالم، ليؤمن لقمة العيش لعائلته التي تعاني من الجوع في المخيم، وتقاسي من ذل ما تتصدق به الامم عليه من خلال وكالة الغوث ـ كيف يسيغ ان نقول عنه ، أنه لا يستحق الا مزبَّلة التاريخ

الفيومي خطير، واظن ان اعتراض واذن فقد كان من حق المضور على المحاضر الكريم ان يطلعه على اراء الدار سين .. كلها او بعضها

ـ والتي تظهر كيث عبالج غسان كنفاني قضية الارض في رواياته، ثم ان يعرض لهذه الاراء بالنقاش سلبا او لیمایا، ویذلک کان یمکن ان نميز ماله وما لخيره من اراء اما ان يترك الأمر غمة على المستمع فهو امر جدير بالملاحظة - بخاصة انه في الاصل محاضر اكاديمي، فقد بدا ان كل ما يأتي به من لرأه هو من عنده، واما الملاحظه الثانية فهي حبول التبأويسل البذي ذهب اليه الدكتور الفيومي، والذي يتعلق برواية «رُجال في الشمس» خاصة، فقد ذهب لی ان غسان کنفانی قد قعد في النهاية مِن اختناق

كيف يستقيم ان نقول هذا، وما من عائله فلسطينية في الغالب الاعم الا وقصد فرد منها او اكثر دول الخليج أو العالم الخارجي، ليؤمن لها ما یسد رمقها، ویساعدها علی مواصلة العيش الكبريم؟! فهل يستحق هؤلاء جميعا ان ينبذوا في النهاية على مرزابل التاريخ: " ثم اي ضيــر في أن ينشد الفلسطيني الثروة في دول الخليج او غيرها، هتى في زمن يتاح له ان يحمل فيه البندقية،ما نام جهاد الاعتاء الواناء والله يقول في كتابه العزير

بقلم: توفيق ابو الرب \_\_\_\_\_

• جاهدوا باموالكم أ والرسول الكريم يقول؛ من جهز غازيا فقد غزا؟! ومن قسال ان الاتسان اذا اثسري نسى وطنه، ومات احساسه بهول مأساته \_ ان كانت له مأساة \_؟! فمن الندي ساهم من اليهبود في ايجباد اسرائيسل في المقسام الاول: أهم الفقراء المهلجرون ام الاثرياء من اصحاب الملايين من امثال روتشيله وروكفلسر؟! بيل من النذي يساعيد اسرائيل الان في موقفها المتعنت، وفي صلفها وعدوانيتها داهو فنب الاقعى من إمثال شامير وشارون وبيرس أم رأسها من اثرياء اليهود في الولايات المتحدة واوروبا؟!

كلا فان لا أوافق بان الفلسطيني ادًا اثرى ينسى في الغالب قضيته ومأساته واكبر دليل على ذلك مواقبف الفلسطينيين المقيمين في الكسويست بعرتهم، فقسد بسرزت مـواقفهم واضحـة، اذ وقفـوا الـى جانب وحدة منظمة التصرير الفلسطينية، وثبت انهم على صلة قوية بثورتهم وملاذ لها في الشدائد! واذن فكيف يجوز لنا ان نعتسف

+ سالم النجاس



+ صلاح ابو هنود

قراءات شعرية الشعراء: زحمد المصلح، يوسف ابو لوز، محمد ضمره، رزق ابو زينه، علي البتيري، محمد القيسي، علي الفزاع، حامد الزغول، يوسف عبنالعزيز . ٣ ـ ملتقــــى الــــدراسات

القاهاء ١١٠/١٦ العدد الجلمة الاولسي ومسوضوعهما •التراث الشعبي في الاردن، رئيس الجلبة: روكس العزيزي،

المحاضران: الدكتور احمد ريايعة، الدكتور حاني العمد، المناقشان: احمد خريسات، عيسي الجراجرة. الجلبة الثانية وموضوعها • التاريخ الثقافي اللردن • رئيس الجلسة: الدكتور سحبان خليفات. المحاضران: الدكتور يوسف غوائمة، الدكتور ممدوح الروسان. المناقشان؛ الدكتور صالح حمارنة، الدكتور عوض خليفات. الجلسة الثالثة وموضوعها امؤسساتنا الثقافية ودورها. رئيس الجلسة، حيدر مصود، المحاضران: حسني عايش، نايف ابو عبيد . المناقشان: الدكتور هاني العمد، الدكتور على

أتيح لي مساء المبت الماضي ٨٤/٦/١٤ ان استمع الى المحاضرة التي القاها الدكتور ابراهيم الفيومي في مقر رابطة الكتاب -قرع اريد ـ وكانت حول الارض في روايات غسان كنفاني، وقد قدم المعاضر الى الجمهور العديق

الناقد نواف عبابنه، وحضرها نخبه من رواد الثقفة في اربد -في البطاية اشار المحاضر الى أن حديثه سيكون عن اربع روايات شهيره لغسان كنفاني هي: رجال في الشمس، وما تبقى لكم، وعائد الى حيفًا وام سعد، ثم تناول بعد ذلك كبل واحدة منها بالنقد والتطيـــل، مبينـــا أن الأرض في «رجال في الشمس» هي صحراء الكويت، وأنها في •ما تبقى لكم • هي صدراء النقب وانها في "عائد الى حيفاء هي حيفا او المدينة القلسطينية المحتلة، وانها في «أم سعده هي المخيم، وكان الدكتور الفيومي في ائتاء ذلك يتوقف طويلا عند الرمزية في الروايات الاربح ويكسي ما ترمز اليه الارضي فيها بالحديث المستفيض.

لست أجامل الدكتور الفيومي أذا قلست: الذي شعسرت في النساء المحاضره بالمتعه والفائدة، فقد بنا لي انه قد استوعب موضوع حديثه استيعابا معتازاء وبدا متفاعلا معه تفاعلا مادقا، حتى انه لم يستشعر الحلجة .. فيما يظهر .. الى تدوينه وقرامته قراءة، كذلك اعجبني هذا · الرأي الذي تبناد الدكتور في اثناء ردوده على استلة مناقشيه، والذي

# جوات من ابطالب افي كساب (الروض المعطال) اغنيا -

# المستشرفة الايطالية ادالجين دعي سيمون

OF STATE OF THE PARTY OF THE PA

(الروض المعطار في خبر الأقطار) معجم جغرافي يصف البلدان واخبارها، من تأليف ابي عبدالله محمد بن عبدالمنعم الحميري، كتاب نفيس، كان اول من اكتشفه وعرضه في مؤتمر المستشرقين بمدينة ليدن، في هولندة، عام ١٩٣٣، المشترق المشهور ليفي بروفنسال، فنبه اليه اذهان الباحثين والدارسين من المستشرقين والعرب على السواء.

ثم قام بروفنسال بترجمة ما يتعلق منه ببلاد الاندلس، والبرتغال، وجنوب فرنسا الى الفرنسية، غير انه كان في حيرة؛ هل كان المؤلف واحداء ام هما اثنان، مات اهدهما سنة ٩٠٠هـ، واسمه أبو هبدالله محمد بن محمد بن محمد الحميري، واسم الثاني ابو عبدالله محمد بن عبدالمنعم المحميري، ولم تعرف

ومن بعده جاء المستعرب الايطالي الشهير اومبرتو ريتستانو، فتوصل الى ان المؤلف هو ابن عبدالمنعم الحميري، وانه من اهل القرن السابع او اوائل الثامن البجري، بدليل أن القلقشندي، صاحب كتاب (صبح الأعشى في صناعة الانشا)، قذي تم تأليفه علم ٨٦٤ هـ. كان قد استفاد من كتاب الحميري هذا، وعرف به، فهو اذن سابق لزمن القلقشندي. هذا الى جانب ادلة اخرى اوردها ريستانو، وتابعه فيها احسان عباس مؤيدا، وكلها تحتم ان يكون صاحب (البروض المعطيار) هنو ابن عبد المنعم الحمييري وليس سواه، وقند نشر ريتستانو بحثه هذا في مجلة كلية الآداب في جامعة القاهرة عام ١٩٥٦٠

ثم جاء الدكتور احسان عباس فحقق كتاب (الروض المعطار في خبر الأقطار)، وكتب له مقدمة استفاد فيها كثيرا مما اورده بروفنسال وريتستانو. وصدر الكتاب في مجلد ضخم انبق الاخراج عن دار مكتبة لبنان، في بيروت،

الدراسة التي نشرها ريتستانو في مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة عام ١٩٥٦ كانت بعنوان، (مختارات من كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار، لابن عبدالمنعم الحميري، خاصة بالجزر والبقاع الايطالية)، وقدم له بمقدمة تدل على اجتهاد صائب في البحث والاستقصاء لمعرفة الحقيقة، ثم نقل كل ما ورد في الكتاب خلصا بالمدن والأملكن الايطالية مع الشروح والحواشي اللازمة لتوضيح الموضوع وتكملته. وقد اورد كل اسم كما ورد في الكتاب بلفظه العربي، ويقابله اسم المكان بالايطالية، ليكون التعريف صحيحا وكاملا، وقد فعل كنتلك بالمقدمة، لا كتبها بالعربية في اول البحث، وفي النهاية كتبها ايضا بالايطالية، لفائدة القراء الايطاليين.

واخيرا صدر هذا العام - ١٩٨٤ - في صقلية كتاب بالايطالية عنوانه: • وصف ايطاليا في الروض المعطار للحميريء، للمستشرقة الايطالية السيدة ادالجيزا دي سيمونه، تلميذة ريتستانو وزميلته بعدلد في معهد الدراسات الشرقية في

بدأت ادالجيزا بكتابة مقدمة طويلة، هي، في الواقع، دراسة وافية للحميري وكتابة، استفادت فيها مما كتبه قبلها ليفي بروفنسال، واومبرتو ريتستانو، واحسان عباس، واضافت الى ذلك ما جد في الموضوع من بحوث عربية واستشراقية، ثم عمدت الى اسماء الأماكن الايطالية الواردة في (الروض المعطار) والتي كان قد نقلها ريتستانو في بحثه، ورتبها ترتيبا هجائيا عربيا، فترجمتها الى الايطالية مرتبة ترتيبا هجانيا ايطاليا، مع المعلومات الواردة

فمثلاً بيداً ريتستانو باسم (اطرابنش) لأنه ببدأ بالهمزد، غير أن هذا الاسم يسرد في كتساب ادالجيسزا تحست حسرف (٣) لأن الاسم الايطسالي هسو (TR AP ANI). أما الاسم الأول لدى ادالجيزا فهو (ACI), وهذا كان الاسم الثاني لدى ريتستانو، فهو بالعربية (الياج)، وهلم جرا.

ولكن جهد ادالجيزا يتميز بالاضافات الكثيرة والمهمة التي جاءت بها في الشروح والحواشي، فهذا في الواقع جهد جديد لا نجد مثله لدى , يتستانو ، ولا

ما من أحد في للدينة. هواء

وظلام وحارس عجوز اشعل نارا

عند بوابة احدى البنايات، وجلس

قِريبا منها. عجوز لضر مر من

ازداد الهواء اندفاعنا وتساقيط

زذاذ خفیف، نظرت الی اعلی اثر

جلبة اثيرة في الطابق الثاني،

فرأيت امرأة عجوزا تقف خلف

النافذة، وتراقب ما يجري في

ابتل شعري، وتسليل الماء عبسر

ياقة للعطف الى ظهري. سيارة

شرطة مرت سريعا، فتطاير

رشاش الماء الموحل من تحت

عجلاتها وصفعني. ازلت للاء

والطين عن وجهي بخرقة صغيرة

تحرص زوجتي على ابقائها في

جيبي. توقفت سيارة الشرطة على

بعد عشرین مترا منی، ورجعت

الى الوراء الى ان صارت موازية

لى. سعىل شرطني عجبوز فيها

وأمرني بالأقتراب من النافذة

التاكد من هويتي. سألنى عن

اسمى وعن عمري. وحين اجبته

بان عمري ثلاثون سنه، تبادله مع

زملانه الهرميان نظرات دهشة

واستفراب، ثم امرني بالصعود

الى السيارة، صعدت، جلست في

المقعد الخلفي الى جانب شرطي

هرم ظل يسعل طوال الطريق الي

المخفر. أما السائق، وهو في

حوالي الثمانين من عمره، قانه لم

يقل شيئا الاحيان انهمار الطار

غزيراء وبالشباب السماءه فانه

مازال بمقدورها ان تمطر !! • قال

ترجلنا جميعا من السيارة،

وقادوني عبر بوابة ضغمة الى

رواق ينام فيه عـدد مـن الرجـال

الهرمين. استيقظ لحدهم اتر

شيئا يشبه ذلك،

أمامي دون ان يلقي التعية.

ضجتنا، وقام متثاقلا، يتوكساً على

عكاز، ليفتح بابا من الصديد

الثقيل، ادركت انه باب الزنزانة

لم ار شیئا، غیر انی سمعت

شخيرا وسعاه خادين ينبعثان من

مكان ما في العتمة. تقدمت خطوة

فتعثرت بأخشاب عرفت فيما بعد

انها عكاكيـز. انطلـق مـن قلـب

الظلام مسوت اجش امسرنسي

بالحفاظ على الهدوء، ثم سعل ا

صلحب الصوت طويلا قبل أن

يعود الى النوم. وخشية ان اثير

ضجة اخرى، بقيت في مكانى

انزاح الظلام، وصار بمقدوري

أن أميز أجساد السجناء الملقاة

بأهمال على ارض الغرفة. كاتوا

نِياماً ، واذ تأكد لي انهم شيوخ

كبار ، قلت في نفس ان المرء في

مثل هذا السن احتوج ما يكتون

للراهية، وشعيرت بفيض من

السعادة لكوني مازلت في الثلاثين

لم انتظر طويلا سرعان ما جاء

شرطي هنرم واختذني لقابلة الضابط الهرم، سألني الضابط:،

ـ • مل تزعم انك في الثلاثين ١٠٠

كان على طاولة مجاورة شرطسي

نظر الضابط الهرم الى جميع من

كانوا في الغرفة، واشار بيده تلك

الاشارة التي نقصد بها أتهام

احدهم بالجنون، وأمر باخلاء

خرجت من المخفر مسرعا، عند

البوابة الكبيرة قال لي الصارس

\_ دلا تنسى ان تزورنا ثانية ايها

عجوز يكتب.

۔ ونعم و.

منتظرا طلوع الفجر.

ادخلوني واغلقوا الباب بعنف.

لدى بروفنسال، ولا لدى احسان عباس. وهذا الجهد الأضافي المتميز كان مما اطلعت عليه السيدة اداليجزا من بحوث جديدة في الموضوع، لم يتح لريستانو وبروفنسال واحسان عباس ان يطلعوا عليها ويستيفدوا منها. وهو كذلك من نتيجة اجتهاداتها الخاصة، ويحثها الطويل المتاني في الموضوع.

ان الباحثة تعترف في الصفحة ١٤ من الكتاب بأنها قد اقامت بحثها على اسلس الأسماء الواردة في بحث استلاها ريتستانو، وقد رمزت اليه باسم (الروض ر)، وكذلك على اساس الطبعة المحققة التي قدمها أحسان عباس، ورمزت اليها باسم (الروش ع)، كما اعتمدت على بحوث اخرى ذكرتها في المقدمة، كما لوردت ثبتا طويلًا بالمراجع التي اعتمدت عليها، مما اطلع عليه ايضا من سبقوها وكتبوا قبلها في الموضوع، ومما لم يطلعوا عليه.

أما الحواشي والشروح التي اضافتها السيدة ادالجيزا في هوامش كتابها، فانها تجيء احيانا أطول من التعريف الأصلي الذي ورد في الروض المعطار، وهي تفيد كثيرا في اغناء الموضوع، وفي جعله اكثر وضوحا للقاريء، وهذه الحواشي نيس نها مثيل في بحث ريستانو، ولا في دراسة احسان عباس التي جعلها مقدمة فكتاب، ولا في ما كتبه ليفي بروفنسال. وفي هذا يتجلى فضل ادالجيزا اكثر مما يتجلى في عملها لو اقتصر على الترجمة وحدها.

وفي ما يلي نموذجان من اضافات السيدة ادالجيزا التي لم يرد مثلها لدى أي من الباحثين الثلاثة السابقين؛

١ - جاء في الحاشية رقم ١٠ في الصفحة ٩ من مقدمة الكتاب اشارة الى بحث جديد في الموضوع عنوانه «الجغرافي ابن عبدالمنعم الحميري السبتي (نسبة الي سبتة )، لعجمد الفناسي في مجلة (الباحث) ١٠ ٢ ( ١٩٧٥) ، ثم تضيف

على الرغم من تشابه المعلومات الببليوغرافية التي جاء بها باحثون مؤهلون من أمثال ليفي بروفنسال، واومبرتو ريتستانو، واحسان عباس، والتي نمبوها الى مؤلف الروض، يبدو لنا من الواجب ان نشير الى ان الباحث المغربي محمد المنوني يرى ان في الامكان حل قضية تحديد هوية الحميري. ففي مقالٍ له عنوانه «حل مثكلة تتصل باسم وعصر مؤلف» الروض المعطار ني خبر الأقطار "، في مجلة (المناهل) المجلد الرابع، العدد ١٠ الرباط، تشرين الأول ١٩٧٧، الصفحات ٣٦٧ ـ ٧٦، يرى المنوني، اعتمادا على مخطوط عنوانه (طبقات المالكية)، لمؤلف مجهول عاش في اواخر القرن العاشر الهجيري (السادس عشر الميلادي) أن محمد بن محمد بن عبدالله بن عبدالمنعم بن عبد النور، أبا عبدالله الحميري التونسي، الذي كان يعيش عام ٣٢٦هـ / ١٣٢٤ ـ ٢٦م هو تونسي الأصل (او تونسي اندلسي).

وتضيف قائلة: • أن النواة الأساسية لهذه الترجمة نجدها أيضًا في (الديباج المذهب) لأبن فرحون (ت، ٧٩٩هـ/ ١٣٩٧م) (انظر طبعة القاهرة، دار التراث، المجلد ٢، ص. ٢٢ - ٢١). غير ان الباحث المغربي يرى من الأساسي ما تنسبه مخطوطة (طبقات المالكية ـ ومنها نسخة بالميكروفيلم في الخزانة قعامة في الرباط) من أن الحميري هو مؤلف الروض.

هذا في ما يتعلق باسم المؤلف ابن عبدالعنعم الحميري، وعصره، واصله، ونسبه، أما من الحواشي التي علقتها السيدة دي سيمونه على المعلومات المتعلقة ببعض الأماكن الايطالية، فتكتفي منها بنموذج واحد ايضاء هوء ٧ ـ ورد في الحاشية رقم ٢ في الصفحة ١٩ حول اسم (AC i) او (الياج) ما

يلي، وهو تعليق يكلد يكون اطول من التعريف الوارد في كتاب الروض؛ كثيرة هي المراكز التي تحمل اسم (ACI) الخاص بمكان روماني قائم على نهر بهذا الاسم، ولكن في مكان غير اكيد. وهنا يمكن ان يكون المقصود هو موضوع (ACI CAS TELLO), قرب صخرة تقوم عليها قلعة نورمندية قتيمة . وفي العصور الوسطى كانت (آشي) مركزا له اهميته ، الى أن هجرها اهلها ذعرا من الزلزال الذي دمرها عام ١١٦٩، ولجاً بعضهم الى اكويليا

عرفت الانسانية العنديند من

لللاحم منها ما القه شعراء أو

كتاب مجهولون عديدون في

أحقاب مختلفة مرتكزين على

لحداث وأساطير متوازنة وسير

ابطال خارقين المألوف من مثل

ملحمة فجلجامش، ومنها ما

الغه شاعر أو كاتب واحد، من

مثسل الاليساذة والاوديسسا

لهوميروس، والالياذة لفرجيل

والشاهنامه للفردوس والفبرودس

وقد عرف العبرب نوعا من

الملاحم في ادبهم، بعضها شعري

أو يغلب عليه الشعر مثل تغريبة

بني هلال، ويعضها نشري مشل

سيرة الظاهر بييرس وسيرة سيف

بن ذي ينزن، واذا كانت هنده

الملاحم للضغوطة المواصفات قبد

كتبت في عصر متأخر نوعاما

وتشردد فيها أنفاس أكثر منن

مؤلف، قان العصر الجاهل سبق

له وأن عرف تنوعا من لللاحم

مضغوطة اكثر تتمثل في المعلقات

لا سيما معلقة عنترة ومعلقة

عمرو بن كلثوم حيث يظهر فيهما

البطل المتميز الذي تتبعه الجموع،

يحاورها وتعاول ويحاول

وتحاول معه تغيير الواقع.. واذا

كان هذان النعوذجان لا تتوفر

فيهما مواصفات التأليف الملحمس

من الوجوه كافة فان فيهما خاصية

السبك للتين ووجود نوع من

الحبكسة القصصيسة والانتصسار

للشرف وتتبع البطولة بأسلوب

شائق رصين بعيد عن الابتذال،

كما قد يدفع القارىء الى أن

يغض الطرف عن المقارنة بينهما

وبين الملاحم العللية الأخرى والتي

يتوفر فيها \_ ايضا \_ ذلك للعني

والبعد البانورامي لمصطلح

• ملحمة • وكذلك التّعبير عن

صيرورة أمة من الأسم وتغييرها

والضرب على اللعظات الحاسمة

الحرجة في تاريخها ، وتناول أو

اختيار العناصر الانسانية الاكثير

وتاتيك كل خيول القبيلة

من الشرق جند..

من الغرب جند..

وفي البر جند..

وهذا للخيم..

ليبقى اليك...

عيون الصبايا

على ساعديك.

وجاءتك يوما

وتنبت كل الرجال..

يفرج منك

تتاديك منا

المفقود لملتون.

الشابء وانفجر يضحك ساخراء

تدثرت بمعطفىي ومشيت على

الرصيف باتجاه موقف السيارات،

ولكن الازدحام اعاق اندفاعي الي

الامام، مثات من الاشخاص

الهرميان كانوا يترجلون مان

السيارات، ويتحرجون ببطم في

منهم من يتوكاً على عكاز،

ومنهم من تقوس ظهره، ومنهم

من يزحف زحفاء كان الواجب

يحدوني ان اساعـد بعضهـم على

الانتقالِ من رصيف الى اخر.

كنت سأفعل ذلك. لولا ان قلقي

على زوجتني وطفلي الصغيسر،

اشعبرنسي بضرورة الاسراع في

العسودة الى البيست قبسل ان

يستيقظا من النوم، خصوصا انهما

صعدت الى سيارة اجرة، وامرت

السائق الهرم ان يوصلني بسرعة

الى حيث اقيم. توقفت السيارة

عند اشارة مرور ضوئية، وتوقيف

بجانبها باص مغير مغصص

لنقل الاطفال من بيوتهم الى

مدرستهم، ما ادهشني هنو ان

جميع ركاب الباص كانوا من

الشيوخ الذين تزيد اعمارهم عن

التمانين. واذ اعربت للسائق الهرم

عن دهشتي، طوى شفتيه كما لو

اراد ان يقول لي: «لا تستغفلني ».

نقدت الرجل الهرم الاجرة،

وصعسدت الدرج الموصسل الي

شقتي، فتحت الباب، وصرخت

مناديا زوجتي، لم ترد، واذا

اندفعت الى غرفة النوم، فوجئت

بامراة هرمة تشبه زوجتي، ورجل

هرم پثبه طفلی، بنامان عل

سريسر، ترلجعت عدهولا الى

الوراء، ورايت صورتي في للرآة،

فوقعت ارضا.

وقاد سيارته بعصبية فائقة.

لا يعلمان شيئًا مما جرى إ..

كل الاتجامات.

القديمة، التي سيمبح اسمها (ACIREALE), ولجأ البعض الآخر الي القرى القريبة، ومن هناك نشأت القرى الأخرى التي تحمل اسم (ACI) ومنها (ACICATENA) (ACIBONACCORSD و (ACITREZZA) الخ

ولم نستطع لن نهندي الى تحديد الأصل (أو الأصول؟) الحرفي لهذه الأخبار المتعلقــة بــامم (اتنـا) وغـرانيـه، وان قـرب (ACI) من ( M O NG IB EL LO ) سرعان ما يحرف الانتباء، في الواقع، عن المدينة الى البركان المشهور (بركان اتنا).

واما في ما يتعلق بالحجر الملقى في فوهة البركان، فللاحظ ان شيئا مشابها ورد لدى ابن جبير (الرحلة ص ٣٢٧) غير أن أشارة الرحالة الأندلسي، الذي زار صِقيلة في نهاية القرن الثاني غشر، هي الى موضع (غولكانو) في الجزر

هذه الحاشية الطويلة والمتعددة الجوانب والموضوعات، جاءت بها الباحثة ; تعليقا على بعض ما ورد في الروض المعطار عن مدينة (ACI) او (الياج)،

• موضع بجزيرة صقيلة بالقرب من قطانية؛ وبالقرب منه جبل النار، وهو جبل عظيم منيف، كثير الثمار، ويقطع فيه عدد السفن من خشب الشرع والأرجل الضخمة، وغير ذلك، ويذكر أهل صقلية أنه أنفجر من جبل النار نهر حار فجرى أياما يراء الناس، وبقى أثره هناك الى الابد متحرقا أسود، لا ينبت شيئًا من النبات، وفي جبل النار هوة عظيمة كانها ثغر، يخرج منها ريح شديدة ، ويذكرون انه قذف فيها هجر قد لف في كساء فبقي هاويا ساعة، ثم رفعت الربح ذلك الكساء الى اعلى العنق، وذهب الحجر سفلا . وفي هذا الجبل طائر تسميه العلمة (عقيق الجبل)، يتعلق برجليه من الشجر ويدلي رأسه، ويسمع له صوت يتأدى الى سلمعه منه قول القائل: «اقع، اقع»، واذا قرب منه المرء طار، ثم نزل على غصن، وسمع له صوت يتأدى الى سامعه منه ، قرقرت بك، قرقرت بك ١٠. وتسير من البياج الى مسيني ١٠.

هذان نموذجان من الحواشي والشروح التي اضافتها المؤلفة على هوامش الكتاب، ومثلهما في كل صفحة من صفحات الكتاب المئة والعشرين من الحجم الكبير، وكلها حواش تغلي الموضوع، وتفيد القارىء وضوحا وزيادة في

ان جلد هؤلاء المستشرقين في البحث والتنقيب والاستقصاء لعجيب، ففي مثل هنذا ينفقون العمر دون كلل او ملل، انهم يبحثون، ويجتهدون، ويستتنجون، ولا يدعون شاردة ولا واردة تمر بهم دون ان يفحصوها بدقة، ويعرفوا اصلها وفصلها، وحسبها ونسبها، ومصدرها وعلتها. وهم لا يملون من تعليق الحواشي لاغناء الموضوع الذي يبحثونه.

وان الذي يعرف السيدة ادالجيزا دي سيمونه، وما تنطوي عليه من حياء وحشمة وهدوء في الطبع، يكاد لا يصدق منها هذا الجلد على الدرس والبحث والتقصي التي تظهر في بحوثها ومؤلفاتها، وكذلك في ترجماتها من العربية الى

والواقع ان جميع اعمالها جدير بالتقدير لمزاياه العلمية، التي منها: الدقة، والعمق، وحسن الاجتهاد، والقدرة على الاستنتاج. وهي، وان تكن ما تزال من جيـل الشبـاب، فنانهـا من المستعبريين الـدؤوبين، المخلصين لعملهم العلمي والفكري، والذين يخدمون التراث العربي، والثقافة العربية باصدق الجهود، على غرار استلاها الكبير او مبرتو ريتستانو، عليه رحمة الله!

# からりるしょり



وازهرت لوجهه اعتابنا.. وعطر الاشياء بالفرح.. الزائر الذي اتى وحط باب بيلتا وسام.. وتحت ظله بكس ونام.. وفي المساء أسرج الجياد . . وأعلن الحداد • •

الزائر الغريب وانطلق..

ولم نحد اننام . .

يا زائر الفرح..

وغاب خلف الريح والظلام..

وفاضض في عيوننا القلق..!!

شد ما حنت عيوننا اليك

فاملاً لنا القلب أمان..

رد عن وجوهنا الهوان..

واترك لنا قوس قزح...

يازائر الربيع والأمطار ...

الغابرون عن واقعهم.

ونقيسه على جسد واقع ما، وان

كان واقع معين يستحق اكثر من

ملحمة تكتب حلوله كما كتب

قبِل للؤلف الى أنه عمد من

الأساس الى قرامة التاريخ قرامة

جديدة معتمدا على ما كتب بين

السطور ومعتمدا على الحدس

والاستبصار والاستتباط ما دام

يعرف أن التاريخ العياني

والحديث أيضًا يخالف في كثير من

المواضع والحقائق ما نقروه في

الكتب، من هنا دفع التاريخ

ليكون شخصية رئيسة من

شخوص هذه المرحية الشعبرية.

وتجدر الاشارة لخيرا الى أن

السطور الماضية قند تصلح لان

تكون تقدمة أو تعريفا بهذا العمل

الذي انجزه الشاعر وأديب عفيف

الخياط، والذي يستمق اكثر من

دراسة وافية من قبل للتخضعين

في التاريخ وفي الأدب العربي

القديم والحديث علهم يجندون

سببا ما لقول الكاتب بأن أدبنا

العبريسي خيال من لللاهم وأن

الشعر الحديث لا يمت الى الشعر

المتعارف عليه وللوروث بعلة

وأن علينا أن نسميه دشعنثر اكما

جاء في لحد أبيات هذه للطولة

لدى المديث عن فساد الانواق

وتبدل القيم، هذا الفساد الذي

يحمل على عاثقه ارهامات أتعديد

من الكوارث في عصرتنا الصافير:

كما ذهب للولّف الى الاعتقاد في

صلب هذا العمل وفي للقدمة التي

ناقش عبرها كثيرا من للسالل،

وأبدى ألامه النازفة من الابتعاد

عن الشعر العصودي بحجة الله

يقصر عن ترجمة أحلام وهبوم

وطموحات الناس، فجاء هو كس

يثبت أن الشعر بخير وأن العيب

كامن فيمن ينظرون اليه مثل هذه

خروج اليها

وعشق لديها

ولللحمية و.

وقد يكون مرد هذا الخلط من

يازائر الفرح..

شد ما تقنا لدفع راحتيك..

عن بقعة فضية من البراءة..

ولم يتابعا السفر ١١٠٠٠٠

الطائران الازرقان الرائعان.. الآتيان في الصباح... الراكبان صهوة الرياح.. الطائران القادمان من منابع الحاملان فوق منقاريهما القمر .. مسافران بيحثان عن مكان...

ازهارها مضاءة... يطوفان في عيونها ويسكنان.. يغنيان في سكونها ويسجدان...

الحاملان فوق منقاريهما القمر ...

# يشع من حدوده الأمان..

الطائران الازرقان الرائعان..

الزائر الذي اتى وحط عند بابنا..

# تمثيلا وتعبيرا عسن افسراحها

والاشارة للتقدمة الى بعض

عانملحمة

مواصفات الملحمة ونماذجها البارزة تريعنا من للصادقة المتسرعية على العنسوان الرئيس لهذه للسرحية الشعرية للعنونة ب وملحمة العرب.. هند وصخره لمؤلفها وأديب عفيف الخياط وما دام الشاعر أديب الخياط قد جعل من هند بنت عتبة ومن صفر بن حرب البو سفيان الطليان مطلقين لهذا للعمل الشعري الذي نيف على ألف بيت انتظمها بحر واحد واقفية واحدة وهذا أمر قد وقف عليه الشاعر طويلا كما وقف على خاصية عمله هذا حين كتب القدمة (سميت هذه المنظمومة المطولة بـ «ملحمة العرب» كونها المرحية الملحمية الأولى والوحيدة والفريدة من نوعها في تاريخ الأدب الغربي الخالي من لللاحم ومنذ عشرات القسرون، حيث يناهز عدد لبياتها الف بيت من

البعر الكامل ص٢) ولأن التعاريف في الآداب والفنون لم تتخذ بعد \_ وريما لن تتخذ ـ صفة الثبات والالزام، فان القارئ لهذا العمل ربما لن يتلبث طويلا امام المقدمة لندخل من ثم الى صلب النص الشعري ليكتشف هناك أن الوقوف طيويلا امام الفوارق بين الأجناس الأدبية على اختلاف أنواعها ليس بالغ الأهمية الا من حيث التأكيد على أن هذا العمل أو ذاك هو جنس أدبى بعيشه، والا من حيث أن هذا الجنس أو ذاك قد يلجأ اليه الكاتب أو الشاعر ليقينه بأنه

الاكثر تجاوبا مع الموضوع أو للادة

التي يتعامل معها. وقد يلتفت القارىء قليلا الى البحث ومعرفة أن كان هذا العمل الذي يقرؤه أو انتهى من قراءته يشارك لللاحم للعروفة في مواصفاتها أو في بعض مواصفاتها وخطوطها العريضة على الأقل.

القارىء لن تكون في صالح هذا العمل الشعري من حيث وصف بملحمة، فهند وصخر ليست لهما مواصفات الأبطال لللحميين وان كانا أساسا وقاعدة لنموذج ملحمى صنعته الأحداث ولمم يصنعها امعاوية، كما أن الأحداث التاريخية لا تأخذ في هذا العمل امتدادها واتساعها المطلوب ولم تلحيظ اغنياء للأحيداث التاريخية المعروفة من حيث تعميق الوصف وحبرارة الطبرح، كما ليم تلحيظ عنصر الصراع يحتدم بشكله اللطلوب ولإلاحظنآ تغييرا يذكر على البثية الاجتماعية من خلال العمل وان كان التغيير قد حدث نتيجة بعث الرسول وهجرته ونتيجة تخطيه العقبات التي رماها في طريقه المشركون. ما تُلمسه اكثر هو القراءة الجديدة من قبل المؤلف لبعض مجريات

وأن كأن وعيا متأخرا فرضه الموت والتسلل من ثقوب الموت الى افياء لقد تتاول «أديب الخياط» الهجرة النبوية كما تتاول معركة حنين والمعارك الأخرى في عصر الرسول شم انعطف الى تشكيل

التاريخ بعيث جعل من صخر

دمية في يد هند كما دفع والدها

عتبة الى مركز متقدم من الوعبي

تاليف: اديب عفيف بقلم: لحمد عوده

الأحسدات والتعبيس وعسن آراء على الدهشة والإعجاب فانبه يفسر تكلف القافية أحيانا وصناعتها والتفتيش الملهوف عنهاء كما يفسر ملاحقة الاشتقاق من أصل المفردة «المصدر» في كلمتين تسبقان الكلمسة التسي تحمسل

واذا كان القارىء يعثر لحيانا

قاضيا وشاهدا من خلال جهد والاجابة على ما قد يثور في ذهن

على بعض من عيوب الصياغة الشعرية مثل ما ذكرنا فانه الى جانب اعجابه بالنفس الطويل لدى الشاعر يدهش من قدرته على تقمص الشخوص التي يكتب عنها، ومن دفعها الى الافصاح عن دواخلها، ومن الوصف الخارجي لحركة هذه الشخوص وتفاعلها مع الاحداث، كما يدمش القاريء في الصفحات الاخيرة من هذا العمل، من قدرة الشاعر على استدراج الواقع العربي الراهن الى محاكمة نفسه بنفسه استنادا الى وقائع التاريخ الغابر على رغم أن مناقشة الواقع والالتفات اليه في العمل الملحمي لا تتم بفعل الاسقاط العرف وان

واضح بذله الكاتب، فليس من السهل التعرض لحقبة حرجة ومهمة كهذه في التاريخ العربى كما ليمي من السهال تناول الشخوص للختلفة واعطاء كبل منها لغتها الخاصة بما يزيد على الألف بيت ببصر واحد وقافية واحدة. أنه جهد كبير ونادر الحدوث حقًّا ، وبقندر ما يبعث

محاكمة عامة كان فيها التاريخ كنا نحمل عملا ملحميا ما

محمد صالح يوسق سرايا الخليفة بكل القيود.. وكل الوعود...

هي القادفآت.. هي الطائرات.. هي اللاعنات وهذي العباءة تسرق منك لماذا يطاول نجمك نجم الشآم.. ونجم الجزيرة نجم الفرات لماذاً يطاول نجم الكنانة..

والمغربين وجرحك هذا للسافر

بين انعكاس المراياوظل الزوايا

وملح اجاج

وشوق تأمل في غربتين

هنا البدء كان سيوف عليك وسيف اليك وهذا الزمان ارتداد ودم

لاعزف انك تغرج منا اول فجر وتبعث فينا اخر فجر

تأليف: فاضل محمود يونس

انها مأساة، وجميعنا نعرفها تلك

التي يعيشها اهلنا هناك، ولكنها في

قصة فاضل لا تبدو هكذا، بل على

صورة مختلفة الى حد كبير، انها

تفاصيل هياة مجتمع تاثره ونهايات

حوادثه كلها تنتهي بشكل من

أشكال الأمرار على الاستمرار دون

ان نشتم ولو بكلمة واحدة رائعة

الانهزاميين لو الخوف لو التراجع او

\_ ليضا \_ تجاوزا للمقدرة الانسانية \_

بمعنى للمبالغة لو الاسطورية \_ أنهم

في مسواجهتهم لجيش اسرائيسل،

ياخلاون في حسيانهم كل

الاعتبارات، لمكاتاتهم، الوقت الذي

يمكن ان يصمدوه. النتائج المترتبة

على ذلك، حجم الاذي الذي يجب

ان بوقعوه بهذا الجيش، فرفع

العلم القلسطيني ، ولو لدقائق على

عامود كهرباء يسبب فيظا هاثلا

لجيش الاحتاثل، ويشكل اثباتا

لـوجـود القلسطيني في ارضـه،

فاضل يلجا كثيرا الى المباشرة في

طرح قشعارات والمقولات المعبرة

عن آراء الفلسطيني هناك، قد

يكون هذا مرفوضا بلغة الادبء

ولكن لذا ربطنا هذه القصص

باللحظة التاريخية الراهنة، فسيبرز

لنا التبرير، وسيكون كاليا، انه

ببساطة يعلن للعالم، أن ما يحدث

الان سيستمر، لأنه استراتيجية

حياتية لشعب مصمم على استعادة

ذاته . ولهذا نراه يربط بمهاشرة

واضحة ايضا بين مراحل النضال

الفلسطيني منذ الهجرة الصهيونية

المنظمية البي فلسطين، مسرورا

بالمخطط العالمي الاسوده الذي

قاد الى هجرة ١٤٨ ووصولا الى

الوقت الحالي، انها اشارات عامة

تداخلت معا هتى شكلت تورة وفي

قصصه لا تتعلسق المسألسة

بالفلسطيني المقطوع عن عروبته،

بل هو في قلبها، فاحدى تلك

القصص، تتحدث عن ـ أبو ذياب ـ

السوري من الهضيسة ، والسدّي لا

يختلف موقفه في شيء عن موقف

الفلسطيني في السداخسسل لو

الفلسطيني فيسا بعد الاحتالال

واصراره على هويته.

يقلم: محمد عيد

نه ب

ء السو

التسجيلية في:

تأخذ صيغة الفعل التاريشي في

الارض الممثلة، نقرأ عن ظواهره \_

ببرؤوس الاقبلام العبريضة - في

الصحف العربية والاجنبية، ولا

تعرف الاغلبية السلمقة، مقيقته،

ولتوضيح هذه النقطة، يعكن

الاستشهاد بغير عادي (مهما كان)

ورد في صميفة، كان يعتقال

الجيش الاسرائيلي طفلاء ويضربه

بقموة ويسجئه لانه القس حجبرا

على سيارة عسكرية، ويتكرر مثل

هذا الخبر، حتى بيدو وكأنه لعبة

يمارسها الاطفال هناك، رغم أنها

لعبة لا تخلو من الخطورة، حدا

مجرد تمثيل فقنط واشباهه لا

تحصر، لانها تشكل في مجموعها

نمطا حياتيا متكلملا ونوق عادي

لاهلنا في فلسطين المحتلة، ومن

هنا بالتحديد تأتى احمية مجموعة

فناضل لا يعنى اطلاقنا بلغة

الادب، ولكنه يسجل باللوب القصة

التفصيلية ما رآء، وما يحدث

ان، ونستشف نحن من ذلكم ان

ما يحدث ليس مجرد - ردود فعل

عفوية لواقع الاحتلال وقراراته

المتلاحقة، بل هو تخطيق في

مواجهة تخطيط وتخطيط ينبع

من موقف لا يمكن خلخلته، لتعلقه

اصلا بمعنى وجود الفلسطيني على

هبذه الشاكلية، وفي شدا الاطبار

المتشابك، فالفرق بين الفلسطيني

في الاراضي المحتلة عام 14 والاخر

في الاراضي المحتلبة عبيام ٦٧ و لا

شيء على الاطلاق لا في نهوضه،

ولا في المواجهة التي يلقاها بمعنى

النظــرة الاسرائيليــة اليــه، هــو

فلسطيني واحد في كل انظروف.

هذه القصص الست.

اليد التي تتحدى المخرز

# من الشاعر العراقي هلال ناجي:

# خواطر أثارها ديوان « همسات الشلال » للناعوري

اخي الحبيب الدكتور عيس الناعوري حفظه الله

سلاما ومحبة، ويعد؛

فقد جائتني • هسات السُّلال • تحمل الي البواكير من انفاسك الشعرية، ولقد كذب القائل • ان اعذب السَّعر اكذبه، فالصحيح اعذبه اصدقه، تلك تجربتي،

قصيدتك جناية الشعر ، اثارت كوامن في نفسي، واعادت الى خاطري مقولة شهيرة موغلة عبر الزمن تقول: «ادركته حرفة الأدب».

فكأن حرفة الأدب ملازمة للشقاء والاملاق منذ زمن بعيد. ولقد فكرت طويلا في سر هذا الأمر فانتهيت الى ان الشعراء، وهم اناس شديدو المساسية، لا يطيقون بطبعهم النفاق الاجتماعي، فهم جنود الحقيقة، ومن اجل ذلك لا تطول ازمان رفاهيتهم، فلا بد ان تقطع ارزاقهم من طاغية او سلطان، لان هؤلاء قلما انصتوا لكلمة الحق، وهم يريدون للشاعر أن يكون مداحا لهم، وهو ما قد يرفضه الشاعر في بعض مراحل حياته،

ذكرتني قصيدتك هذه ببيت للجواهري كتب ونصه،

وعللست ابنسائي بشر تعلسة خلود ابيهم في بطون المجامع أما قصيدتك (الحسناء الصافية)، وهي الصافية لهوا ودلالا لا فقرا واحتياجاً ، فقد اعادت الى ذاكرتي اياما امضيتها في السك الدبلوماسي، فقد شاعت عام ١٩٦٧ موضة (بدعة) سير الحسناوات حافيات في الحفلات

> وكان هذا شيئًا عجبًا في حينه، ورحم الله القائل؛ وان الخلائق فاعلم شرها البدع.

وعنوان الديوان رقيق ومثير، وكلمة «همسات» فيها وشي من عبقرية، لقد اثارتني في زمن مضى، فسميت صغرى بناتي • حمسة • وهي اليوم في الصف السادس الابتدائي، وقد قلت على لسانها مفلسفا اسمها ا

همس اللــــرجس للــــورد ؛ (م) أنــــا ابهــــى واعيــــق وعيــــوني ذهــــب في فضيـــة (م) سال واغــــرق لست اغضي منـــــح حيــــاء وأنــــا بـــالحسن اشرق هسة العطبيس السبي الكبيون انبيا والحسن مطلبيق فسسانتشي الجسسو لهمس النسسرجس الغسسض وصفسسق

وقلت يوما على لسانها احتفاء باسمهاه

قيسل (ن الاسمساء منسذ قسديم شادهما خياليق النوري في الممياد فبأمنا همنة العبيسر استحمنت بسرفيسق الطيسوف والأنسداء أنسا همس الجمسال والخيسر لكن مساغني اللسه من رؤى ويهسله وقلت على لسانها ايضاء

أنسب همس الطيسر لسلاغهان في السروض الأريسف وغنسناء الجبندول الهنسبامس في ليسبل القسريسيس هسة من هسات السيريسينج في الكسيون العسيريسيض وغير ذلك كثير،

المخلص

اقتلامهم بعد هذه الشهرة وهذا

الضجيج هو دشعر رائع، وهو

البيان الماحر المتميز .. فيقعون اذ

ذاك في اوحال الوهم الابداعي ثم

يتخبطون بعطاءات شاذة غير

قادرة على الاحترام المستمر لذوق

القارىء اضافة الى • تشرنقهم •

بأيدولوجيات قد لا يحسن الأغلب

وقليلون جدا هم الشعراء الذين

يلتزمون بنيمومة الوهج وبالتواصل

الجماديري الجميل.. اولي، دم

الشعراء الأصلاء حقا وهم كما ترى

يمثلون الندرة المعروفة في الوسط

ومن هذا يدخل الشعر اقرب

بوابات الاغتراب والعزلة.. فتكبر

تبعا لظك الأزمة الايداعية الناشئة

بالعقيقة عن ندرة العبقريات

المنتبية الى مملكة الابداع الشعري

وعلى كل أمر بيقى الشعر احد

الفنون الاستية العظيمة ولعله

اجملها على الاطالاق وييقى

الشاعسر همو الصموت الأدبي من

جوانيات المتلقى.. الصوت الذي

يتسامسي في أفسياق الصحبو

والاستبعارية المشخعنة للحالة

المائلة ارتفاعا بها الى التكامل

ترى . . ما المنهج الابداعي الذي

سلكه ابراهيم خليل في رحلة

تداعياته كي يجعلنا نتلبس الحالة

الشعرية الشمولية فيها؟ وهل هناك

اقول . . مثلما كانت اسئلة الشعر

كثيرة وحادة.. فان اسئلة النقد

دائما تكون اكثر حدة.. تعري

وتكاشف.. تحاكم • وتميزن • .. وفي سخونتها تكمن المحصلات.

• تداعيات ابن زريق البغدادي

الأخيرة اخمس عشرة قصيدة في

٨٢ مفحة صغيرة.. وهي النتاج

الذا للمطبوع للشاعر .. هذا

النذ موزع بين النقد والقصص

ولما كان هذا العطاء المتنوع

دليل طاقات وجهود ابداعية

متفردة لدى ابراهيم على نحوه

فان النقد هو الفن الأدبي الاكثر

تألقا واشراقا عنده على نحو أخرء

ومبرر قولي هذا هو امتلاك

صاحبنا للادوات النقدية الواعية

والصوت الحواري الجريء والالمام

المعرق بالأساليب والمناهج النقدية

المختلفة ولعل ما كتبه في • المجلة

الثقافية العدد الأهير .. ثحت

عنوان البنية المصادة في قصص

مخري قعوار وجمال أبو حمدان،

يعكس دلك،

والشعراء

تخطيات جميلة نفرد بها .. !

المؤسس بالأصالة والنضج.

الثقافي العربي.

منهم عبور مساراتها بنجاح.

وتقبل من اخيك حبه وشوقه وتقديره،،، هلال ناجي

لا اعتقد ان شاعرا لو فنانا اصیلا \_

في هذه الفترة العربية الحرجة

والقلقة الى حد الوجيعة . . لا

يعيش نبض المرحلة او على

اضعف الاحتمالات لا يصلول أن

يتنفس برئة العصر ويلتقط ما

امكنه ذلك خيوط الواقع المعاش

ليرتبها في معادلة فنية تتوهج في

خلاصتها الابداعات والرؤى

الخلاقة.. الا اذا كان هذا الغنان

غير ١٩ صيل ٢٠٠٠ وأمل هنا ان يلَّخَذ

القارىء في الاعتبار المفاهيم

وفي الساحة العربية لربعة شعراء:

ه الأول يغرق في ذاتياته ويتمادى

في تعليقاته الخاصة ولا يخرج من

اطار عاطفته الضيقة غير عابىء

• وآخر: شاعر يتباكس على

الوطن باستمرارية سلبية مملة

ويستخسل في دائسرة مغلقسة من

المفردات المأساوية بقصد التأثير

على حس القارئ تاثيرا دراميا

موقوتا لا يخاطب العقلانية او

يحاور الفكر بمنطقية سليمة وغالبا

ما يكون البكاؤون من دوي الغضاضة

• وثالث: شاعر يمثلك لغة شعرية

مرموقة وادوات فنية ناضجة ولكند

يفشل في عرض ارؤياه ا وموقفه

يسبب أعتماده على السراوغة

التعبيرية الشائكة في الفهم فتبدو

الرمزية في شعره وكأنها غموض

متعمد . . فج . . وقاصر عن التوصيل

اضافة الى التلميحات الضبابية التي

تحرج المتلقى على الغالب بال

تحضر بينه وبين القصيدة هوة

عميقة، زيادة على نثريتها العاجزة

وايقاعاتها المخنوقة، فتنشأ

الغسريسة وبين القصيسدة وهسذا

• والرابع، شاعر يتم بالنضوج

الفني.. يعتمد البساطة اللغوية..

وسلامة االبرؤينا الروضوحها ولا

ينسى أن الأيقساع عنصسر أساسي

بارز في القصيدة . . شاعر برى انه

يكتب لقارىء مثقف.. لقارىء

متوسط الثقافة.. لقارئ محدود

التقانة .. هذا الشاعر ذكي ويمثلك

رادارا حساسا يدفعه الى ادهاش

فئات مختلفة من المجتمع وبالتالي

وليلأسف فيان هيذه الفئية من

الشعراء قليلة جدا على الخارطة

العربية بسبب احالة عدم التوازن

التى يعيشونها عقب نجاحاتهم

القليلة في البدايات وبسبب

التماعات سريعة حققوها علي

صعيد الشهرة وذيوع الصيت

فيقتتعون بأن كل ما يعدر من

ينجح في توصيل صوته،

المتلقى الأعزل.

في اللتجربة الشعرية،

بالوجمان الجماعي من حوله.

الحقيقية الجادة « للأصالة ».

إضاءة

# S J S G 69941591

غزلان الموج تتنافع نحو الضفاف... ووجه قمري معمول على الموج كمنديل ياسمين

يتلالا في طيات الماء... وحزمة من الرئاذ المتطاير في الغضاء تطرز شراعا... حاثرا في عرض البحر...

هاهونا المرفأ يفتح ذراعيه كامرأة من ضياء.. هاهونا الشاطئ، يستلقي مستسلما للعوج والنسيم والخطى.. الرمل دفتر الريح..

والبحر حقيقة الحلم،

افتح دفتر الموج من جديد ... فأرى المدى يعصر الأشرعة .. والموج يصارع المسافات.. وتجاعيد الماء تسلمني الى افق مفتوح من الزرقة والصدى.

انه البحر ، ، امرأة غامضة . . كون مسكون بالغرابة والدهشة والانفتاح . زمن مشرد في مكان غارق بالوعد والرحيل والمفاجات، سفر موشى بالطيور والأصداف والأسماك الملونة.. ووشوشة الريح، اشرعة تعضي. ، واشرعة تأتي ، ،

انه البحر ، ، عالم آخر يتفرد بذاته . ، يبتلع اليابسه . ، يستنشق القضاء السماوي في حركة تنفس واحدة،

افتح دفتر الموج من جديد . ، فتمتد أمامي مائدة البحر . ،

وعلى ضفائرها نجوم تتقاطر في اقواس نحو الفاء.. انه البحر،، سر يتجدد،، شهقة من زبد،، فصول عن النوارس والمحار.. والرمل الحالم بالعد والنبرر.

وينساب باستحياء فوق اديمه الآزرق، والنهر سيف لامع يدخل خاصرة الماء.

كم موجة تسعى برفق حاملة لغة تترجمها السواحل بصمت مسموع.. لتشهد

يكتبها: محمود الشلبي

ثمة نورس يتدحرج كرسالة بيضاء قادمة من سماء بعيدة.

الحصى كلمات الشاطئ الغارق في دم البحر،

غياب وحضور ، ، موجة وقرار ،

ثمة فاكهة وعطور . ، ورائحة لاتنسى . وعرائس تخرج من رحم البحر . . في يدها حرّمة من ازهار الموج ..

موال ارضي تحرسه الأمواج والأشرعة... انعتاق الآزرق في نهارات قادمة . .

يأخذني البحر اليه .. كامراة دافئة .. ككتاب تفتحه الربح .. كأجبال تمضي . . وتأتي . . كنداءات يوصلها الحنين الي . . ويسرقها الغياب المفاجىء . .

باختني البحر لعينين من سراب وفرحة، فأغرق في العدى الرحب، وأمعن في النغرق.. ريتما ينتشلني الموج الأخضر من جديد، ها هو ما القمر شلال من الفضة ينهمر في كف البحر..

كم موجة يقذفها الغناء القصى الى مئذنة في الضفاف البعيدة.. في زي وطن

# Man of

تغط مناقيرها الحمراء في العاء --

في جيدها قلادة «وسيمة» من زنابق الشهداء.. وعلى فمها نداء يتصاعد في سلالم الريح... وفي حديث الموج . . ثمة امرأة على الشاطيء بانتظار الغائب...

# في لعبة مستديعة .

#### ان كنت استخدمت هذه الكلمة في الحديث عن مجموعة فناضل محمود يونسء المسماة بهذا الاسمء فان هذا لا يعني فهمي للتسجيلية، كما اريد رؤيتها في هذه المجموعة، فالتسجيلية كسا تفهم اصلاء لا تعنى النقل الحرفي لواقع متعرك مع التنازل ثبه التام عن التعامل الادبي مع الإسلوب، وكذلك مع علاقة الادب بالميتافزيفاء من هيث كونه خلقا لعالم مقابل للواقع المعناش، ولكن معنس التسجيبال، الذي اعنيه في هذا الكتاب، هوشكل من اشكال الشوضيح، لأحداث -

هواجس الانسان وعقاباته . . . ؟ لتروي صراع الأجيال في البحث عن وطن ضائع، هاهودًا الموج يورق عشبا وأناشيد .. ويتخل في حركة الكون،، المرة تلو المرة... هاهونا الموج يزهر صدفا وياسمين شوق... ويترك للقادمين غصنا الخضر من أشجار الوطن،

وها هي ذي النوارس تتشابك في رقص بحري٠٠٠

تتصاعد كشعاع الغجر غارقة في غنائها الأليف. حدق في عينيها لتدرك كم يؤرقها الوطن، ثمة امرأة على الشاطيء، يناها تعصران الأشرعة... عيناها تضيئان عتمة البحر ..

والبحر هو البحر... موج يتسابق للوصول...

# 50 94°··

الحزن الواعي

اعتاد القارىء في المنوات الأخيرة أن يصطدم بظاهرة الحزن السوداوي والانطبساع المتشائم في القصيدة الشبابية كما اعتاد على ذلك الأسى والقلق الذاتي غير المبررين من صعيد وعلى طلسمية الرؤية وتفكك المحتوى من صعيد ثان، غير أن الحزن الذي اكتنف تحاعيات ابراهيم خليل حزن لائق . . حزن ناضج يعي ما ورائيات الانكسار في الحمالية الشعيريية التي يقدمها لنا ٠٠ فلا يلجاً نرجم هذا

اء سيدتي - ، انني الآن احترف الحزن لكنني لست مستسلما للبكاء

الانكسار بتشنجات سنبية تستسلم

لانهزامية الواقع وتزيده تعقيداء

نعم.. نريد حالة من العنزن التأملي الايجابي التطلعي.. حالة تحساور المعساش وتعتسص منسه الحدلالات المغتثة. والخسلامسات التجاوزية .. ولا نريد حزنا • يتحلـــزن • في زوايــــا التطيـــر والفجاجة ،

في هذه المجموعة احترف شاعرنا الحزن كمنطلق للابتهاج وليتأمل تفاصیله (مسببات ونهایات) کی يدنو بالمتلقى من نافدة شعرية تطل على قنوات الامكان وترفض سرابات المستميل.

لم يدع الشاعر قصيدة واحدة من مجموعته الا وادخلنا في نهايتها في مواجهة تفاؤلية بيضاء مع الأمل.. مع التوقع والاحتمال، وقربنا كثيرا من معطات الضروج الى بهار افضل . . حتى ان لفظــة " نهــار " تكررت مرات عديدة من خلال مصاورته لليل العربي الممثل • بالحالة القاتمة •

قمر دامع طالع من ازار يعاني من الوقت، لكنه يعيش على امل بشروق النهار وخلاصة القول ان للحزن عند

شاعرنا ارضية انبائية تتنامى ديه تلويعات تبينية من خلال جدلية استبصارية يقظة مع الموقف العلم والضامنء لتكلك كنانيت لفعلية «الحزن» من اكثر المعردات اضاءه

وحيوية حيث وردت ديما يزيد عن ۲۸ مرة،

بقلم: راشد عيسى

الفقدان

فاتحات القصائد لدى الشاعر تبادرنا بالأسئلة القادمة من مسلحات قفقدان والاغتراب.. ولم يكن لمه الا أن يتساءل.. ويقلسق ويبحث عن اجابة كي يقول لنا ان هناك الما ما وانبعاجا ما في شامسرة النزمن العبريي.. وهنذه بعض لوحاتي الارشادية • تقولين ماذا

اذا غاض في الليل ضوء القمر واسكت صوت الحكايات وانكسر الكون في زمن من حجر ،

وماذا تقولين في عاشق دمه من

الاكثر وضوحا هي ثلك النابعة من جلال المكان الذي قيلت فيه اهم قصائد المجموعة وهو االاندلس والمغرب، مما الزمه ذلك لمباشرة عفوية يومل صوته عبرها الينا بحركة فاعلةه این لــورکــا . . واین این رشد . .

غير أن مهيل الجواد

حاملا في دمي قمرا من رماد اذن لم تنطفىء اشتعالات الحالة احسدس ان قصيدة دالابيض

وكي ندرك جوهر المزن في شعر ابراهیم خلیل بنبغی آن اعرض بعض المحاور التي اكسبت تجربة الشاعر مضمونا متميزا ملحوظاء

لماذا تضبع الليالي وراء الليال

على أن الخط البياني للأسئلة كان يرينا أن التقريرات التساؤلية

وابن الخطيب؟ وماذا عن الاستجابات الكائنة في صعيم السؤال ١ لم یکن من یجیب

هزني سائحا في جميع البلاد اقرأ ألأن اسماءها قرية . . قرية بلدة . ، بلدة

وبقى هناك تحت رماد المزن قمر يضيء . اسئلة كثيرة طرحت عبر استرجاعات تطيلية وللمكان وللزمن العربيين في الاندلس، كما اللازوردي ، وهي القصيدة الاولى في الديوان هي من اكثر القصائد احتواء على ثقافة فنية عالية اضافة الى تحاجها في ابراز الموقف من حلال العناصر الشعرية العديدة كتوطيف التراث واسناد العوارء



وظهور اللمحات الانساتية المدركةء اضف الى ذلك التمكن الجلي من لعِية الشكل الشعري المنجم مع التداعي العاخلي في القصيدة.

يكسب تجربته مزايا الوعي

ولقد استطاع ابراهيم خليل ان يمطم حاجز «الزمان» الخاص ليتداخل في جغرافية الفن وبتاريخه ويتغذ من مفهوم • عالمية الابداع • نقطة عبور الى العطاء الانساني ايتما كان.. ويحاور من جهة اخرى معاناة المبدعين وتجاربهم حيث القاسم المشترك الأشسل بين

الفكر الانساني يمرج بطرق شتي تعرات الاقليمية في الادب ويبرهن ان العنصريسة في الفن مفهسوم تراجعي ساذج -

في كلمات القصيدة.

وهدذا التغني الجميسل.. وهدنه صاحبنا ليؤكد ان التمنيات وحدها والانتظارات الصعبة لاتليق بوطن

والأقاصيص مارددت صرخة من

وازاء دلك .. ما المطلوب من انسان المرحلة. . من انسان الجرح وللحزن وعدا

من اهم العسروق بين قصيسدة ناجحة واخرى قاصره عو مدى تعثلها فللتعاصرة ومخاطبتها

مباك ادلة متعددة تثبت صحة «المعاصرة» في قصائد السجموعة... وابرز هذه الأدلة هو • الونت• باشاراته العديدة في النجموعة... ولقند نحت هنذه اللفظنة منحني التجدد الدلالي.. كما أن لفظه •الآن • التي تخللت جملا شعرية موفورة كان لها اضاءة ساطعة وحضورا موفقنا حيث وظفهنا شاعبرنا في شواهند ومبرمبوزات

يوميض من الأعل المرجوء الوقت زويعة من رصاص

لا شيء ينزنر النفس بالدهشة

دعتك فاني انا النهر والنبع وبالرغم من هذا الأمل الابيض

المزامنة

والانشداء اكثر من احساس مشروخ في وطن منكسر . ، فماذا سيقول لنّا ابراهيم خليل بقلب مدمى وقلب مهشم وتطلع محاصر عن وطن جرحته المنافي وطارده الزمن المراا

له خضرة ١٠٠ وانا ليس لي غير ومنفى كبير، وشوق الى زرقة

الرجاءات النهارية المنشودة يعود

والقصائد لا تدفع الآن حزن

للكينونة الماثلة .. فهل كان لشاعرنا

وان مراكش الآن تدخلني، وايها الوقت الل انشوطة والرؤوس صعلقة كالدلاء والخيول الجميلة مطروحة في ثم يعلسف البوقيت ليخبرج منيه

التجريد المكاني:

والاشارة اليي النزمان والمكنان

لا شك أن شاعرا يمتليء أنتماء انساني ويتفاعل معه كتفاعل العنمسر النشط بالمسركب

الفريقين.

لمانا نجيء اليك نحث الخطى من بلاد بعيدة . لنشرق بالدمع او نضرم الحزن

كان لوركا جريح البنفسج والغنوة الحانية

# فياكاند ا بر العم عليك

المدلول الانساني

والمعاصرة .

جرائادا . . جرائادا وداعا . . وداعا

ورحابة خصبة الى الوجود ككون الكيميائي. ، حينئسذ تتحفسز الادراكات والبصيرة، وينعكس ذلك على تطلعات المبدع وكتاباته مما

مثلما كان كل المغنين جرحى المئى النائية ان هذا المفهوم التقدمي لحضارة

لا بيتعد العكان بدلالته عن \*المدلول الانساني في الفكر ، وهو لاريب يعثل الجزء الأكبر منه والقاعدة الكبيرة للمنطلقات المختلفة، لان المفاهيم الراقية للادب العالمي تمصو جغرافية المكان، لذلك حاور الشاعر مدائن كثيرة لها ملامعها التاريغية الشواهدية كدمشق وغرناطة واشبيلية ومراكش والقدس وقرطبة هذه المصاورات لا تشير الا السي

العربي ماضيا وحاضرا وتوحد الزمنين المشرقي والمغربيء ارشديني دمشق.. الم تسأمي قرطبة.. تنهض الآن غرناطة من ثراها

وقبوله: كيل المبدائن معلوقة

مقطبوعية الثبدي .. منبذورة

الوجدانية الذاتية أن عددا من قصائد المجموعة اشتمل على اغنيات يخاطب فيها شاعرنا سيدة القلب واميرة. الحلم في تجليات تغلب عليها الطمأنينة المشاعرية الى فتاة الرؤيا بسماتها الجوهرية العلياء. هذه السمات ليت اطرا ونماذج خارجية كتلك التى يتأملها العشاق الولهانون عبر سناجات تعبيرية منهوكة . . فهو لا يخاطب في النزأة عناصر جمالها

رموزا لشواهد عناطفية اجل معنى . . ولا يريد من سيدته : حور عينيها بل يريد احنابهما ا.. ولا يريد من خديها اقمرتبما الكنه يسريسد الأمسان المتبعست من دفتهما • . . السح من المتمنيات فعيناك في خاطسري زمن من وتوريد خديك في عالمي

المحض كالعيون والشعر والتهود

مثلاء وانما يتخذ هده العناصر

غنوة للسلام. كأنك انت المسافة بيني وبين القصيدة . فأرجوك - ارجوك ان تقهميني وان تغفري لي حواي المثار،

دفقة من امان

ورنة موتك في مسمعي

الوطن . . الحلم:

ان في وطني . . في فلسطين حلما ونهراء وفي الابيض المتوسط تمتد زرقته والمدى.. كل شيء هناك له لونه .. كل

الى خضرة النير صفو المدى فيا ايها النهر، من يكن النهر

تراب الجليل ، الكبير يجيب الشاعر: يهيء للموت وعدا

وللمجد وعدا وللقادمين انتصار.

نصيب من هذا التزامن؟!

البراري -

تلك هي اهم دلالات المجموعة... وماذا عن معماريتها وجمالياتها الأخرى . . ؛ تسير غالبية القصائد وفق تلقائية بنائية تتحكم بكافة عنامر الثكل فتظهر لتشكيلات عفوية تبتتي بغير وصاية لغوية ونجاح الشاعر على صعيد

تمر . ، تدوي . ، تحلق

ترسم في الافق شارتها

للخلاص ،

المعمار الشعري بيدو جليا من خلال توفيقيته بين اللغة الشعرية الجديدة والايقاعات المتتابعة التي تنسلك بمسار انسيابي غير متكلف يتكىء على تفعيلة واحدة حينا وعلى تفعيلات متعددة احيانا اخرى . . الا من قصيدتين لم تقدما رؤية شعرية قوية وذلك في اعتقادي راجع الى التغني الصرف بجماليات المكنان واليتناف المبناشر للنوطن حيث ظهرتا على شكل اقراغ سريع

> الضجيج الموسيقي المعيق للحركة الجنوانية فيهما وهما قصيدتنا «القدس»، وفسيفساء مقدسية». ولا يفوتني القول أن أبراهيم خليل قد وظف التراث في شعره توظيفًا شاملًا فقد نوع في استرفاد الشاهد التراثي فاستدعى بلايء ذي بدء «الشخصية التراثية» استهلالا بالعنوان وابن زريق البغدادي ، والذي هو عنوان احدى القصائد التي تركت ايصادات تاريخية تراثية لدى القارى...

ومرورا بالشخصيات الآخرى.. ابن

الخطيب.. ابن رشد.. لوركا. كما

استلهم الشاعر النص التراثي.

لشحنة وجدانية يسيطر عليها

عانين اللي بتنادي ع المدى وطول السنين ي حلالي يا مالي زد على ذلك «المكان التراثى» كما اسلفنا في ذكرنا الاسماء المدن الاندلسية، لقد آنست في المجموعة جمالا في لغتها الشعرية واسترسالية رقيقة لم تقدر الكوابح اللفظية على اعاقتها . . بيد ان شاعبرنا اقمم

بعض المفردات المستهلكة والتي لا

تؤدي الا الى دلالاتها الملَّاوفة مثل:

يا للندامة، ما فتئت اواه، لفتة

وبعد، فإنني اخلص الى فيصلى ألنقدى فأقول: لما كان التفاؤل احساسا عظيما لا يقدر عليه الا الانسان العظيم، فان شعر ابراهيم خليل سياغة تفاؤلية متعقلة لواقع صعب مؤلم، وبوح ترويادوري يمهد للنبوءة ويؤصل للابهاج ويتخذ من النوعي النذاتي المستول منفنذا للخسروج من دوائسر العسدميسة والاحباط .. من هنا اتسبت المجمعوعية بقندر جيد من التمييز وسط هذا الركام الشعري النيء.

ک

له

الان، التي اقتلمة معرض له،

يخصبص ريعته للمشروع، كمنا

سيصار الى اصدار ميدالية فضية

توزع على المساهمين، وحال تأمين

المبالغ المطلوبة، سيسافر ماضي

الى ايطاليا للعمل على انجلز

حالاطالت نقافیه

يغالطون حقيقة الأمر من جها

ويسيئون الى اذواق التالمية

ومثاعبرهم وطبرق تفكيبرهم من

قبل ان نشتط في تكريس صفحة

كل هذه الاسئلة لابد من طرحها

على طاولة البحث اذا ما اجمعنا

بالضرورة على وجوب اقامة ونشر

فانا ما اجبنا اجابة متعمقة ووافة

على سؤال «لماذا نكتب للطفل»

تعددت لدينا احداف وطموحات

صحافة للأطفال المنشودة . . واذا ما

اجبنا اجابة فنية وتربوية على

السؤال الثاني «كيف نكتب للطفل»

نكون قد وضعنا ابدينا على ارقى

الاساليب الابداعية وانسبهاء وضمنا

الخطبوات الجريشة الاولى على

طريق الكتابة التي تشد عقول

الصغارء وتستحوذ على احتمامهم

اما باجاينتا على السؤال الثالث

المتعلق بموضوعات الكتابة

المناسبة والمطلوية عند الإطفال

فاننا نكون قد ملكنا الخطة الثقافية

التي تلبي كــل ميــول الاطفــال

واحتياجاتهم القرائية، فتأتى

المساحة الثقافية المخصصة لهم

بعيدة عن الخلط والارتجال حافلة

نحدد الأهسطاف والمنطلقسات

والوسائل الناجعة في هذا الميدان

الميوي والصعب والفعال. . لماذا

نكتب للطفيل العربي... وكيف

نكتب له.. وماذا يجب ان نكتب

له . . وفي المقابل ماذا يحب الطفل

بالانتقاء والكشف والتشويق.

وترويج صحافة الطفولة، . إ...

او اكثر خاصة بالأطفال عليناان

العربي أن نكتب له . . ؟

جهة ثانية.

اعلن المعهد الاسباني العربي في وزارة الشؤون الخارجية الاسبانية عن مسابقے رسم تکسریمیا ک ۱۹۸۱ د بیکاسوه و دمینزوه لعظم ۱۹۸۶ وتوثيقا للعلاقات الثقافية بين اسبائيا والوطن العربي وفق

٢ - يحق للرسلم المشارك تقديم لوحتين لا يزيد حجم الواحدة على ( ۱٫۵۰ × ۱٫۵۰ مترا -٣ ـ يؤخذ بعين الاعتبار الدواعي

سفير اسبانيا ومؤلفة من استاذ في الفنون الجميلة وناقد فني والملحق الثقافي في البلد الذي يوجد فيه المركز الثقائي ٦ \_ تمنح اللجنة المحكمة جائزتين

على الاثنين لكل قطر.

٩ - تمبح اللوحات الفائزة بالجائزة من ملكية المعهد الاسباتي العربي للثقافة --١٠ \_ تخصيص سفرة الى اسباتيا

الى كل من الفائزين الاولين.

لا كان من الصعب على مبدع،

اميل في عمرنا الحامر آن

يتخلى عن معلوليته تجاه وطنه \_

الأكبر \_ ومجتمعه وعصره، فأن

اية مشكله سياسية يرن صداها،

تمس بطريحق مباشر اوغيسر

مباشر، كيان الغنان لللترم

بقضايا عصره، لأن مصير للجتمع

دوما يشغل بال الأديب والفنان،

وهذا ما يؤكدم توفيق الحكيم،

حيث يقول: ما من فنان أيا كان

يمكن ان يتنصل من مستوليته

تحسو عصره ومجتمعه، وأنا

شخصيا لا استطيع لن اتصور فنانا

بهذا الشكل، خصوصا في عصرنا

الحاضر، واذا كان هذا هو طرح

توفيق الحكيم كآحد الرواد

الراسفين، فان الدكتور صلاح

فضل \_ رغم لختلاف الجيلين \_

يؤكد الرأي السابق، حيث يرى،

ان كل ادب عظيم واصيل مهما

كانت قدرته الهائلة على امتصاص

العناصر الغربية عنه - له خط

تطور خاص بهء محكوم بالظروف

الاجتماعية والتاريخية التي يمر

بها وطنه، ويطبيعة لغته وتراثها

واشكال التعبير فيها. لأن الأدب

يمثل جـزما مـن الواقـع الفـردي

والاجتماعيي للمسوس، وان

ظواهره لابد من تلقيها وفهمها

وشرحها كبقية الظواهر التي

نجدها في عالمنا الذي قدر لنا انّ

وتؤكد معظم الآراء الموضوعية،

ان للثقف، اذا لم يستطع ان يقيم

علاقه جدلية مستمره مرتبطة

بحركة الطبقة التي يعبر عنها \_،

او بحركة المجتمع الذي يعبر عنه،

ويتعامل معه، \_ ارتباطا جماهيريا

ومنظما، فانه لن يستطيع ان

يتجاوز مرحلة التعبير عن

مجتمعه، الى مرحلة التأثير فيه.

ولهذا يمكن القول ان للسرح،

كفن مركب ـ حياة كامله، تتمثل

فيه وحدة النظرية والتطبيق،

بحيث يلاحظ الكاتب مدى تأثير

افكاره وموقفه على المتلقى، سواء

بشكل فوري ومباشر ، مثل ردود

افعال مسرح التحريض والاثباره،

او بشكل غير مباشر وغير فوري،

مثل دور افعنال مسرح الاسقناط

ولكن في كبل الحيالات، ثمية

علاقة تبادلية او جدلية بين

المسرح كفن ادائيء وبين الواقع

الحضاري، كل منهما يوثر في

وتؤكد تلك المنطلقات، أن ثمة

تجاويا بين فن المسرح وواقع

الحياة والمجتمع، لابراز القيم

والمفاهيم والدلالات ومعتبويات

الرموز التي تتفاعل مع الواقع

المعيط، بحيث يصبح المسرح اقدر

على تغيير الواقع، وتطويره، مع

العلم بان شعارات التغيير ليست

هي التغيير نفسه، معنى هـذا،

وكما يرى الدكتور شكري عياده،

انه ليست هناك اذن في الواقع

قوانين عامه للعمل المسرحس،

وانما هناك مواصفات للمسرح

اليوناني، ومواصفات للمسرح

الشكسبيري ومواصفات لمسرح

ابسن . . الخ . . والكاتب المسرحي

لا يخلق مواصفاته ابتداء، ولكنه

يقبل هذه المواصفات من غيره...

وحقيقة، قد بحاول كتاب

قليلون في فترات حضارية معينة ،

من التاريخ الأدبي، أن يطبعوا

الأغر، ويتأثر به.

الأسس التالية:

1 - الدعوة مفتوهة لجميع

الرسامين العرب

التي نص عليها التكريم. ٤ - تعلم اللوحيات البي المراكر الثقافية في مختلف الاقطار العربية واخسر مسوعسد لاستسلامهسا -19A5/9/F.

٥ \_ تؤلف لجنة التحكيم برئاسة

مالية احداهما باسم وبيكاسوه و ٧ ــ للجنبة المحكمية الحيق بمنبح

جوائز فخرية على الا يزيد عددها ٨ ـ يقوم المعهد الاسبائي والادارة العامة يمنح الجوائز الدولية باسم «بیکاسو» و «میرو» وقیمهٔ کل جاتزة هي (٢٠٠,٠٠٠) بيسه.

قصائد لأطفال الار. بي. جي

يئتمل الديوان على مجموعة منتقاة من القصائد التي تدور حول البطولات الاسطورية التي منعها اطفال الاربي جي اثناء الغزو الصهيوتي للبنان علم ١٩٨٢ جله في تذبيل الحيوان،

عن دار الكرمل في عمان، صدر

ديوان شعري جديد للأطفال، من

تأليف الشاعر محمد الظاهر.

حنه القصالد لست كلها للاطفال، حيث انها تتوجه كذلك للفتيان وللكيار، ولكل المواطنين العرب الذين يتطلعون لتصرير الارض لغلسطينية المحتلة.

الذيان كيروا قبل الآوان، وواجهوا الغزو الصهيوني في لبنان بقذائف الاربي جي، وواجيـــوا قـــوات الاحتالال بالحجارة في الضفة الغربية وقطاع غزة. هذه القعائد معاولة لتسجيل جوانب من بطولات هذا الجيل الذي لا بد انيمنع الانتمار يوما،

هذه القمائد تتعدث عن الأطفال

مقررو اللجان في رابطة الكتاب

ويعيد قعرية والمجد الى ربوع هذا

في الاجتماع الذي عقدته الهيئة العامة، ارابطة الكتاب الاردنيين، يوم الأحد ١٩٨٤/٧/١٥ والخاص بتنكيل اللجان الساعدة في الرابطة وانتخاب مقرريها فاز كل من الرمالاء التالية الماؤهم كمقررين لهذه اللجان:

 لجنة الثقد والدراسات: الدكتور • لجنة القمة؛ الاستلا ماجد ذيب

الإبارثقافيد للمساهمة في تكاليفه، والنية متجهة

• لجنة الشعر؛ الاستبلا الشاعر عيدالله منصور، لجئة السينما والمسرح؛ الاستاذ معمد البعالوس لجنة العلاقات العلمة: الاستلا مصطفى الفارء • لجنة ادب الأطفال؛ الاستاذ علي

رواية توملس وولف الماوراء التله

نقلها الى العربية أحمد كمال

يونس، تقع الرواية في ١٥٨ صفحة

من القطع الصغير، وهي أحدى

روائع اتوماس وولف الكلاسيكية

والتي يتتبع فيها اوولف قصة

ثلاثة اجهال لأسرة دجوينر · تعكس

مواقف وشخصيات انسانية وواقعية

تعيش في بلدة اسطورية تدعى

وليباهل، في القرن التاسع عشر.

تمثال للمقاومة

الوطنية اللبنانية في

انهى الفنان حسين ماضي، رئيس

جمعية الفناتين اللبنانيين، اللسات

الاخيرة، لمشروع تمثال كبير يقلم

في مدخل صيداً للمقاومة الوطنية

اللبنانية، وسيتم صب التمثال في

طبيعي ان تمثالا برونزيا كبيرا

سيكلف غالباً ، وقد تعت اتصالات

بين الفنسان مساشيء ويعسض

المؤسات الثقافية الجنوبية،

مدخل صيدا

صيط بوابة الجنوب المقاوم • لجنة التراث الشعبي؛ زهيرة ستستقبل الوافدين اليهاء مع بداية رقطان. ما وراء التل العام ٨٥ بتمثال يحكي عن المقاوم اللبناني، الذي اكد، في الجنوب عن دار المعارف بالقاهرة صدرت المحتل، ان ارادة الشعوب اقوى

الشعر وأيام العرب

والشعر وايام العرب في العصر

من عسف الغزاة والمحتلين،

الجاهلي، هو، الكتاب الجديد الذي مدر عن دار الاندلس في بيروت، للتكتور عفيف عبدالرحمن.. وشعر والايام .. يتناوله المؤلف في درابة فخمة عرضت لتاريخ ظهوره وما اصابه من تطور موضوعي وفني متمثلا في طائفة من ابسرز شعيراء الايلم في العصير الجاهلي: المهلهل وعنتره وقيس ابن عامم الذين يشكلون تماذج رائدةً في شعر البطولة والعماسة •

و االايام ا تشكل - كما يقول الدكتور عبدالرحمن - جانبا هاما من جوانب الدياة الجاهلية. وتشغل حيازا كبيرا في المجتمع الجاهلي فالحياة كانت دامية حمراء والقبائل في حركتها من اجل لقمة العيش وجرعة الماء ونصرة السيادة كانت تخوض غمار حروب

لا تتوقف، وكأتما اميمت الحرب سنة من سنن الحياة الجاهلية. وشريعة مقدسة يعتقون بهنا

الحياة في هذا النجتمع الذي شيطر عليه القوة وتقحكم فيه. والكتاب هو من المعاولات الرائدة في رهد احداث دالايلم، وتسجيل ظواهرها والكشف عن بعض جوالب المجتمع الجاهلي .

المتقفون والكتاب في امریکا یحتجون علی الاضطهاد الايدولوجي

طالب المثقفون والكتاب في امريكا اخيرا بالغاء قانون التأشيرات الذي تطبقه امريكا، وذلك لأنه فيمارس فالاضطهاد الايتيولوجي ولا يجاري العرية والديمقراطية اللتين تنادي يهمأ

واحدث القصص عما تقوم به امريكا في هذا الخصوص هي قصة تجمع هدث مسلم التاسع من نيسان «ابريل» الماضي ضم لكثر من مئة شخمية علىية ناقشت السياسات الامريكية في امريكا الوسطى،

كان من المفسروض أن يكون غابرييل غارسيا ماركيز احد اشهر المتحدثين املم الشغصيات العلمية، وغارسيا حاصل على جلازة نويل، لم يظهر ماركيز أمام المؤتمر وارسل برقية من بوغوتا قال فيهاء فلقد رفضت هذا النوع من التأشيرات على مدى ١٢ سنة ١

وليست حالة ماركيز فريدة، فخلال الثلاثين سنة الاخيرة منعت الولايات المتحدة الاف الناس من دخول لراضيها يأعذار مختلفة،

القيود المنتالية على حرية الزائرين البذين تفترض امبريكا ان معتقداتهم السياسية مخالفة لمعتقداتها، او ان امرهم مشكوك فيه، وبين الشخصيات السياسية والفكرية الشهيرة التي منعتها امريكا من الدخول، خوليو كورتزار ومارميلو كوفيان ومعمود درویش، وریچیس دویسریسه وداريوفر وملكل فوكلت وكاريوس

وادًا لم تفعل ذلك، فكانت تصدر

تساءلت الحدى للصحف الامريكية عن رد فعل الرآي العام الامريكي على هذا الاضطهاد فير المبرر، وقالت أنه في الشائلين من ثيبان الكتاب المعروفين دوكتورو وارثر ودرويش ونيسرودا وكسان تجمع

«الاصّطهاد الايديولوجي».

سدر عن دار «ابن رشد» للنشر والتوزيع في عمان الطبعة الثانية من هذا العام، الوثائق التقديرية للدراسة باللغات الروسية والالمانية

فونتيس وهوزيه لويس غونزاليس والبرتو مورافيا ويابلو نيرودا

الماضي تجمع عدد كبير من الكتاب والمفكرين الامريكيين في كنيسة سان بيتر في تيويورك امتال ميلر، واخذوا يقرأون فقرات واشعارا من لتشاج الممشوعين من دخول امريكا امثال كورتازار الكنيسة واحسدا من الخطسوات العصديدة التي قسرر الكتساب الامريكيون اتخاذها ردا على عملية

الوجه الاخر: طبعة ثانية

كتاب الدكتور محمود عباس ـ ابو مازن «الوجه الاخر، العلاقات السرية بين النازية وقيادة الحركة الصهيونية هذا وستتضمن الطبعة الثالثة التي ستصدرها الدار خلال والانجليزية والعبرية وغيرهاء

# بقلم: على البتيري کم هو جعیل ان تحرص صحفنا اليومية على افراد مسلحة لابأس

بها لتتقيف الأطفال ولتنعية ذوقهم الأدبي وتلبية حاجاتهم وسيولهم القرائية.. ولعل الأجمل من هذا أن تكتنز هذه المسلحة الصحفية بكل ما هو ممتع وشائق ومفيد.. لما أن تكون حصة الطفل من الجريدة اليومية وسيلة لملء الفراغ وتظاهرة دعائية تستهدف اضفاء صبغة الظهور بالحرص على بناء جيل قارىء يعتاد قراءة الصحيفة اليومية . ، فهذا ما لا يريده احد ولا يرضى عنه القراء الصغار.

Maple

كما نحرص على اثراء وتتويع المادة الصحفية من اجل القارى، الكبير علينا أن لا نوفر جهدا في مجال اثراء وتنويع صفحة الاطفال الثقافية حتى لا يشعر الطفل القارىء انه اقبل شأنا في نظر الصحافة اليومية.. وحتى تتشكل عنده القناعة بالمسلحة الثقافية التي خمصناها له،

لايجوز أن نغرق صحافة الأطفال بالرتابة والقولية الجاهزة والروتينية في حصر المعلومات وعرضها فالصفحة الثقافية اينما كانت ان لم تتعيز بالحركة المستمرة والتلوين الميرمج قان الاطفال سرعان ما يثيحون بأنظارهم عنها، ويشعرون بالملل من شكلها ومحتواها على حد سواء.

اذا كانت الصحافة فنا ومسؤولية وابداعا . . فأن صحافة الأطفال بالنات تتطلب من المشرقين عليها او العاملين في حقلها المزيد من القن والمسؤولية والايساع.. اما الذين يستهينون بطبيعة الكتابة للأطفال ولا يقيمون وزنا كبيرا

قالت، الى اين تمضى

العواصف الضارية؟

الأسقار العصيبة؟!

القلب وخزة موجعة...

قلت؛ الى حيث القت . . دعيني . .

قالت: هذه العاصفة الليلية تبتلع

قلت؛ منذ متى تخافين على من

قالت، قلبي عليك وانت تستظل

قلت: فكيف اذا رحلت.. ي كم

تبالغين حين تصفين قلبك بالواحة

المفتسودسة لعثاق الصحساري

ولحاملي مكوك البرامة من وعثاء

قالت: حين تلوح بعصا الرحيل

تنكة الجرح القديم وتصدد لتفلعة

قلت: ولكني لم اعد اطيق تعليق

الجسد علسي مشجب الانتظار

المحفوف بالأدعية والابخرة

وتعاوية العرافين. . في مجاعة

الروح اي جدوى يمكن ان تتبرهم

في جلوسنا او سيرنا معا بين

الصبت الجارح والأغنية المغروقة

بالدموع . ، بين بقايا الدف واكداس

الجليد.. بين خيال النصر وواقع

الهزيمة بين تتاؤب الشاطيء ۽ هدير

البحر . . بين العبامات التي تذرع

المآتم وامسيات للتأبين جيئة وذهابا

وبين ابتسامات الشهداء المتلاقة في

عيون الأطفال.. دعيني اخرج الي

العاصفة الليلية لقد اصبحت آمقت

عالة (البين البين) هذه!! -

بخفقاته الواجفة ... فكيف اذا . .

كل شيء، فلا تكن لقمتها الأخيرة

الواقعي في للسرح.

وبالرغم من ان ثورة يوليو جاءت ان يدركه الناقد او المؤرخ بسهولة.

ويشير يوسف ادريس الى هذه

ارجو حين تتابع هده النقطة

ولحساس الناس باهميته واقبالهم

وزارة الثقافة ـ ببعث حركـة مسرحية تواكب هنا التغيير التوريء فانشات عدة مسارح منها على سبيك للثال ـ للسرح الحديث، والسرح العسالي ــ

عليه، فيما يطلق عليه ظاهرة

د . احمد العشري

بالذات الا تتناولها بسطحية خلابه، وانما بكل تعميل وتعقل، فالثورة ليست تغييرا الى الأحسن والى الأرقى، وانما. هي تغيير في تركيب الحياة ذائها، تأثيرها يتجه إساسا الي. الجماعية، والى الأجهزة والأعمال الجماعية، بحيث ان اثرها في الأفراد او انتاجهم، يحدث نتيجة التغيير الكطير الذي يحدث للحياة الاجتماعية وللعلاقات الاجتماعية، والتنظيمات في اشكال المجتمع،

مسرح الستينات،

في بعض الأعمال. ولنصاول أن تلقي الضوء على هذه الظاهره، والعوامل التي ادت اليها..

فعندما انتهت الحرب العالمية الثانية كانت هناك خيوط فكرية، ترهص بضرورة الثورة، ليحدث التغيير الشامل وليحقق أمال للجتمع في حياة كريمة، دون سلبيات للاضيء وطرح الاشتراكية كطريق للاصلاح، فنشا جيل من كتاب للسرح، فرضته الظروف، فأصبح محتما ان يكون ملتزما بالقضايا الاجتماعية، ومن ابرزها النيوض بالكادحين من ابناء الشعب، والعمل على ضرورة رفع مستويات حياتهم، وتحقيق العدالة التي تهدف الى لرساء قواعد للجمع الإشتراكي، فكان التيار

بأهدافها الستة للتغيير نحو الأفضل.. اقول رغم هذا التغيير السياسي، الا أن الأذواق لم تتغير بنفس سرعة هسذا التغييسر السياسي، وعليه ظل للسرح يقدم اعمالا غير مرتبطة ارتباطا حديميا مع قضايا للشاهد ولم يعبر عن مشاكل الجمادير، خصوصا في السنوات الأولى من عمر الثورة، لأن اثر الثوره في الفن ـ في بداياتها ـ ليس سهل الاكتشاف، انه تأثيبر كيفي وتراكمي الى حد كبير، انه اثر داخلی \_ غیر ملموس \_ اعمق من

النقطة بالذات فيقول:

وعندما استقسرت الثسورة.: واتضحت معالمها ، وبدأت الجموع تشعر بذاتها، وتحصل على مكساسيها . ، استطساع المسرح العرى، احيانا ان يقترب من الواقع، ويطرح بشخصيات، ما كانت لتطرح الافي ظل استقرار الثورة التي أعطت للمسرح قيمة کان قد فقدها \_ عندما کان بقدم حلولا قدرية وتصالحية مع الواقع - فطالبت العبورة المسرح بان يرتبط بحياة الجماهير، وأنَّ يكون السرح صورة لوعي الجماهيره تعكسه وتعمقه وتطوره . . ومن ثم كان لحساس المسرح بمستولياته . .

ولهذا اهتمت الثورة - بعد انشاء ومسرح الحكيسيم \_ وللسرح

الحياة تدب فيه مرة اخرى، كما عملت الثورة على تشجيع الأدباء والمؤلفين تشجيعا زائدا ادى الى ازدهار الأدب للسرحي \_ بشكله الغربى - باللغتين العامية والفصحى، لكي يعبروا عن تلك النهضة التي تعيشها البلاد \_ وبدا يقل الاهتمام بالمتسرجمات، والمقتبسات وللمصراتء وازداد الاهتمام بحركة التأليف فظهرت طائفة من الكتاب الجدد الذين اصبحوا زوادا للتأليف للسرحس الحديث، امثال نعمان عاشور، وسعد وهبه ورشاد رشدي وعلي سالم والفريد فرج وميضائيل رومسان، والشرقساوي وصلاح عبدالصبور وغيره، حيث جاعت كتاباتهم للسرحية محاولة للتعبير ۔ بشکل مباشر احیانا ۔ ویشکل غير مباشر في معظم الأحيان \_

اومن اساليب التعبير للفنسي المعقده وغير التلقائية للغشات العليا . . وهو اقرب بهذا الوضع الى التعبير عبن المساعير والتكوينات النفسيسة منسه الي التعبير عن المواقعة العقلية والمصالح للحددة .

ولم يحدث الازدهار الحقيقى للمسرح المصري الا منسسد ان «الناس اللي تحبت»، لتطسرح موقفا فكرياً محددا، يتمثل في طبقية المجتمع المصرى، حيث يسوده صراع اجتماعي بين طبقات. مختُلفة في مصالحها وتراثها وموقفها من الثورة.. ومن الغد، ومن هنا كانت مسرحية «النَّـاس الَّلَي تحــت» علامــة في المرح المريء اذ تفضح المراع الجديده، حيث بتم تجاوز هذا الصراع الطبقى وتكون الناس اللي تحتء بذلك اول مسرحية مصرية اجتماعية تعبر عن الواقع الاجتماعي في مسرلحيل تحوليه الاولى، وتكون ارهاصه «للعسرح الواقعيء في مصر بعبد تسورة ١٩٥٢، فلفتت الأنظـار الي المسرح، بوصفه مناره تقافية،

يتوافد على ابواب السارح ازدهار لم يسبق لها مثيل، وظهر منا يسمى بالعادة المسرحية فراد اقبال الجمهور بمختلف طبقاته على المبارح للغتلفية، وارسيت

يتوافد على ابواب للسارح ..

قواعد واخلاقيات مسرحية، بالنسيسة للفنان والجعهسور والنقاد.. كل ذلك.. لأن للسرح قد بدا فعلا يعبر عن الواقع التوري الذي يعيشه المجتمع.

الكوميدي ومسرح الجيب للتجارب الجديدة، بالإضافة الى

مسرحنا القومي، والذي عادت

واذا كانت ثورة يوليـو ١٩٥٢، قد حددت اهدافها ومبادئها منذ البداية، فإن للسرح، لم يتحدد موقفه في الفترة الاولى للثورة، بل ظل يعبر عن للاضي وسلبياته في معظم الأحيان، مثلما يرى سامي خشبه، اذ ان المسرح قد اضحى جزءا لصيقا من البناء الفوقى،

عن مرحلة هامة في تاريخ للسرح

عرضت مسرحية نعمان عاشور الطبقىء وترهص بمجتمع دمصر تحاول ان تقترب من الواقع، فبدا اقبال الجماهير للتعطشه للقيمة

قالت: وهذه الممتلكات المشتركة.. وظهرت في سنة ١٩٥٨ حبركة ايهون عليك ان تفسف عينيك قلبت: این معتلکات؟ ملعقبات

العشق المتاكلية عن الجدران العارية؟ القبالات السوعلة التي سخرت منها خفافيش الليل..؟ رسائلنا العتباهلة بطريقة مأتعية فانضة بالدموع. ؟ ام انك تعنين

وامض همنا الميراث الأسود من تاريخ الفواجع المتكاثرة !!! قالت؛ أنسيت ماكنت تقول.. ٢

# والسر والمسال

الاقتصادي في مصر ، وما يستتبعه

من نظم اخری، ترتبط به من

النواحى الاجتماعية والفكرية

والجمالية، وما تفرزه هذه النظم

من مذاهب ومدارس واتجاهات،

قد تغيرت بالضرورة، بعد ثورة

يوليو ١٩٥٦، وما نتج عنها من

مواضفات جديدة، تختلف تماما

عن مواصفات الحياة التي كانت

نسائدة قبل ثورة يبوليوه بحيث

يمكن رصد ارتباط الاشتراكية

العربية، ارتباطا حتميا باهداف

ومبادىء ثورة يوليو مند اعلان

قيامها ، كثورة سياسية واجتماعية

وفكرية، ومقدمة لثورات عربية

وافريقية ... ليس هذا فقط، بل

ان الطبقة للتوسطة في مصر ، بعد

ان انتهي العدوان الثلاثي على

مصرا بمعركة ١٩٥٦ والاتجاء

لتحقيق الوهدة المصرية السورية،

ان لها ان تستريسح وتستعتسع

بالحياة، من جهة، ومن جهة

اخرى، تتعلم من طرح تناقضات

ما قبل الثورة على خشبات

مسارحهاء مجسدة فضائح

الاقطاع والأحزاب، والسرح بما

لديه من علاقه حميمية بالمشاهد،

هو مكان الاستمتاع، ومدرسة

التعليم المسؤول عسن تنشيط

الوعي، وابراز المفاهيم والقيم..

حتى ترسخ في عقول وقلوب

ومع ارتباط حركة الواقسع

السياسي الداخلي في مصر بالحركة

السياسية في العالم العربي،

والعالم الأفرو أسيوي، بالاضافة

الى العلاقات الجديدة بالمعكر

الاشتراكي، وتغير نوعية العلاقات

مع الفرب ظهر المراع الطبقي

بكل اشكاله القديمة والحديثية، في

للدينة والريف.. عند نعمان

الجماهير .



صلاح عبدالصبور

المواصفات السرحية بطابعهم،

ومعلوم لدينا.. أن النظام

السابقة لهماء مثلما فعل ابسنه وتشيكوف، وأرئسر ميللسر، واوجست سترندبرج، والايطالي لو يجي بيلاندللو، ويونيسكو، وبيكيت، في العصر الحديث.

كثيرين، وهو في النهاية تعبير عن

ونسؤكسد أن هسدًا للولسود (المسرحي) يختلف حسب الواقع

فيظهر تمايز حقيقي بين هذه المواصفات، وبيسن للواصفات

عن محيط الحياة الى محيط

المضارية المعيطة..

اتجاء مشترك يسمونه دروح العصر ٥٠ ثم لابد من ادراك حقيقة هامه، وعلمية في نفس الوقت،، اذ ان العمل الدرامي شوره، وأن الواقع الحياتي شيء أخر مختلف عنه، فهمو ليس مجرد صوره فوتوغرافية لقطاع في الحياة ، بل أن العمل المسرحي له عالمه المستقل، فهو كائن قائم بذاته، له قوانينه وقواعده الخاصة به، وكما أن للحياة وأقعها، أيضًا للعمل الفني واقعه (الفني) الخاص به، والذي يختلف بالضرورة عن واقع الحياة، فكما يرى الدكتور رشاد رشدي، مهما ارتبط المسرح بواقع الحياة، فهذا الارتباط لابد ان ينتهي بمجرد ان تتم عملية الخلـق الفنـي، قميلاد العمل السرحي معناه انه قد خرج



عاشور ، الذي كان تحول مجتمعنا

منذ نهاية الخمسينات جتسى

اواسط الستينسات نحسو

الإشتراكية، حافرا على الادلاء

برأيه في هذا العراع، كاشفا عن

نماذج تشبعت اساسا بالفكر

الرأسمالي، فدفعها الى الاتجاه

كلية الى احضان الاشتراكية..

فنعمان عاشور ككاتب، اتجه نخو

الواقعية الاشتراكية، وللعسكر

الاشتسراكسي .. رافضا استلاب

الانسان. ويؤكد على ذلك سامى

اتخذ نعمان عاشور من

تشيكوف الروسى رائدةله في

تصوير التناقضات الطبقية،

ومحاولة كل واحده منها تصفية

الأخرى في سبيل منفعتها

الخاصه، مسواكب مسيرة

الاشتراكية عندنا في ايجابيتها

وسلبياتها حتى عام ١٩٦٧،

حتى لتعد مسرحياته نوعا من

التأرجح الاجتماعي، وشاركه

ذلك - بقدر مُثيل - لطفى

الخولى الذي دعا الى الاستعاضه

عن قوانين ما قبل الاشتراكية

ولكن السؤال المطروح.. كيف

تفاعل الكاتب المسرحس للعبري

مع الواقع الحضاري المصري، بكل

ما تحمل كلمة حضارة من

مكونات اجتماعية وتقافية

واقتصادية وسياسية ..... وهل

استمر هذا التفاعل مع الواقع...،

ام أن كتسباب المسرح المصري،

ابتعدوا عبن الواقيع، والتفاعيل

الجندلي معنه ، الى البشت في

تناقضات الماضي، - ليس بقصد

عقد للقارنة بين الماضي والحاضر

- وكأن الماض هنو هندفهم في

معظم الاحيان، والاتجاء الى الرمز

بقوانين تورية .

خشبه فيقول ١٠.

الحضاري، في البيئة الجغرافية، والفتسرة الزمنيسة، والظسروف

ولكننا يجب الا ننس ان هذا الطابع الجديد ليس عن عمل الكاتب الذي اشتهر به فصب، بل هو نتاج لمحاولات كتاب

501911



قلت؛ ذكريني .. فغربال تلكرتي متسع الثقوب هذه الأيام . . . قالت: انسيت؟ حين تراشقنا بالورود الطمعة حتى تعبت ايدينا وغصنا حتى الركب في بركة كاتت تضج بجثث الورود الخبيصة.. يومها قلت لي: لا بأس عليك ايتها الجميلة . . فهذا الحب الذي بيننا مقدر له ان يولد في زمن الاتدعار ٠٠٠ اندحار كل الأشياء الرائعة التي

تحب ونألف، قلت: ولكنك قلت يومها.. سنعيد ترتيب الجراح. . سنعول الاندجار الى انطلاقة عذرية مدوية يشهد لها القامي ولناني... قالت: تعم ، وقلت ايضا ، الآيدي التي يولف الوطن بينها سترقع راية

العشق عالية حتى تغطي العتمة

التي تلطخ وجه الثمس في عبر

الطهيرة ١٠٠ قالت: ولكننا استبدلنا هذا الذي قبل بأفعال مغايرة ... حلمنا كثيرا وانتظارنا اكثراء تصومغناء حفظنا الأشعار واغاني الشعوب الحزينة عن ظهر قلب، خشعنا --ابتهلنا حمعنا كل الرقى والأدعية والتعاويد والوصفات الغلكية في البوم خاص خيأناه تحت الوساذة ، ، تعاطينا النوم في اشد الليالي خطرا وربية .. تلدنتا بتغطية الراس باللحاف الدفيء حين تقشعر الإرواح من سطوة الطبيعة في الليب

قالت: باختصار ، ، لي اين تعضي؟ا قلت: لمصاطبة هذه الطبيعة المعارباته وجهنا لنوجنه أم قيضة لقيضة .. سيفا لسيف قبالت، ادن خبئني تحت جلدك

قلت؛ لا فرصة للاختباء ، حتى العلم المدى اعديه لك في عيني معرض لقصف الطبيعة المفترسة. قالت: اذن اشهرني راية ويندقية وشراها . . وامش علي يركة الله،

يقلم الدكتور فواز طوقان

د ، تواز طوقان

المقالة المشار البها ويقراها من جديد

متأنيا مترفقا، عله يوفق هذه المرة في

اكتشاف الخطا الذي وقع فيه... ثم

لم يكن مقال السيد موفق رفيق

الصلاح الانف الذكر كلمة عن للغالطة

التي قَنْدناها، ولكنه ذكر شيشًا عن

اللهجة المحكية التبي غلبت على

المطلسل واشار الى تقريس كنت قد

قدمته الى عطوفة مديرعام مؤسسة

التلفزيون الاردنسي السابق الاستاذ

محمد كمال وذلك في ١٩٨٢/٢/١١..

لا يهمني ههنا قول السيد موفق رفيق

العلاح ولا رايسه في شخصيسا أو في

التقرير الذي كتبته في شباط ١٩٨٠،

و في معتقدي الذي اعتقده... وارى

أن قوله في تقريري لا يهم القراء

كذلك لانهم لم يطلعوا عليه. ولكن

اسال متعجبا: لماذا سكت السيد موفق

رفيق الصلاح ٥١٠ يوما قبيل ان

يخرج عن صعته \* لعل في الامر حكمة

اذا كان السيد موفق رفيق الصلاح

جادا في مناقشتي في تقريري على

صفحات الجرائد فعليه اولا ان يراعي

قانون الخدمة المدنية ومسالة نشر

تقارير رسمية على صفحات الجرائد،

عليه أن يوفر في منديل الامان، وأنا

عندها أن شاء الله كاشف الغطاء عن

والله الموفق نساله ان يرفق بنا

نقول مع المثل الشعبي السائد ا

«نيال المتهوم وهو بريء »!!

طلع علينا السيد موفق رفيق الصلاح يوم ٨٤٨٧/١١ بمقال يدافع فيه عن للسلسل التلفزيوني (ابسراهيم طوقان) الذي لخرجه، وذلك في جريدة (صوت الشعب) وفي جريدة (الدستور)، معا في الوقت ذَّلته. وقد استهل مقاله بمناقشة مطولة لما زعم انه مقالة في كتبتها لافند فيها مسلسله للذكور، تم عطف السيد موفق رفيق الصلاح وتتاول لخرين بالنقد في المقال نفسه، وعدد اخرين غيرهم قرطوا للسلنسلء ذكرهم واحسدا ولحسدا

لا يعنيني من قريب او من بعيد رأي السيد موفق رفيق الصلاح في شخصیا، او فیما اکتبه، او فیما اعتقده ... فالانسان الصادق مع نفسه يتخذ مواقفه مرتكزا الى جملة مبادئه ومعتقداته ولا يابه بمصانعة الناس ويشهد الله انني ما انبريت طول عمري متعرضا لاحد، كاننا من كان، تناول شعري او انتاجىي الادبى او معتقدي، بالنقد او بالمجادلة او

وعلى اية حال اود أن الغت نظر البيد موفق رفيق الصلاح بنان ملاعظاته التي وجهيا الى في مقاله الانف الذكر قد ذهبت هباء منثورا... فائه كتب ما نصه: «تحت عنوان مسلسل ابراهيم طوقنان والبقوط الذريع وفي جريدة صوت الشعب يوم الاثنين ٨٤٠٦/٤ تغضل الدكتور فواز طوقان وافادنا بتفنيد سلبهات هدا السلىسىل، ، ، ؛ الى اخسىرە ، ، ، الى

اخرد ... والمعهوم من كلام السيت موفق رفيق الصلاح انه اعتير الكلمة المنشورة في صوت الشعب بتاريخ ٨٤/٦/٤ هي مقالة لي.، ولكبن ياً لضيعة الاماني! فان السيد موفق ل يكن موفقا في اعتباره هذا ، لان المقالة ليست لي . . . ولم يرد اسمى فيها لا من قريب ولا من بعيد ... وانما هي مقالة لستة اشخاص من ال طوقان، من شرق النهر ومن غربه،... ولعل التسرع والتعجل واللهفة جعلت من السيد موفق رفيق الصلاح يعمه عن حقيقة أن الذي وقع مع الموقعين على تلك المقالة هو المحامي فواز وليد طوقان وليس الداعس لكم بطول العمر الدكتور فواز الممد طبوقان، فليرجع السيد موفق رفيق الصلاح الى

ويهدينا سبل العلاح والرشاد. . محمـــد صبحی . . يستكمل مسرحياته

> فلعمل فتالي لمسلسل رمضان عند محمد عيجي هو مبرحية استها «مطومي يجد عقبلا». يكمل بها مسرحيته السابقة وانتهى الدرس يا غبىء في المسرحية الجديدة تقبل للمدرسة الزواج من سطوهي المتخلف عقليا. وتماول ان تكون عقله الذي يصل معه، اختار للبطولة معه هناء

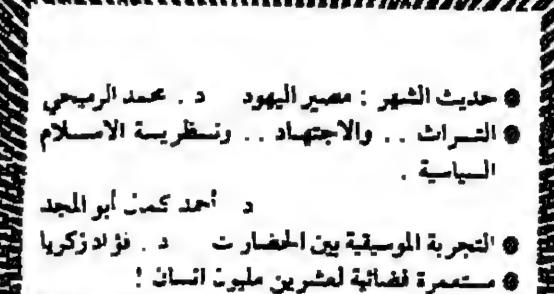
المقرر أن تعرض المسرحية أثناء هذا



مجلة العرب الأولح

العربط

المجلة العربية التى يقرؤها أكثرمن مليون قارعة



. استعمرة فضائية لعشرين مليود انسان ! € حوار مع الدكتورة سلمي الجيرسي سيمان الشيخ

عاب الشهر: الخيز والمداقع . وأزمة الاقتصاد

ما وراء النهر ( استطلاع )

مصطفى تبيل

 ن مدينة الكويت الترفيهية
 ر تختيء فيها البسمات مدينة تصنع السعادة

عمود عبدالوهاب

ريسيس التحريس : الدكتورمح عمد الرميحي

اقراعد يوليو ١٩٨٤

كان حلمها الكبير ان تدخل المجال

الفني، من الباب الخلفي، ولوجا الي عبالم الكواليس، كمخرجة مسرحية تمك بيديها كل الغيوط الدرامية للعرض المسرحيء ولكن بعد شهر واحد، من التحاقها

بمعهد للفتون المسرحهة اختبارها استاذها المخرج كمال ياسين لتقوم ببطولة احدى مسرخياته في ذلك الوقت وهي د حورية من السريخ 1. وبعد نجلمها الفائق في هذا العرض، تغيرت خطط للهام شاهين المستقبلية، وتبدلت توجهاتها الغنية، واكتشفت في التمثيل مما جعلها تنظر للاخراج المسرحي على انه مجرد ذكرى ادخلها الى عالم الاضواء، وبرغم انها درست الاخراج بجانب التمثيل طيلة لربع سنوات كاملة في المعيد، ألا أن الهام شاهين تقول: لم اكن اتصور في أي يوم من الايام، انتي سوف احترف التمثيل. ولم اكن ادري ان الاخراج والتمثيل يندرجان تحت قسم واحد في المعهد، وبعد فترة بدأ استختى يرشحونني لاعسال تمثيلية، وكاتت البداية حينما اختارني استاذ كمال ياسين لبطولة مسرحية احورية من العريخ، الا أنه لظروف خاصة ترك المسرحية بعد عدة تمرينات

لبطولة العرض، وبعد أن مررت بهذه التجربة المية ونجحت فيها اكتشفت انتي اميل الى التمثيل، فاصبح هو الاختيار الحقيقي الذي بلائم مواهبي

وجاء الاستاذ جلال توفيق مضرج

المسرحية الجديد ليختارني ايضا

الاخراج في مرحلة لاحقة؟ . قالت ؛ ليست عندي هذه النية على لاقل، في ألوقت الحاضر ، والتمثيل هو المجال الدي استطيع ان اعطي فيه بالفعل اكثر من اي مجال أخره خصوما بعد الخطوات التي قطعتها سواء في المسرح، لو السينمسسا او في

Aprion1423..12411201411201411201 • قلت؛ وهل تنوين خوض تجربة

> - قالت على الفور؛ واقع الامر ان فرص العمل كبيرة جداء والسوق الفني يحتاج الى الكثير من الاعمال والكثير

> > الانبيات الامريكيات في لقطة جماعية

حشد من اديبات الحب يجتمعن

قامت مجموعة من كاتبات قصص الحب الشاعرية الاميركيات وعددهن ٢٢

كاتبة ومؤلفة بزيارة جماعية لبريطاليا مؤخراء الايمانهن أن بريطاينا بلد

شاعري مليء بالايساءات والالهامات الشاعرية التي قد تشدذ افكارهن لقسس

جديدة. ومن الجدير بالذكر ان عدد القصص التي الفتها هؤلاء الكاتبات بلغت

وكان من بين الحاضرين ملكة القصص الرومانسية الامريكية وصلحبة اكثر

الروايات مبيعا كاثرين فولك، ومجموعة الحرى من الكاتبات، والمؤلفات التي

بعد أن تجولت كاتبات قصص الحب في مناطق الجلترا السياسية وتناولن

الطعام الاتجليزي وعشن لحظات في جو العصر الفيكتوري لمدة خمسة ايام

اجتمعت المؤلفات مع اشهر الروائيات والصحفيين البريطانيين وقمن بنقاش

ادب الحب الحديث، حيث اجمعن أن الحب بصورته العصرية لم يعد تلك

العلاقة الملتهبة بين رجل مغامر غائب عن البيت وامرأة خاضعة تجلس في

البيت تنتظره طوال الوقت ليتركها بعد تلك معطة الفؤاد . . بل اصبح علاقة

متكافئة يحتاج الرجل المرأة فيها بنفس قدر حاجتها اليهء واصبحت المرأة

وقالت احدى الروائيات ان الحب الذي نصفه في رواياتنا لا يعتمد في قوته

على مواقف الجنس الحامية بقدر ما يعتمد على مشاعر الحب والثقائي والقوة

اسعار السيارات في بريطانيا، الأغلى في اوروبا

لندن ـ واع ـ قالت احصائية صدرت عن جمعية الستهلكين البريطانية بان اسعار السيارات في بريطانيا تعتبر اغلى الاسعار شمن مجموعة الدول

وقالت الجمعية بان ثمن السيارات المصنوعة في بريطانيا وكذلك المستوردة

واثارت الجمعية الى أن أحد أسباب هذا الفلاء في أسعار السيارات في

بريطانيا يعود الى الضرائب الفادحة التي تفرضها العكومة البريطانية على

واكدت الجمعية على أن دول السوق الاوروبية المشتركة وضعت شوابط

لاسعار السيارات المباعة ضمن المجموعة الاوروبية حددت فروقات الاسعار

على أن لا تتجلوز (١٢) بالمائة الا أن بريطانيا تفرض ضرائب على أسعار

انخفاض ايجارات المساكن

في الامارات العربية المتحدة

ابو ظبي . كونا . سجل متوسط ايجارات الساكن بدولة الامارات العربية

المتحدة انتخفاضا ملحوظا خلال الاشهر السنة الماضية بمعدل بلغ ١٦ و ٢ في

و 1 و ١٦ في المئة لايجار شقة ممتازة من ثلاث غرف نوم وصالة، و٢ و٦ في

واوضعت احمائية صادرة عن وزارة التخطيط ان نسبة انخفاض ايجار

سعار السيارات المستوردة والمصنوعة في بريطانياء

المئة بالنسبة لايجار منزل عربي من غرفتين وصاله،

المنزل العربي في امارة دبي بلغت ٢٠ في المئة.

السيارات تزيد عن ضعف النسبة الآن،

المئة لايجار شقة من غرفتين وصالة.

تزيد بمقدار الفين باوند عن اسعارها في دول السوق الاوروبية المشتركة.

-- تصة ورواية، بلغ مردودها حوالي عشرة ملايين دولار.

حملت قصمهن على المرتبة الاولى من حيث كثرة المبيعات.

اكثر احتزاما لذاتها .. وبالتالي لم تعد تخضع لنزوات الرجل.

في زيارة شاعرية لبريطانيا

الاختيار ، وقوانين السوق

سألتها ، وكيف كانت طبيعة هذه

الخطوات في ظل سيطرة الجانب

التجاري في كثير من الاهيان على

ل قالت: لقدُ حرمت دائما على ان

تتمييز الاعسال التي اقبلها بعنصري

الفكر والفن في أن واحد وذلك من

خلال النظرة الشعولية للعمل باكمله

فأتا ارفض الدور الجيد الذي يعرض

على أنا كان العمل ككل لا يرضيني

فكريا وفنيا. ولقد حاولت بقدر الامكان

ان تكون اختياراتي الفنية، تعالج

القضايا الاجتماعية التي تعاني منها

ه قلت: وما مدى مساحات الاختيار

التي توفرت لك بالفعل؟

الاعمال الفنية

مجتمعاتنا العربية،

السلبيات الموجودة في مناخنا الفني من الفنائين، وبناء على تجريتي اقول

ولكن مع ذلك، فهناك فرصة لمام المعتلين للاختيار والمفاضلة... على

الاقسل الاختيار بين اصن الاشياء

MODINATION IN

في لقاء على السيور

النادي الصيفى لاناث الهاشمية استضاف الكاتبة روضه الهدهد

ارفه الدور الجيد إذا كالمالحك كلي وليني فكريا

سينما العلب!

• قلت لالهام شاهين، وما هو موقع

تقيم مدرسة اناث الهاشمية الثانية ناد ميفي لطالبات المدرسة في ثلاثة مجالات المكتبسة، نادي اللغسة - الانجليزية، والخياطه.. وقد استضافت لجنة المكتبة الكاتبة السيدة روضه الفرخ الهدهد حيث التقت بفتيات النادي وناقشت الكتب التي امدرتها الكاتبة للاطفال كما ناقشت واقع ادب الاطفال

فـؤاد المهندس يسافـر الى فرنسا لعلاج قلبه



فؤاد المهندس

يسافر الى فرنسا . [الفنسان فؤاد المهندس لعمل فحوص طبية للقلب بعد اصابته بازمة منذ اسبوع.

المهندس سيقضي ثبلائمة اسابيع في المستشفى في العاممة الفرنسية بعد ان شعر في الفترة الاخيرة اكثر من مرة بالام في العدر ونصحه الاطياء بعمل قموص خاصة في باريس.

مهرجان لافلام صلاح ابو سيف في قرطاج



طلب المسؤولون عن مهر جان قرطاج السينمائي الدولي الذي يقدم في تونس في شهر اكتوبر القادم اقامة اسبوع الأفلام الفنان صلاح ابو سيف.



ه تطير الفيانة بيللي الاستوع القادم الى لندن لتصوير العشاهد الحارجية في فيلمها الجديد "ولدت في الليل" أمام هسين فيميء

• سألتها؛ وهل معنى ذلك أن معطيات السوق الصالية يمكن أن تشيع طموحك الغني!! ـ اجابت قائلة؛ حتى الان لا يوجد بديل اخر امام الفنان سوى ما هو قائم بالفعل. وبالاشك هناك الكثير من

أن أي فنان من الممكن له أن يختار

ويحدد الاعمال التي يتبلها من خلال

قوائين السوق الموجودة وفي اطارها

المفروض بالفعل، غاية الامر لن هناك

فناتين يتعجلون الشهرة فيقبلون كل

الاعمال التي تعرض عليهم. وينتهي

الامر بنمية كبيرة منهم الى السقوط

الفنيء لتناء لهلتهم بين الاستدويوهات

المختلفة، ولا يبقى لهم في النهاية رصيد

نني وادبي يمكنهم من الاختيار بعد

التلفزيون. بل أن الفترة الماضية كأن تركيزي ينصب اساسا على المسلسلات التلفزبونية، حيث قدمت الكثير من الاعمال الناجحة جعاهيريا وفئيا منها ۱۵دیب، لیحی العلمی و و وقال البحر » لمحمد فاضل و دهتى لا يختتق المبء لانعام محمد علي، وعلى العموم قمت مؤخرا بالانتهاد من تصوير ثلاثة افلام كلها حبيسة العلب، لم تعرض بعد، وهي استان الــــدم؛ لأشرف فهمي، و اجتيم المطلقات، لعلي عبدالخالق، واخيرا

الصفحة ١٣ الصفحة ١٣

«العلمون» ليحيى العلمي. • قلت: وماذا عن المسرح؟

لا اعطي للسينما اهمية تفوق المسرح او

- قالت الهام شاهين: المسرح هو -الذي شهد لحظة ميلادي الفني، وانا حريصة دائما على تقديم اعمال جيدة في المسرح اذكر منها اعليوة ماركة مسجلة الرشاد عثمان، و ابلا اقنعة ا تاليف الادبية فتحية العسال واخراج عادل هاشم، وايضا مسرحية دواحد لقي ثقه؛ للمخرج علال صلاق.

ويسرغم لرهاق العسل المسرحي، الا انتي دائما اسعى اليه وسأطل دائما وابدا وفية له.

• وحينما سألتها عن آخر اعمالها

- انا حاليا مشغولة تماما بالمسرح، حيث اقبوم الان ببطولة مسرحية «افرض» ـ على مسرح قريد الاطرش بالقاهرة عجع الاستاذ حسين عابدين،

وهو عمل جديد تماما على، حيث انني اقوم بتجسيد اربع شخصيات مختلفة تماما عن بعضها في الاداء، وبالتالي فأتا مكتفية تعاما بهذه المسرحية،

حوار: محمد عصمت القاهرة

مشروع تامين على الحياة للممثلين

# انجبت بعد ۱۲ سنه

السينما على خارطة اهتماماتك

ـ على عكس الكثير من الزملاء، فاتا

مدريد ـ واع ـ جرت الليلة الماضية في احدى عيادات مدينة برشلونه شمال شرقي اسبلنيا عملية ولادة لسيدة اسبلنية كانت تعاني من العقم منذ (١٢)

فقد وضعت طفلة بعد أن أجريت لها عملية تلقيح خاصة من قبل الطبيب الاسباني (سلتياغو دينسوس) وذكرت مصادر طبية اسبانية ان الام وابنتها تتمتعان بصحة جيدة.

# باليه شكسبيرية ... في روسيا

موسكو \_ واع \_ تشكل المؤلفات الثلاثة في الرقس (روميو وجولييت) وهاملت وبافاتا مافرا ثلاثية باليه لاعمال شكسبير تم عرضها مؤخرا وعلى مسرح (على شير نوائي) في مدينة طشقند عاصمة جمهورية اوزيكستان

وبالرغم من ان الشكسبيرية في البالبه غير متوقعة وتجربيية الى حد لم يكن فن الرقس كثف عن جميع الاحاسيس الانسانية ونقل غليان العواطف وهي القوة المحركة والفعل بذاته عند شكسبير وطباع ابطاله. وشاركت في لعاء الرقصات، راقصة الباليه الازبكية الشهيرة بيرتارا كاربيف.

موسكو .. واع دلقد انقرض الماموث قبل عشرة الاف سنة وجمهورية ياقوتها السوفييتية ليست المكان الوحيد الذي يعثر فيه على الماموث ففي موسكو يعثر عمال شق انفاق قطارات الانفاق (المترو) على بقايا الماموث احيانا،

الماموث لا مثيل لها وهي تحتوي على ثمانية الاف قطعة من العظلم يعتقد

واتضح بان هذه المقبرة، تجاور ابعد معطة توقف للانسان القديم في الشمال

# اتفاق عبدني بين الخرجيا والمنتجين في امريكا

هوليود ـ أ، ف، ب ـ تم تفادي حركة اضراب مخرجي التلفزيون والسيلما الامريكيين التي هددت باشاعة الاضطراب في نقل دورة الالعاب الاوليمبية الصيفية التي ستقام في لوس انجلوس بفضل انتفاق مبدئي تم التوصل اليه مساء الاثنين الماضي،

وقد هوت فرع كاليفورنيا ـ الدي يضم ٧٢٠٠ هضوا ـ من رابطة نقابات للخرجين الاميركبين في اقتراع سري مساء الاثنين لصالح الاتفاق الجماعي الذي يسري لمدة تلاث سنوات والذي اقترحه، منتجو السينما والتلفزيون وفقاً لما ذكره متحدث باسم الرابطة واقترع فرع نيويورك على الاتفاق مساء

وكان النزاع الناشب منذ عدة اسابيع بين المخرجين ومساعدي الاغراج من جلنب والمنتجين من جانب اخر قد تركز اساسا على حقوق النشر الخاصة بالمخرجين وخامة فيما يتعلق بتاجير شرائط الفيديو، وكان من للقرر ان يبعا الاضراب اعتبارا من ويوليو - - تموز.

# تاسيسانحاداهريق

انشاء مثل هذا الاتحاد الى معهد

التأميل الافريقي اثناء مؤتمر عقد

ومن المنتظـر أن ينضم هـــنا

الاتحاد الى معهد التأهيل الافريقي

الذي يقوم باعمال ترمي الي معمة

نحو ٥٠ مليون معوق في افريانيا

وهنو منا يتوازي ١٠ في المناشة من

سكنان القبارة طبقنا لمنا ذكبرتنه

كرنارية منظمة الوحدة الافريقية .

في (شباط) الماضي،

وسيعقد هذا الاجتماع تحت

ادیس ابابا ۔ آ۔ ف، ب ۔ علم يوم الشلاشاء في أديس أبابا أن الرابطات المحلية الاعتريقية للكفيفين ستجتمع في العاصمة الأثيوبية ولعدة اسبوع من اجل تأسيس اتحاد افريقي لرابطات

التي كان مولسها الوزاري قد قرر

حدي قيت .. قيب الممثلين المصريين

مشروع جحيد لنقطبة الممثلين المصريين تم اقراره، وينقد ابتداء من كاتون القادم وهو التكبين على حياة اعضاء النقابة ضد العجز. والشيخوخة، والوفاة، قيمة التأمين الف جنيه.

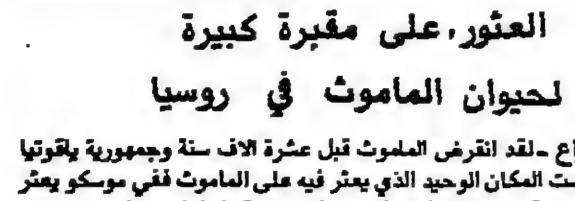
العضو نصفها بينسا تتصل النقاية نصفها الباقي ويمكن أن يضاعف الاشتراك المدوي فيتضاعف مبلغ التَّأمين من للف الى الفين وتكثر ـ اعلن هــذا حمــدي غيـث نقيــب الممثلين. وتمال ان النقسابة تستطيع تعمل نصف الاشتراك عن العضو لان مندوق المعاشات الان بلغ تصف مليون جنيه وسيرتقع الى مليون في العام القادم. وهي حصيلة نسبة ٢٪ يعقعها العضوعن كل عصل فني يشترك فيه. أما غير أعضائها فيدفع الواحد منهم ٢٠٪ عن كل عمل. هنا الشأمين غير المعاشي الذي

سركة بريطانية استرت الاميرة عحيفاه باریس - واع - عمدت احدی الشركات البريطانية الى شراء

قرنك فرنسي (حوالي ۲۸۰ الف

وكأن هذا اليخت المسمى (برنس حيفًا ) الاميارة حيفًا، يقبع منك ثلاث سنوات بميناء (سان تروييز) بمحافظة لوفار في جنوب فرنسا على البحر المتوسط ويعود لشركة بريطانية اخرى مقرها في جبل طارق ثم اصدرت احدى المحاكم الفرنسية حكما ببيعه عن طريق المزايدة لسداد ديون مترتبة عليها. وتتوي الشركة المالكة الجديدة تأجير البخت الشهير لغرض النزهات البحرية لاثرياء الساحل الازوردي البذين يتقباطبرون علسي الريفييرا القرنسية صيفا من جميع

وسيق لاحند اصعباب شركبات النقل البحري اليوغسلاقي ان احدى (الاميسرة حيفاً) عنام ١٩٥٩ الي الرئيس الراحل تيتو . . ويبلغ طول اهنا البخت ٤٨ مترا ويتسع لحمولة ' ٣٧٥ طنا ويضم ١٥ كابينة انبقة مزينة ومؤثثة على الطريقة القديمة



وتم مؤخرا على شاطيء تهرا بيريليخ في ياقوتيا العثور على مقبرة لحيوان باتها هیاکل ۱۹۰ حیوانا.

من الكرة الارضية وقد حدد علماء الاثار تاريخها بعشرة الاف سنة قبل الميلاد.

الرابطات الكفيفين فترسيا

الكفيفين اشراف منظمة الوحدة الافريقية



ويمكن ان تتضاعف في مقابل ستة جنيهات ونصف في العلم ويتصل

يصرف من النقابة وقدره ٧٨ جنيه.

اليفت الذي كان عائدا للرئيس اليوغسلافي الراحل الماريشال جوزيف بروس تيتو عن طريق المزاد بمبلغ ۲ ملایین و ۲۰ الف

ارجاء العالم-

#### «الطير المهاجر»

١٠٠٠ وترجع بعد غيبة طويلة أبها الطير المهاجر... ويعذب الرجوع مثلما يعاود نسيم الليل هبوبه على الارواح العطشي.. ها هي ومضات النجوم المتلألئة تنبعث في الأفق الرحيب تعانق خفقات الافئدة الطاهرة... ها هو همس النجوى في الساعة الاخيرة من الليل ينساب مع دفء الخلجات الباعثة عن الامل . . وترجع ايها الطير المهاجر فوق جداول الشوق الصادي وقرب سواقى الشجون الرقراقة بالوعد الصادق وترقب خيوط الفجر البيضاء المتلهفة للشروق العبيب... وترقب قطرات الندى المتأرجعة بين ذوب الغوح وانسياب العبير ... هذه ازاهير الفجر تنتظر القرحه وهذه ورود الضحى تستعد للقاد ... لا تقل ان قطرات الندى دموع وأنه يصعب الرجوع.

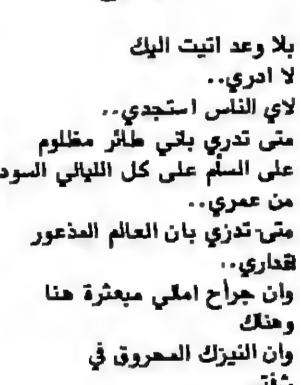
... تنشر الاجنجة با طير على القمم الشامضة وحين تخفنق يهتاز فلؤاد الشمس ويسملع الكلون شدوا يعشقه الوجدان . . . هذه انغامك الصداحة بنشيد الحياة تعلأ الاسماع والنفوس ... الاجتمة متكسرة والضلوع معزقة والمدى واسع ... لكنما يعذب الرجوع ايها الطير المهاجر مثلما ينزل المطر على الارض المتصدعه وعلى الشقوق الجنافة ... مثلمنا يعبود البحير في منده ليبلامس رمنال الشواطيء . . . مثلما يرجع الامل الى النفوس التي خالطها اليأس . . وترجع بعد غيبة طويلة ايها الطير المهاجر .

#### «السعي الى المعرفة»

ماكنا نبغيه من طرح فكرة . . أو كتابة خاطرة أو مقالة أدبية أو إبداء رأي في مسألة ما . . كانت تطرح عبر صفحة القراء بالنهج الادبي . . هو المعرفة بالأصول البلاغية والافادة من الايجاز دون التطويل.. وشرح مسألة دون تعجيز . . ومن ثم السعي الى التأدب عن طريق الكلمة الهادفة والصادقة وكيفية الكتابة بين الأضوة القراء بالأسلوب الأدبي الذي تسعى اليه كل نفس تواقه طموحه، الى اكتساب المزيد من معرفة المنهج الأدبي الذي ترقى به النفس ويرتاح اليه الضمير . .

وما كان لهنا الشيء أن يستمر إلا بالمطالعة ومن ثم بالتجربة والمعاناة... وما أن تسري روح الكتابة في عروقه، حتى بيدا بالكتابة ولاتنتهى إلا بعد جهد وعصارة فكر . . ومن هنا أستطيع القول أن المنهج الأدبي يعادل أو يتفوق على الكثير من العلوم إنه ليس بالهبن ولا باليدر كما يتصور البعض . . انه الصعب الشاق . وليدرك كل منا هذه الحقيقة . ، ومن منا لم يخطى في الأصول البلاغية وفي صنع الكلمة وأقصد صنع الكلمة وليست بالتصنع.. وان كانت أحيانا سهلة تأتي في فكر الكاتب.. فلابد أن تكون بعد تجربة طويلة ودراسة مستفيضة وهضم واستيعاب.. والكلمة الخير التي نسعى اليها جميعا أن شاء الله، النهل من هنتا الباب، الذي هنو الادب النواسع العمينق والشاق البينير بعد الجهد والدراسة.. وماهي الا محاولات على الطريق نأمل الاستفادة منها. مع تحياتي.

عزام أيو سالم



وان النيزك المحروق في

يدور الدورة الكبرى قهل يا حبي الاوحد مداري سوف ينكسر . .

وليد خالد مساعده

لا زلت أذكر

لا زلت أذكر يوم كنا في للروج الخضر نمرح كانت الزهور تعانق الشمس في طلعتها ورائعة الياسمين تفوح في كل مكان الطيور تشدو بصوت جميل ذهبت الى تلك للروج فوجدت أن الزهر ذابل ٠٠٠٠ وطائري الجميل غادر فبكيت حتى أنهل دمعي على الثرى

لم يألف الزهر رؤيتي وحيدا ٠٠ قنيل حزنا.. وفارق الطير وهاجر

لا زلت أذكر

عمر أحمد الغول

عدسةاليستور



حين يتصول الشارع الى ملعب .. تكثر حوادث السير..

تصوير حسن ابراهيم

#### كثرة الدعايات ... على الشاشة الصغيرة

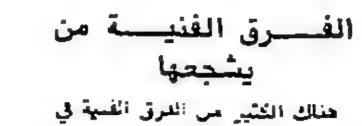
رغم ان الكثيرين كتبوا قبلي عن مشكلة الدعايات الكثيرة على الشاشة الصعيرة.. الا انني لا زلت العلس على صديتر عبلم متوسبة التلفاريون تشكيل لجنة مهمتها دراسة امكنية توهيد الدعليات... في وقت سعدد كما هو الامر في بعض اجهزة التنفزيون العربية،

جابر مفلح فارس الوردات - عمراوه

# يشجعها

الأردن بحاحة أثى لعساعدة المادية الشعبية الكثيرة.. حتى تحقق هذه الفسرق التهسرد التي تستحقهسا يساعدها على الاستعرار ...

محمود سالم المقدسي



والمعنوية وعلى الاذاعة والتلفريون معؤولية الاخت بيد هناد الصرق وسالقالي الدعم المادي الذي فهل تساهم عؤسساتنا وتقوم بدعم هذه الغرق انعنية.



السيد منير الدره

#### البرامج الدينية بالتلفزيون

اتسادل لمساذا لا يخصصص التلفزيون الاردني وقتا اطول لبث البرامج الدينية حيث ان البرامج

الدينية التي يبثيا التلفزيون غالبا ما تكون قصيرة،، وسحدودة، منير عبد الرحيم حرب

تعبير مننهم وقراهمء

مجتمعهم منذ الصغر،

الهاشمي الشمالي

في وارسو . . في بلغـــــراد في

صوفيا . . في براين كان للاطفال

والتباب دور في تعميسر مسدنهم

فلمانا لا نعود اولادنا على خدمة

القانون يحرم

• الاخ عبدالكريم البوريتي -

\_قانون العمل يحرم تشغيل

الاحتاث في المصائع والاعمال

الى اتحراف الاطفال

في شارع طارق بن زياد تكثر حنوانت النير وازمنات النيبر الخانقة .. ويرجع السبب الى وقوف الشاحنسات الكبيسرة لولا في شارع طارق بن زياد في جبل النظيف وثانيا يقف بعظها في ساحة المسجد . . بشكل مزدوج الامر الذي يزيد من هدة السير سواء في الشارع المنكور او من عرقلته داخل السلحة حيث لا يجوز مطلقا وقوف السيسارات في ساحسة المسجد... نتعنى على مدير لدارة المير معالجة الموقف احتراما لقدسية السجد وبالتالي لعدم وقوع

#### محمد النابلسي السليفات تعاني من الجردان

تعميم المكتبات.

والشركات .

وتدريب للشباب.

• الاخت ع .م

الشاحنات الكبيرة تقف في ساحة المسجد

حوادث سيارات في المنطقة.

قرية الطيخات في الاغوار الشمالية تعلي من كثرة الجرطان التي تتسرب الى المنطقة من قرية الى اخىرى بىواسطىة « پىوكىيات» الخشب التي تصل الى القرية، فهسل من حسل للقضياء على هذه

اين معسكرات العمل؟

• الاخت اسعاف ابسراهيم

- اين مصكرات الحسين للعمل.. لماذا لم نعد نشهدها.

این معسکرات عجلون؟

• الاخ عبدالله احمد الصوراني

- معسكرات الصيف في عجلون

ساهمت في صقل الشباب.. فياليتها

القوارض احمد محمد سواعي

الدكتور عبدالرزاق طبيشات الرصيف .. العائم

اعتادت المحلات التجارية في أرب ان تضع بضائعها على الرسيف،، الامر الذي يعطل حركة المرور في المحينة . . وبالتالي يؤدي الس عدوث حوادث مؤسفه لأغطرار الناس السير على الرصيف، نتمني على الدكتورعبد الرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد معالجة هذه

باسل محمد معابره

تستطيع ان تقوم بدور في مجال

و غرفة صناعة عمان تستطيع ان

تنسق مع وزارة المناعة لتشغيل

الثياب في عطلة الصيف في المصانع

• وزارة التنبيسة الاجتساعيسة

تستطيع ان تعقيد دورات تبأهيال

• واخرا الفراغ مفسدة. فيا حبدًا

لبو ساحمت كيل تليك الميؤسسات

زيارة لبرلين

أَنَّ كُنْتُ فِي زِيَارَةً قَبِلُ فَتَرَةً الَّي

براين-فوجثت خلال النهار بأفواج

من الاطفال تتجول في الشوارع..

اللت عن السبب فقالوا لي ان

الاطفال ليسوا في رحلة فحسب بل

هم ضمن درس تثقيفي لسلاطسلاع

التي ذكرتها في سد هذا الفراغ،

# بكر الداوديه الاسبوع

# احين حين هب والادنا في الصيف ؟

النعوات المفيدة البناءة والرحلات

الجماعية دون تمييسز وانشاه

الغراغ مفسدة

ه الاخت رابعه العزه

\_ للفـــراغ مفندة للمـــرم واي

مفسدة .. فكيف اذا عانى الطفل

من هذا القراغ . . . من هذا يجب أن

نفكر . . بقتل الوقت بما هو مفيد .

عادل مصطفى اسعد:

الاسبوع الماضي العديد من المكتيات كيل ذلك من شأف أن رسائل الاخوة القراء التي يهم الى حد بعيد بالقضاء على تتضمن حلولهم ومقترحاتهم المشكلة . . ونسهم بالتالي في خلق حول قضية الاسبوع التي عرضناها في لوائل الشهر الحالي ... ونظرا لكثرة الرسائل فاننا نستميح

حمل بريد «الدستور» في

السيد سليمان عرار

حوادث السير المفجعة

الى متى؟!

كلنا يؤمن بأن الموت حق...

ولكن المحيزن أن يكون دلك في

ومع كثرة الحوادث فاننا لتمنى

علني الحيث طيمان عبرار وزيبر

العاظية الايعلر بتطبيق سواد

قانون السير وبشكل عمنيء

حادث سیر …

الاخوة القراء عذرا أن نحن اختصرنا الرسائل الطويلة لاقساح المجال امام الاراء الكثيرة التي حفل بها البريد لكي ترى النور.

اين اماكن التثقيف!!

ه الاخ عادل مصطفی اسعد ـ ــان قعامل للرئيسي الذي يؤدي غالبا الى انحراف ابنائنا وبنائنا هو

عدم توفيراماكن للتثقيف والشلية يقضون لوقاتهم فيها. فمن المعلوم أن الولد منذ تعومة اظفاره ينشأ ميالا للمغامرة ومولع باللعب والتمتع بالمناظر الطبيعية. لحكك يجب على السربين أن بيسروا الامر على اطفائنا بتوفير اماكن اللعب البريه والاسدية الصالعة للرياضة وفتح المكتبات للتثقيف.. ، بالتالي تعويدهم على العباطت ولاسيما الصلاة والتردد على السلجد وحضور حلقات

#### العلم وحفظ القرآن الكريم. المطلوب: عناية وتربية صحيحة

• الاخ باسم العقباني ـ الجبل

ـ المثكلة تكمن في الاهل والبيت من جهة وفي الجهات المعنية من جها نانية، فالتربية الواعية والتوجيه الصحيح والارشاد السليم والعناية الجيدة، والمراقبة المستعرة من قبل الاهل.. وتأسيس الاندية التي تشتمل على النشاطات مثل الملاعب وبرك السبلعة واقلمة

رابعه العزه:

دومه \_ السلط

التعمير

• الاخ اسامة عبدالله \_ المفرق \_ كنا نتمنى لو ان السؤسسات والشركبات والدوائير والمصائع تتعاون مع غرفة صناعة عمان في ايجاد عمل للثباب خلال فصل

الشباب يساهمون في

الاجتماعية!

ه الاخ اسماعيل احمد مشتهى \_ بعد الحرب العالمية الثائية ساهم الشباب والاطفال في اعبادة

(خدمات وَمطالب

د ملاحظه ه

من خلال متابعتي لقراءة الصحف واخبار الالوية، لاحظت بان بعض

التصريحات لرؤساء المجالس المحلية وبعض المؤسسات يعاد نشرها اكثر من

مرة، فمثلاً يقال بان رئيس مجلس بلدي البلدة كذا، خرج بان المجلس قام

ببناء مدرسة لو بتعبيد بعض الشوارع او بتبديل شبكة الميله، ويطلع المواطن

على الخبر ويجده صحيحا على الطبيعة وليس غريبا أن يطلع المواطن على

اخبار القرى والمدن في لوائه او محافظته، ولكن الغريب ان لا تمضي فترة الا

ويتكرر نفس الخبر وعلى لسان نفس المسؤول وفي نفس الصفحة. وانا اقول

بان مثل هذا التكرار ما هو الا مجرد كلام وليس خطأ ان نقول لمراسلي

صحفنا في الالوية لا يا سادتي الافاضل المسألة اهم من تكرار اسماء والبحث

عن الخبر المه المائة، مائلة عقل ومنطق هناك قراء يهتمون بما

تتشره المسحف وهناك مواطنون همهم ان يطلعوا على المقيقة فقط وان يكون

الخبر صحيحا، ومن مصادره الرسمية، وأن لا يتكرر النشر أكثر من مرة فتكون

عدم قَتُقَة هي النَّمن الذي قد تدفعه الصحيفة نتيجة رغبة مراسليها في ملء

سليمان ايوب حدادين

عرجان/عجلون

العامود المخصص لمنطقت او رغبة المسؤول في تكرار التصريح،

#### اين التعاون؟

الاجتماعية في تعويد طلابنا على مشاريع خدمة البيئة . . !!

اين دور وزارة التنميسة

• اللخت ايمان محمد علي أبو \_ اتساءل اين دور وزارة التنمية

ابني، صدقوني اني خسرت الواد لاننا لم نجد في حينا الاملكن التي يهكن ان يذهب البيا.. حتى

فوجنت به يرافق شلة من المهاويس. ، هذه واحدة . . ثم أن غياب رقابة الأب.. وغياب رعاية الام.. وعدم اهتمام الاخ... وعدم اكتراث الأهت .. كل ذلك ادى الى ضياع الولد . . ان «الابن» بحاجة الى الحنان

اولا . وبحاجة للى الرعاية الحقيقية

من الجهات المختصة،

.. رفاق السوء في العطلة الصيفية

ساهموا في اتخريب، وتدمير اخلاق

الغطرة .. ولكنه لا يصرمهم من التدريب والتعلم والتعليم. فلننظر في هذا الامر اذا كنا نريد معلعة اولادناء

انشاء المكتبات رفاق السوء والعطلة الاخ کــريم حسين عجــور ــ ه الاخت م ن.س

عدم توفير اساليب الثقافة والترفيه يؤدي

لا بد من مراقبة الاهل .. وعناية الجهات المختصة

ـ انشاء المكتبات ـ ليجاد الحداثق

ـ ايجاد الملاعب - ايجاد مراكز التنمية على غرار مركز تتمية حي نزال. مركز تتمية حي هملان، مركز هيا الثقافي، كل هنه الامور مجتمعة من شأنها ان تسهم في حل المشكلة. دور لمديرية الوثائق

• الاخ معتــز صيـاح نــادي ــ - اعجبني معا طرحته قضية

الاسبوع وارجو ان انوه بما يلي:

• مديرية الوثائق والمكتبات

على صناعة احد المصانع ضمن درس يومي يتعلمون فيه شيئا عن الفراغ مفسدة فكيف اذا عانى منه الصغار صناعة بلادهم اكبــرت في الاطفــال هـــدا المسارح الصيفية يعلقون من الفراغ. الاخ ابراهيم اسعد خلقان
 اكثروا من المسارح الصيفية...

الحماس. ، وفهمت لماذا لا كتب الاطفال اسعارها مرتفعة

• الاخ احمد ابراهيم سويمي \_

 كتب الاطفال مرتفعة السعر... يا حبط لو تم تخفيض اثمانها. تخفيض اسعار تذاكر السياحة

ه الاخ اسد سعيد مرجي - اسعار تذاكر دخول المسابح مرتفعة حتى للأطفال فلماذا لآ يعاد النظر في امرها. اعزائي القراء التئى اللقساء مسع بقيسة

حلسولكم وردودكم يسوم

الجمعة القادم

\_ الاخ احمد كامل سرور \_ عمان

\_ كتبت خاطرة عن التقليد الاعمى فتقول ان المرأة الاردنية معيزة يوعيها وذكائها ولكن بعض النساء يفهمن التقدم بطريقة خاطئة ويفهمن أن لبس أحدث الملابس ووضع اخر صرعات المكياج هو من التقدم \_ فهل تعلمين سيدتي أن سلبيات هذا العمل لكثر من أيجابياته.

الاخ راكان مساعدة \_ زمال

الذاتية وتحية لك.

• الاخ تيسير محمد عبداللطيف \_ الزرقاء

شكرا قك على الرسومات التي تدل على تقدم ملموس
 في هذا المجال، حاول مرة اخرى ومرحبا بك.

ه الاخ محمد احمد قاضل الزعبي ـ الرمثا \_ ابعث لنا بشيء من انتاجك لنطلع عليه ونقول رأينا فيه اذا كان صائحا للنشر، ومرحباً بك صديقاً.

الحرية لم تكن يوما تمثالا.. لم تكن ولو للحظة وإحدة من الامنام.. فاي تمثال هذا.. واي حرية تلك القابعة على التمثال.. وشعلة لم تضيء يوما حتى امام انف

- شكرا على تهانيك الاخوية في العيد. وعلى الاحاديث المختارة.. وترجو أن تكون الى صفحة في رحاب الهدى التي تصدر كل يوم جمعه ليتم نشر الاحاديث فيها. وتحية

في عمان ..

اجساب الجسرسون، دعلثان القيديوء في الوقت الذي اخذ فيه من نفس الزيائن مائة فلس... وفي

النيون على طلب أخر، نظرا لتغيير الفيلم والا دفعم السلامه ع. السياحة ووزارة التموين بوضع حد

حدث هذا في مقهى

ارضي، وطلبت شيئا اشريه، احضر لي الجرسون كويا من الليسون. ماثة وهمسين فلساء فسألته لماذا..

وعجبت اكثر عين شاهدت الجرسون حين ينتهي الفيلم على القينيو ويضع فيلما اخر يرغم اننى اناشد المسؤولين في وزارة

- المقهى والكافتيريا - طابق وعند دفع الحساب طلب متي ميلغ

لمثل هذا الاستغلال.. المكشوف، الاحمدي عبدالمقصود

توجهت الى مقهى وكافتيريا ( ... ) في شارع الملك طلال بعمان

نفس المكان والفيديو موجود امام اننى اتساءل لماذا التسعيرتين في

# ازمة السمنه النباتيه الى جانب ازمة المياه . .

مدينة اربد تعاني من ازمتين أولاهما ازمة للياه . . ثم ازمة السمنة النباسية . والذي يبدو ان السمنة النبائية قد أخذت اجازة طويلة نظرا لغيابها للتواصل عن السوق للحلية .. ومنذ اكثر من ستة اشهر .

صحيح أنه قبل فترة ظهرت ملامح لوجود بعض علب السمنة. حيث بدأت

وزارة التموين مشكورة بتوفير تلك المادة الضرورية للمواطنين في عاصمة الشمال اربد، لكن السمئة سرعان ما اختفت من أسواق اربد بفعل بعض الاحتكاريين الذين يريدون ان يتحكموا بسعر السمن كيفما شاء لهم.. لدرجة أن للستهاك يقف أكثر من ست ساعات يوميا في طابور طويل من اجل المصول على علبة سمنة. ثم لا يقوز بها في النهاية، هذا في اربد فكيف بالأمر في قرى المحافظة الكبيرة.. العريضه، ماذا يفعل

بالنسبة لمواطني الشمال مشكلة.. ما بعدها مشكلة، يكفى اربد مشكلة المياه وأزمتها. فلماذا تأتى ازمة السمنة لتزيد الطين بله . . انني اضع هذه لللاحظة امام معالى وزير التموين لعله هو الأخر يوعز للمسؤولين في الوزارة للاسهام في حل ازمة توفر السمن النباتي في محافظة

الناس، ومن أين يعصلون على هذه للادة، وقد اصبح العصول على السعنة

وائل العجلوني

#### الاطفال.. لعله يدرك بالحس.. ماذا سيأخذ لهم .. فيو خاف أن ذهب قبل العيد أن يخدش شعور الام . . ثم شعور الاولاد... لذلك كان تخطيطه صباح العيد أن يذهب الى صاحبة الرسالة، كان في جيبه مبلغ من النقود اصر اولاده حين سمعوا بالقصة الا ان يقدموا حصيلة ما في حصالاتهم لاولاد ثلك المرآة .. زوجته اصرت هي الاخرى أن تقدم شيئًا من قطع القماش الجديدة للام وللاولاد. ها هو يغذ الخطى في الطريق الى منزل المرأة، انه

كان في كل مرة يأتي فيها العيد . ، يمتار ابن بدُهب، ،

وعبد من يذهب.. الآحذه البرة.، فهو كان يعرف سلفا

الى اين سيدهب، ويمن سيلتقي... فقد كان يحن لايام

العيد وينتظرها باللحظة .. لا لشيء الا لأن العيد نفسه

يذكره بالايام التي مضت.. فيروح قبل أن يأتي العيد

بأيام ، يحضر له وكأنه هو الذي سيفرح فيها ، يروح يحضر

النفود ويحرص عين يذهب الى البنك أن يرجو محاسب

البنك أن يعطيه قطع النقود الغضية اللامعة... ولا يهدأ له

بال.. الالذا اطمأن آلي أنه حصل عليها، يضعها في جبيه..

ثم يروح ينتظر ايام العيد لكي يقدم للاطفال الذين يحب

ال بفرهوا كما كان هو يفرح به ... لكنه كان يتالم كثيرا

لان الاطفال لم يكونوا يفرحون بالنقود التي يقدمها لهم

كما كان يفرح ... رغم كثرتها . واخيرا ادرك لماذا لم يكن

يفرح الاطفال للقطع القضية على كثرتها لانهم كانوا

يريتون القطع الورقية لأنها في المحصلة تكون اكثر ...

في حدًا العيد كان يعرف ابن سيذهب.. فالرسالة التي

وصانه قبل العيد . . ادت به الى ان يغير خارطة زياراته في

العيد. ، وقرر مع وصول تلك الرسالة أن يبدأ بزياراته في

العيد من عند صاحبتها... فصاحبتها كتبت له الرسالة

بطريقة مهذبة . . اشعرته بطريقة ادبية انها سيدة تعيش من

اجل اطفالها ، الزوج الذي اقترنت به . . كان مريضا

انجبت منه مجموعة من الأولاد . . اكبرهم في الضامسة

عشرة . . لكن حياتها كانت مليئة بالعذاب . . حافلة بالمشقة ،

قفت ليامها ولياليها وهي تتنقل بزوجها من مستشفى الى

آخر . . ومن طبيب الى اخر . ومن عيادة الى اخرى ، ، الى

أن أخذ الله وديعته فمأت الزوج، وتركها وحيدة.. كما

كانت هي وهيدة قبل رواجها . ، وهين مات الزوج تنكر لها

احله . . لم يتعرفوا عليها . . جاءوا واخذوا منها ثلاثة اطفال

وتركوا لها ثلاثة.. وخصصوا لها مصروفا لم يكن يكفي

واحتارت ماذا تفعل، لمن تلجأ، الى من تكتب.. ورأت

اخيرا ان تكتب لصاحبنا باللوب لبق بحيث يفهم حالتها..

ويدرك مطلبها.. وهو لم يكن بحاجة لمن يفهمه ما خلف

السطور .. كان بحسه يدرك هذا الذي يقرآه .. لذلك قرر

بينه وبين نفسه أن يذهب لتلبية نداء صاحبة الرسالة..

وسأل نفسه: هل من اللياقة ان يذهب قبل العيد .. ام ان

عليه أن يذهب في أيام العيد .. وراح يتخيل أعمار

للابن الاكبر الذي لا زال على مقاعد الدراسة.

وكان يضمك في سرد حين يعل الى هذه النتيجة..

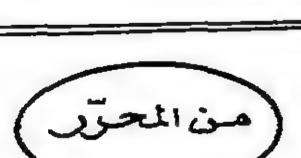
يعرف الجبل ثم الشارع.. ثم المنزل.. ها هو يقرع الجرس.. الباب بعد لحظات يفتح، في الباب حدث في مقتبل العمر ، منكوش الشعر ، ، دامع العينين ، . سأله صاحبنا: هنا منزل ... وحاول ان يكمل . ، فرد عليه العدث: تسأل عن منزل فلاته... ه نعم . . لعلك احد اولادها . .

اجابه: ولكنك جبنت متلفرا. \_ لقد كتبت لمي البيك.. وهي تعاني من سكرات الموت . . وكان الامل أن تأتي قبل هذا الوقت بكثير . . لكن

الأجل لم يمتد بها فماتت .. اول امس . . لم يستطع ان يقول شيئًا مد يده الى جيبه واخبرج مغلفا.. ناوله للابن.. وهو يقول هذه هدية بسيطة من اولادي لك ولاخوانك وحين استدار للعودة تذكر قطعة

القماش فلم يستطع ان ينظر اليها.. لانه كان يبكي..

فوزالدين البسومي



#### \_ كتب يتساءل لماذا تتفاوت اسعار صالونات حلاقة الرجال من صالون الى اخر ولماذا لا يتم وضع تسعيرة

ه الاخت احلام العودات ـ المغير ـ اريد

\_ الحوار جميل، لكننا نفضل نشر المواضيع البعيدة عن

• الاخ زكي قاسم ابو حشيش - مادبا ـ كتب مقالا مطولا عن تمثال الحرية يقول فيه

• الاخ نمر مسعود نفاع ـ لربد

المحرر

فتبضة أخبارس الأراضي المحتلة

تمديد فترة تسجيل حجاج ٤٨

قررت دائرة الاوقاف الاسلامية في القدس تمديد فترة تسجيل حجاج 14 حتى مساء الاحد القلام ٢٢ من الشهر الحالي للحصول على تصاريح الخروج من الدوائر الرسمية المفتصة.

توزيع المناصب الادارية بنقابة

العاملين في جامعة بير زيت

عقدت الهيئة الادارية المنتخبة لنقابة العاملين في جامعة بيرزيت

تامر العيساوي امينا للسر وغسان الخطيب كرتيرا وعادل الزاغة

امينا للصندوق وسامي خضر منسقا للنشاطات وعمر عساف منسقا

للعاتقات العامة وليزا تراكي ونجوى جردلي وفؤاد رجب ومحمد اشتيه

سبوب حريف في احراش بمنطقة جنين

حوالي ځمنه دونمات،

عاما وكالعما من عزون.

بأخذ عطوة لمدة ١٨ ساعة.

تركبيها على البتر.

السالحة للشرب في هذه البشر.

العمل بالتقدير من قبل سكان المخيم.

شب حريق كبير في الاحراش الواقعة ما بين عرابة ويعبد امتد الى

مقتل ساب من عزون طعن بالة حادة

تعرض للطعن بالة حادة من المدعو شفيق عبداللطيف عبدالقادر ١٦

قتل الشاب موسى احمد موسى عودة اسليم ١٦ عاما وذلك بعد ان

وقد ارسلت الجثة الى مستشفى ابو كبير وقامت جاهة من البلدة

د. ادریس ترایلور ینهی

زيارته لجامعة النجاح

انهى الدكتور ادريس ترايلور رئيس مركز ابحاث الاراضي الجافة

وشبه الجافة في جلمعة تكساس الفنية الاميركة زيارة عمل لجامعة النجاح

الوطنية استغرقت عشرة ايام حل فيها ضيفا على مركز الدراسات

الريفية في الجامعة، واطلع على الاوضاع الزراعية في الضفة الغربية

وعلى الابحاث التي يقوم بها مركز الدراسات الريفية، كما اجتمع خلال

اقامته مع د. شريف كناعنة رئيس الجلمعة بالوكالة والدكتور صائب

عريقات مدير العلاقات العامة والخارجية وعدد اخر من المسؤولين في

الجامعة وتم الاتفاق مبدئيا مع الدكتور فراس صوالحة مدير مركز

الدراسات الريفية في الجلمعة والدكتور ترايلور على ابرام اتفاقية تعاون

كما تم وضع الاطر العامة لاتفاقية تفاهم بين الجامعتين، وخلال اقامته

سعر الدينار الرسمي ١٧٢ شيكل

تشغيل بثر مياه بلدية دير البلح الجديدة

تم تشغيل بنر مياء بلدية دير البلح الجديدة لاول مرة حيث اجريت

وتشير الدلائل الاولية الى وجود كميات كبيرة من المياء العذبة

عمل تطوعي في غزة

ِ قَلَمْتَ لَجِنَةَ النَّامُلُ النَّطُوعِي في مخيم جياليا مع ثلاث لجان من بيت

حجتون والنصر والشاطئ بتنظيف النادي الرياشي وعمل مجاري

للمياه في شوارع المخيم وجمع القعلمة من شوارع المخيم وقد قويل هذا

نابلس/توفيق عبد الغفار قمحية \_ أبو فراس\_\_\_\_\_\_\_عاما

نابلس مخيم بلاطة/عارف على أبو هاشية مابو فتحي مسمدع عاما

و عال المار

الفحوصات والتجارب لاختيار نوع المحرك وقوة المضخة التي سيتم

حددت الملطات الاسرائيلية سعر الدينار الرسمي ب ١٧٢ شيكل

القى الدكتور ترايلور عددا من المحاضرات العلمية.

اجتماعها الاول وقررت توزيع المناصب الادارية على الثمو التالي:

9

-

## اسئلة على هامش المؤتمر الدولي

مع ترايد الاحاديث عن احتمال عقد مؤتمر دولي لحل القضية الفلشطينية، فيان السؤال حيول جندوى هنذا المؤتمر يظن واردا ويطرح نفسه بالنماح مستمر والمؤتمر بحد ذاته فكرة ايجابية

لا ينبغي التشكيك فيها لان هناك

جهتين فقط تقومان بالتقليل من أهمية هذه الفكرة، وهما الولايات إلمتحدة واسرائيل، الا أن تشكيك هاتين الجهاتين في المؤتمر انما يتم خدمة لمصالح اسرائيل وحفاظا على تواجدها في الاراضي المحتلة ولكن التساؤل حول تأثير المؤتمر وتماعته يبقى وجيها خامة وان المكفات احراز اي تقدم فيه مرهونة باشتراك القوى العظمى في العالم وعلى راسها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي واوروبا الغربية ودول العلم الثاثث وقبل كل هؤلاء عميع الاطراف الذين لهم علاقة بالقضية الفلسطينية وباشتراك منظمة التحرير باعتبارها الممثل الشرعي السوحيسد للشعسب

فهل يمكن اجتماع هذه القوى والاطراف، حتى لو تم ذلك تحت راية الامم المتحدة ومن خالل عِهودها المكثفة؟ وحل يستطيع دي كويار التغلب على رفض واشتطن وحليفتها الاستراتيجية اسرائيل، قِالعفور الى مائدة المفاوضات؟

ولو فرغنا جدلاان للمؤتمر الدولي تغلب على كل هذه العوائق والصعاب وتم انعقاده بالفعال إوتبوصل الي مقبررات لم تعجب اسرائیل او امیرکا فکیف تجد تلك المقررات طريقها الى التتفيذ وهل اوروبا الغربية والاتحاد السوفياتي على استعداد (المقناع) المليفين الاستراتيجيين بتنفيذ المقررات؟

هذه اسئلة على هامش مسالة المؤتمر قدولي ليس المقصود منها إِ التَّقَلِيلِ لَوِ التَّسُكِيكِ فِيهِ وَانْمَا مَجِرِد استكثاف افاقه وفرص نجاحه قبل أن تتعلق فيه أمال العنرب كما يفعل الغريق عندما يري قشة على

عن دالقدس،

# شؤون العدى

لانتيمان ديسابيق الزمن • من اجل اقرار اقامة ٤ مستوطنات

قرر يوفال نثيمان رئيس اللجنة الوزارية لشؤون المستوطنات دعوة اللجنة الى عقد اجتماع خاص يوم الاحد القبادم وقبيل مبوعبد الإنتخابات ليوم واهده لبصث استأنساف نسيم زفيلي رئيس قسم الاستيطان على القرار الذي اتخذ في مطلع هذا الاسينوع والضاص باقامة اربع مستوطنات في شمال الضعة الغربية. وقد قرر نئيمان دعوة اللجنة الى عقد اجتماع علجل بيدف التخلص من هذا ليتمكن من اقامة هذا الاستئناف قبل موعد الانتخابات فور تشكيل

حكومة جديدة.

وقال زفیلی بان قرار نشمان هذا يؤكد بان قرار اقلمة هذه الستوطنات هو مجرد مناورة انتخابية يستهدف فيها اقرار وقائع عملية قبل تشكيل المكومة الجنيدة، واكد زفيلي بانه لن يحضر هذا الاجتماع، لانه لا يرغب بالمساهمة في المناورة الانتخابية.. وقال (أن الاستيطان موضوع على درجة كبيرة من الاهمية، ومن المدير بنا عدم تحويلة الى لعبة سياسية عشية الانتخابات).

ولا يبزال قسم الاستيطان يقوم بالتنسيق مع وزارة الدفاع لتحويل مستوطنات عسكسرية السي استوطنات مدنية، وساهم موشيه أرنس وزير الدفاع الاسرائيلي امس الاول في حفيل تصوييل السوقيع الصكري (يتسهر) (جنوبي جبل الرخاة) الى مستوطنة (جبعات البونة) (شملي شيلا).

اما امس الخميس فقد تم تحويل الموقع العمكري (هجاي) في جبل (زيو) في متوطنة مدنية، وستقيام يبوم الاحد القيادم شلائه مستوطنات في قطباع غيزه هي ﴿ (ئیسنیهم )، (تتسریم )، (رفیسج -

آجراءات عرقلة العمل تؤدي الى اغلاق بنك (لثومي)

كانت جميع فروع بنك لنومي في اسرائيسل معندا فنرع تبل ابينب -مغلقة بسبب اجراءات عرقلة العمل الذي لتخذها مستخدمو حدا البنك.

# صحيفة لغرالمقدسة الليكودوالعمل يستمينان بمعتلين هزليين هزليين هزليين هزليين هزليين هزليين هزليين هزليين هنيب الانتخابيت

وجد العزبان السياسيان الكبيران في اسرائيل وسيلة جديدة لمكافعة الرتابة التي تسود الانتخابات التشريعية في ٣٣ تموز، فقد استعانا ببعض المعثلين الهزليين المعروفين ليلعبوا ادوارا في افلامهم الدعائية.

وفي مساء كل يوم منذ اسيوعين يستقسر النساخبسون امسام شاشات تلفزيوناتهم ليتابعوا على مدى ٣٠ تقيقة افلاما دعائية سورها حزبا الليكود والعمل. وقد اجمعت الصحف الاسرائيلية على اعتبار هذه الافلام ـ الحضل برامج المنوعات \_ التي قدمها التلفزيون الاسرائيلي حتى الان على

وقد اختفت المشاجرات العنيفة في الشوارع بين انصار الكتلتين السياسيتين الكبيرتين التي ميزت حملة انتخابات حسزيسران ۱۹۸۱ ولا بيندو ان مسلايين الدولارات التي استثمرت في الانتخابات يتيران المشاعر .

ويبدو أنه لم يتبق في الاذهان شيء ما يتعلق باخفاق حرب لبنان والضائر الغادحة في الارواح وانهيار الاقتصاد

وفي ممله يوم الخميس قبل الماضي، سرت شائعة اثارت الاعتقاد أن بيغن قرر الخروج من عزلته يقدم يد العون الى التلافه، ولكن رئيس الوزراء السابق اكتفى بالتبرع بمبلغ مئة دولار للبكود فقط.. وقد اختلفت النظرة لهذا التصرف الرمزي، فقصار من كتلة الليكود الذين يؤازرونه دون قيد ولا

شرط بزون انها دلیل علی ان ۔العجوز . يستعد ليلقي بثقله كله في المعركة. اما الرئيس السابق اسحق نافون فيشير حماما كبيرا بين الناخبين التقليديين للفريق الحاكم وهم اليهود الشرقيون الذين يعتبرونه واحدا منهم،

ولا يعلسك استسق شاميسره رئيس الوزراء مواهب الخطياء الشعبيين.،

# صحيفة اكقدس:



ه ابراهام شابیرا زعيم داغودات اسرائيل:

كانت الاحزاب الدينية محورا لجميع التحالفات الحكومية الاسرائيلية مئذ اقامة دولة اسرائيل في العلم ١٩٤٨، ولكن سيتقدم كل منها بقائمة مستقلة الى الناخبين في الانتخابات التشريعية يوم ٢٣ تعوز الحالي، اذ ستتنازع خمس قوائم للاحزاب قدينية اصوات ناخبين يمثلون طبقا لاستطلاعات الرأي الاخيرة ما بين ١٠ و ١٢ في المائة من الرآي العام الاسرائيلي المتفرق بين اتجاهات عديدة جي الحزب الوطئي الديني وحزب اغودات اسرائيل الدينية المتطوف وحزب تامي وانصاره من اليهود الشرقيين وحزب شاس وانصاره من اليهود الشرقيين المتشددين وحزب موراشا الديني الوطني، وقد يفقد هؤلاء الناخبون المنين يمثلون نسبة ١٠ او ١٢ في المائة جزما من تقلهم السياسي التقليدي

وقد ادرك العزب الوطني الديني المتفوق هذا الخطر وركز كل حملته الدعائية الانتخابية على مخاطر الانقسام، وتعرض افلامه الدعائية في التلفزيون بصفة منتظمة مصباحا وهو يتناثر إلى قطع صغيرة مع التعليق التالي، بريقنا

وكان الحزب الوطئي الديني في اوج مجده بعد انتخابات العام ١٩٧٧ حين مثله ١٢ نائبًا في الكنيب الآ أن هزيمة سلحقة لمقت به في انتخابات العام ١٩٨١ حين حصل على سنة مقاعد فقط في البرلمان الاسرائيلي بسبب تأييد جانب من ناخبيه لليمين المتطرف ولقوائم الاحزاب الدينية المتنافسة ويصفة

وازدادت هذه الظاهرة في العام ١٩٨٤ مع تعزيز وضع المتطرفين من انصار حزب اغودات اسرائيل وتعدد الاحزاب الدينية في الساحة السياسية.

وقد تعرض الحزب الوطني الديني لانتقادات من جانب المتشددين المؤيدين لمواراتا قائمة تؤيد فكرة اسرائيل الكبرى يتزعمها الحاخام حاييم دروكمان والنائب السابق للحزب الوطني الديني حنان بورات ويتعين على الحزب ان يجابه ايضا الاتجاء الانفصالي العرقي لحزب شاس الذي يتزهمه الحاخام الأكبر السابق أوفاديا بوسف.

واتهم يوسف بورغ وزير الداخلية الاسرائيلي ورئيس الحزب الوطني الديني هذه الاحزاب بالانتهازية وقال اذا اردنا الاحتفاظ بدورنا الاساسي في حماية الطابع الثقافي للدولة والا يحل معلنا اليمين المتطرف الملحد اي قائمة الوسط التي يتزعمها عيزرا وايزمن لا بد وان نقدم باي ثمن جبهة موهدة في

وهنا التصريح الذي جله متلفرا بعض الشيء يثبت أن الحزب الوطني الديئي فوجىء بتنظيم انتخابات تشريعية مبكرة ولم يستطع حزب بورغ المتهم بالضعف من جانب خصومه، مجابية تشدد جانب كبير من الرأي العام الديني تشدد ظهر بسبب تولي ليكود النظطة في العام ١٩٧٧ ،

وتميزت فترة حكم ليكود التي امتدت سبع سنوات بظهور حركات دينية ذات طابع سياسي وهذه الطاهرة التي ساندتها بصورة مباشرة السلطات انعكست في اتباع سياسة استيطان مكثف للاراضي العربية المحتلة وادت الى مولد شبكة

واصبح الحاخامات المتشددون موضع حديث الجميع في اسرائيل اذ قاد الحاخام اريال الحركة المناهضة للاتسحاب من ياميت في نيسان عام ١٩٨٢ ٠ واستجوبه البوليس بعد ذلك بفترة بشأن دوره في معاولة لاحتلال غير شرعي لسلحة المسجد في القدس بينما الحاخام البزار والدمان والحاخام موشى ليفنغر ارتابت السلطات فيهما في مسآلة الشبكة الارهابية اليهودية، اما الحاخآم الاكبر السابق لاسرائيل شلومو غورين فقد كرس وقته كله للدعوة للوطنية الدينية ولصيح المستحطام حسابيم دروكسان داعية لتطرف المستحوطنين في الاراضي

ويكثف الحاحام مأثير كاهاتا منذ عدة سنوات تصريحات المناهضة للعرب بل وتدعو حركته كاخ العنصرية التي تخوض الانتخابات الى طرد جميع العرب من ارض اسرائيل،

ويعد رجال الدين شركاء هادئين للتحالفات الحكوميه الس قادها حزب العمل لمدة ٢٦ عاماً واكتفوا حتى عام ١٩٧٧ بوضع يعترف بدورهم في مجال حقوق الاشفاس والتربية ولكن بعد عام ١٩٧٧ ازدادت مطالبهم وبصفة خاصة بزعامة حزب (اغودات اسرائيل).

واضطرت كتلة (ليكود) الى تقديم تنازلات كبيرة في مجال التشريح الديني، وذلك سبب قاعدتها البرلمانية غير الكبيرة ورغم وجود ليبراليين في الحكومة. ورغم أن الرأي العام العلماني يشاركه ٨٠ في المائة من السكان وافق الكنيست على أن تتوقف رحلات شركة طيران (إل عال) الاسرائيلية أيام السبت يوم

الراحة الاسبوعية واصدر قانونا يمنع الاجهاض وقدمت المكومة اعانات كبيرة

وتأمل الاحزاب الدينية الافادة من النظام الانتخابي (الانتخاب بالقائمة النسبية)، وأظهرت استطلاعات الرأي أن هذه الاحزاب أنها رغم تنوعها ورغم الاستقطاب الثنائي بين كثلتين كبيرتين (ليكود وعزب العمل)، تبقى العون اللزم لاي تجمع التلافي سواء كان يمينيا أو يساريا.

وتصعيد العنك في الاراضي العبربية

وتشير أخر استطلاهات الرأي الى ان وقد تومنل الجنرال ارئيل شارون مرشمي حزب العمل لا زالوا يعتلون تماما الى اثارة الحماس ولكن يبدو ان مركز السدارة ولكنهم لا يحصلون على شامير استاء من نجاح هذا المنافس اكثر من فر٢٩ بالمئة من الاصوات المحتمل، ولم يتمكن من الظهور حتى المحتلة مقابل 22 بالمنة في شهر الان في اي من الاعلانات التلفزيونية لكنلة الليكود.

لما الاحزاب الاكثر جسارة فقد اقامت بضعة مناشد عند مغارق الطريق الهامة في المدن الكبرى لتوزيع منشورات تمجد مغات رؤساء قوائمهم اللذين تعسدرت صورهم .. وهم ييشمنون .. اللافتات الضغمة. وهكذا يقتم انصار حزب العمل للمارة

اوراقا من فلة الدولار الامريكي تظهر عليه صورة يغثال كوهين اوريغاد، كتلة الليكود، والذي يشغل حاليا منصب وزير المالية بدلا من صورة جورج واشتطن.، وعلى الورقية الخضيرة تظهر كلمات -ليكود لا تؤمن بالشيكل

وفيما يتعلق باتصار ليكود فاتهم يقومون بتوزيع منشورات طبعت عليها تفلحات حمراء تأكلها دودة كبية ترمز الى حزب العمل، ويبرر الانصار هذا المنشور يقبولهم: اعبادة حبزب العميل الى السلطة معناه العودة الى الفساد ـ دافار: الليكود ديقلد،

وكتبت صحيفة دافار مقالا بقلم حجاي اميشد حول الدعاية الانتخابية لتكتل «الليكود» والذي قال بانه يحاول تقليد حسزب العمسل علسه يفسوز بالانتخابات الاسرائيلية بعد ان اشارت استطلاعات الرأي العلم الي تفوق

وجاء في المقال:

يحاول الليكود في حملته الدعائية للانتخابات أن يمنع لنفسه صورة نمونجية تشيها بحرب العمل الاسرائيلي \_ مباي \_ ولكن ينسخة «ب» تناسب هذه الايام.

فهم الورثة لما كانت عليه تلك القائمة «مباي» في سنوات الخمسينات ـ حيث كاتت عدوتهم اللدودة وخصمهم الاول والكبيس حصت كاتبوا يقناطعنونها ويعادونها ويسدون الطريق والمنافد بوجهها، فأي وجه كريه واي شكل كاريكاتيري مضحك يحاول الليكود ان يصنع من نفسه في هذه الايام، واي خيال مريض بعيد عن الواقع ينسج له تفكيره اللامنطقي؟.

وزعماء الليكود يتشبهون رسموه بايديهم هم دون غيره

فزعماء الليكود يشبهون بمباي التي كاتت تقول \_ نحن بنينا \_ ونحن الذين شيئنا كذا وكذا ونحن اللذين اقمنا هذه النولة وهذا الجيش وهذه النهضة الصناعية والتقدم الزراعي، ونحن الذين على ايدينا تم استقدام واستيعاب المهاجرين واقمنا وحسنا وضع الاحياء

يعقوب، ولم تكن الكتيبة على

معرفة دقيقة بماهية الاستعدادات

السورية ليس لعدم توفر معلومات

لدى اسرائيل، بـل لان لحـد

الاوساط الامنية كان يعتجزها

لديه ولم يبلغها الى قيادة الكتيبة

وجنودها لاسباب لم تتضح حتى

الان وهكذا مخلت الكتبية ليلا الى

مواقع كتبية سورية متحركة دون

معلومات استغبارية مسبقلة

وبسبب سوء التقدير والتنسيق

استمسرت الكتبيسة الاسرائيليسة

بالتقول المريع الى وسط

المنطقة بهدف وضع حاولجاز على

وواجهت لحدى السرايا نيبران

اسلحة ثقيلة وفصلت نهائيا عن

بناقني القنوات، ويندأ افترادها

يبدركسون الواقسع للريسر الذي

يواجهونه في منتصف الليل، ومع

تكثيف القصف المدفعي السوريء

ومع زيادة عدد القتل والجرهي،

واتضح لهم بانهم لن يستطيعون

الصعود دون مساعنات سريعية

وناجعة من الاسلصة الاسرائيلية

الثقيلة. وفقط مع بندم ساعنات

القجر ادركوا خطورة الوشع، لا

سيما وأنهم كانوا معاصرين تقريبا

من كافة الجهات، وبدات الذهيرة

والوقبود بالنقمان تدريجياء

ورفضت كافة نداءات طلب العون

لاسباب مختلفة ونشب جدال حاد

وطويل حول قضية الانسصاب

السريع من للنطقة فسلاح للجو

الاسرائيل لم يستطلع تسوفيسر

طائرات حربية لمسائدة القوة

المعاصرة وذلك بسبب عمل كافة

الطرقات الرئيسية.

\* مناهيم بيفن

هنا اي شيء، ونحن الذين سنفنا كل شي، والحقيقة انهم شيدوا وبنوا طابقا احتا او اثنین علی البناء قبذي لم يقيموه هم القسهم ولم يضعوا اساسه

٠٠ يجب ان نقر يحقيقة انهم اضافوا طابقا أو اثنين على ذلك البناء الشامخ الذي كان موجودا من قبل، وبالأللال والاضمطلال لحركة البناء وسرعته التي كاتت موجودة قبل ان يأتي الليكود الى الحكم، وهم الذين بذروا بغير وجه حق مبالغ ضخمة وهاثلة، ويتخريب كان مبنيا قبل ان يأتوا هم الى السلطة، وذلك على حساب ابنية واملكن ومرافق کان یجب ان تبنی لو ان البنائین لاصليين استمسروا في عملهم في ذلسك الفرع ويتلك الاعمال التي يفترض بها

فبدلا من القول نحن اقعنا وينينا يقول رجال الاعلام المعراخيين التابعين للتجمع يقولون انتم دمرتم وكأنه لا شيء بقي قائما، وكان كل م اقيم قد تهدم وانهار ، وكان حزب مباي لم يكن هـو الـذي شيـد واقـام البنـة الرئيسي الذي يدعي ويفاخر رجأل الليكود بانهم هم صناعه واصصاب الوحيدون، فهم لم يهدموا ويحطمواء لا لانهم كرماء وقاعلي خير، بل لانهم غير مؤهلين اطلاقا لمثل هذا الهده وغير قادرين عليه ابداء فهم يستطيعون فقط ان ييذروا ويخربوا ويفسدوا بحجة انهم يريدون التخفيف من الام الناس ويقللوا من الامهم

وهنه هي صورة التشبه والمحاكلة الثانية التي يفعلها الليكود على غرار حزب ـ مباي ـ ب والذي يخيل لهم بان مباي كان كما يتصور لانهم هم يريدون ذلك . . اي حزب مباي كما كان يعكن ان يكون لا لكتر ولا حقيقة، فهم يقولون ويروجون بان شخصية مباي هي بما يمكن ان يفعله الرجل الحزبي من مياي، فقد امنوا وصدقوا الماضي كما كانوا يؤمنون ويصدقون في هند الايام دعايتهم واعالمهم الذي يكون بالامكان فتشبه بمباي الني عريتونها. فمن الجيد الان ان يصبح الانسان من حسزب الليكسود، هكسة يتصورون، وحير له أن يصبح كذلك بل وممتاز جدا اذا فعل ذلك، لانهم هم . الليكوديون ــ الورثة الحقيقيون لحزب مباي حسب الشكل الكاريكاتيري الذي

ومصرون على الاستميرار برسمه نفس الشيء ولكن كنقيض له، فأن الشيء الذي يعتبر شاذا وغير صحيح انقلب الان السي نهج سليم وطبيعي واضح وجيدء وأن الذي ذهب وتلاشى بدأ يعود ويلخذ مكاته من جديد ويسيطر ... فالمدي القصير يستحوذ على المدى البعيد والمصلحة الجزئية

وعملا شغصيا لاعضاء الكتلة الحزبية ويوزعون الغنائم والرشوات على كل من يطلبها، دون خجل، فهم ييذرون ويصرفون بهستيريا وجئون، اموال الناس دون لية حلجة ودون اية قائدة. يستسدون ويسدعمون حسالات الغنسي الفاحش - والاغنياء الجدد بالتحديد -ويتفقون دون احساس بالمسؤولية العملات الصعبة دون حساب وبلا هدف شعارهم كبل واشرب ليس كشعف انسائي قحسب، بـل كظـاهـرة وطنيـة عامة. يزيدون غنى الاغنياء ويحاولون ذر الرماد بعيون الفقراء والضعفاء وان الدعاية تقول بان ـ الخير سيعم الجميع ـ فالخير، سيكون حاليا، بل سيكون لكل واحد لكثر وافضل مما كان له في السابق، افضل من اي وقت اخر، لكن مِنْا سيكون ـ في حالة تحقيقه ـ على حساب المستقيل، مستقيل اقتصاد الدولة وربما مستقبل وجودها بصورة عامة، كل هذا وهم يعتقدون بانهم

والسدائمة. وان الجياز الحكومي

والشعبي ينقلب الان ليمبح سيرة

#### • شعارات مباي

كان حزب مباي يطرح تعارين سكانيا داخل اسرائيل. فلم يكونوا كل هذا في حالة الاصرار والعمل الجاد اصبح ينتقي ويختار من يريد مساعدته ياتي، اي اميموا سيزون بين يهودي ويهودي اخر قبل ان يعرف لا ذلك استبعدوه ورفضوا قدومه الى هذه البلاد، لان الذي فعلته مباي في تلك الايام كان سببا في بروز امثال دافيد ليفىء وموشيه كتسفء ومثير شيتريت، ودافيد مجن، وجميع افراد هذه القلامة، أي أن جميع كيار وبارزي مياي منوات الخمسينات، مباي الذين يكرهونه ويحبونه، والذي يشهرون به ويحاكمونه ويظهرون لتفسهم كورثة لهء هؤلاء بانفسهم هم الدليل الحي على نجاح مباي بنفس الوقت ثمن الفشل

الذي اصابه.

صغيرين تجميع وصهر جميع الكتل العرقية اليهودية ـ من ثم توزيعها يؤجلون قدوم المهلجرين ولا التهرب والانتقاء إمن يريدون كأن مباي ينقل الناس من السفينة الى اماكن التجمع ويعسدها المكن، لكن الان، فسان المهاجرين يتبعون دون سكن، ودون عناية، دون تتقيف وتعليم واستيعاب، على استقدام هذا المهاجر، لان الليكود على الهجرة لاسرائيل ومن لا يريد ان الذي جاء الى هنا ولا ذاك الذي

هكذا هم، وهكذا هوهال جنيع إفاقهم من قنادة الليكود، فالشيجة الوعيد الحسن والجيد فيهم هو ما تعلموه من حزب مباي سابقا، وان لشيء البنيء فيهم هنبو مننا تعلمنوه بالقسهم بعد ذلك.. سواء بصنع سلام، و القيام بحرب، بيناء اقتصاد ومجتمع بتخريبات وتبذير ويفشل، هذه الاشياء التي اصبحت تهدد الدولة تحت شعار نمن نشبه مباي، اي تحن الذين فعلنا واقمنا وهم لم يفعلوا الا المشاكسل والمصائب دون ان يحلولوا ولو مرة واحدة القيام بعمل ناجح واحد يسجل على اسمهم باساتة وصدق، ولكن الافضل من جميع هذه المناقشة التي نحاسب بها الليكود ان نقول لحزب مبلی آن یعود کما کان وان یخط دربه من جديد دون النظر الى غيره وما

# صورة ثانية .. ولكن ريما افضل .. عن ..

#### غزة الرمزية حسين حسن الزاغة الم هاشم المساح عاما عطاره ـ رام الله/الحاجة زينة رشيد ـ لم لحمد----طيبة قمثك /على نمر حامد عبدالقادر \_ ابو نمر \_\_\_\_\_\_\_ عاما الخليل/الحاج رفوان مصطفى تميم النتشه ـ أبو مصطفى....... عام سلوان/الحاجة صفية محمد موسى شرف العباسي............ عاماً بيت لحم/يعلوب انطون الدعبوب \_ابو انطون \_\_\_\_\_\_ عزون/جمال موسى اسليم اسليم رحمهم الله جميعا

# والمؤقتة على حساب المصلحة العامة السكنية فقبل ان نفعل ونعمل لم يكن ذافنار تروي اصدات ليلة لاتسى، عاشتها كتيبة اسرائيلية يخدلينان

#### للحرب التي لا جدوى منها.) بقلم، يزهار سميلنكس به من الاسرائيليين، واعتقد بانه طائراته في مواقع اخبرى، ولم تحركت كتيبة (م) ليلة ويقول للؤلفان بانه قد تم لا يكفى القول بان هذا محدث تضعف للدفعية وطأة الضغيط في ۱۹۸۲/7/۱۱ باتجاء مثلث الطرق التخطيط لاحتلال هنه القلعة ويحدث في كبل الحسروب، وان المشرف على منطقسة سلطسان مواقع اخرى، ولم تضعف المدفعية

الاقدام لكنهم غيروا ذلك وقرروا ستسيطر على للدقع،

هناك احتمالا لتداخل قوات الجيشين للنتازعين، ولعدم توفير معلومات استخبارية دقيقة وانه في ظل شبابية الحرب قد تسوء التقديرات، او تقطع الاتصالات لكننا في ظل مثل هذا الحادث لا نمتطيع استيعاب ضهابية الاحداث، على الرغبم من ان الوقائع العملية كانت تتطلب رؤية كافة التفاصيل والحثيثات بوضوح كاف ويسود الصمت البوم منطقة (سلطان يعقوب) كما يسود كافة خطوط الجبهة وييدو أن الهضاب للحيطة بمدخل المنطقة لن تتبس ببنت شفة عن الكمية الذي كان على وشك القضاء تهائيا على افراد الكتيبة كما ان تتصدث عن لحظاتهم العصبية ونداءات طلبهم للمساعبدات دون جندوی، ولا عما حدث وقيما اذا كانت الضرورة تتطلب حبوثه أم لاء

هذه الحرب التي لا جدوى منها بيبرر سقبوط القتلي والجبرهسي ووقوع افراد في الاسر . حكابية احتلال قلعية

العبثية)، (شيف ويعاري)، (لقد تصولت قلعة البوفيور (شقيف) للى رمز ثقيل الوطاة) ويعنيان بذلك المرحلة التي سبقت لا اعتبراها رميزا للقطير الذي

وقيما اذا كان كل ما حدث في

لكن الخيارات امامه كانت محدودة فاما ان يقتحم الحصار ويخرج بقواته، واما ان يقاتل حتى النهاية واما أن يستسلم، وبدأت في الساعة التاسعة الا الربع عملية الانسحاب التي لا يمكن وصفها الا بسباق يقرر الحياة او الموت، واكد قائد الكتبية في حينه بان الامر يحتاج الى ١٦ دقيقة لطوابير الدبابات والمجنزرات للتوصنول الى الهندف ويعبد ١٦ دقيقة من العمل المضنى تحت وابل نيران الاسلعة للسورية الثقيلة اعلن قائد الكتيبة (لقد

(ارید حلا)..

يشبه الانتحار ،

ليلة لا تنسى ولا ريب في ان اسئلة كثيرة عن تلك الليلة وعن الست عشرة دقيقة تثقل كاهل قطاع لا بأس

خرجنا الان من الحصار)،

وطأة الضغط للسوري الذي يقع على كاهل الجنود الاسرائيليين، واصييسب الدبابة تلو الاخرى، ورد على كافة نبداءاتهم مند يند العون بضرورة الصمود في الموقع واخذت الذخيرة بالنقصان ومرت ساعات الصباح، وكبرر قائد الكتيبة طلب للساعدة، وقال بشكل واضح لا يقبل التأويل (اريد علا سريعا) لكن لا عياة لمن تنادي، وفي تهاية المطاف اقترحوا عليه تجميع اثلاء كتبيته والانسماب من المنطقة بجهوده الذائية وادرك القائد بأن هذا الامر

(شقیف)

كتب مؤلفا كتاب (العرب

اعتلال القوات الاسرائيلية للموقع يهدد اسرائيل، وتحولت بعد احتلالها الى رمنز لفنز أرمنز

باساليب مختلفة لكن عندما اتضح بان الجيش الاسرائيلي سيجتاح لبنان من جسر عكايا وليس من منطقة الخردل، اميح لمثلال القلعة امرا لا ضرورة له ويفتقد اي مغزى عملى؛ ولهنذا بـالـذات وجه قائد للنطقة الشمالية اوامر بتأجيل الهجوم على القلعة واكد بانها ستسقط من تلقاء نفسها بعد اجتياح المناطق التي تقع شمالها -ولسبب ما لم تصل الاوامر التي وجهت في منتصف الليل الى القوة للتى اوكلت اليها هذه للهمة وهدة وكان من للقرر في البدلية المقلال القلعسة ليلا وسيسرا على

شبه الهجنوم في وضبح التهسار بواسطة للجنزرات، ولختاروا الساعة الثالثة بعد الظير، على أن يقدم سلاها الجسو وللدفعيسة مساعدات مكثفة للقوة التي لكن لم يجتز (وحدة غولاني) الجسر اذ بقيت في مؤخرة القوة الكبيرة التي لجتازته وعسرته في

ساعة متأخرة وتم تلجيل موعد الهجوم على القلعة مرة لخرى الى ساعات الليل، ولم قصل الدبابات التي كان من للقرر لها ان تقدم مساعدات للقوة المساجسة، وتاخرت مساندة للدفعية واصيب في اللحظة الاخيرة قائد الوحيدة، واستبدل باخره واعيد طرح تفاصيل الخطة، وفي النهابية وفي ليلة كانت للنطقة مضاءة فيها اضاءة كاملة اقتربت الوحدة من

ولم تستمر للعركة ذاتها لفترة طويلة لكن عملية تطهير القلعة استمرت فترة طويلة اذ استمرت المقاومة باطلاق الرصاص والقيام القنابل الامر الذي ادى الى قتل ستة من افراد الوحدة وجرح اربعة

لزيارة القلعة) هذا ما قاله للؤلفان، واوضح لنه شارون تفاصيل العملية وحضر الى الموقع ايضاً عدد من للصورين، وجـري حفل سلم فيه مناحيم بيغن الموقع لسعد حداد، (لقد قمنا باحتلال

هذا ما فلخبر به الذين القبوا الخطب وذهب كبل الى سبيله لكن مناهيم بيغن لن يعود بتاتا آلى لبنان.

اطلاع بعجم الغسائس التسي تكبيدتها القوات الاسرائيلية في للعركة التي دارت حول للوقع، لكنهم لم يكونوا على معرفة بحجم هذه الخسائرة. لقد ظلبت قلعة شقيف فخورة بذاتها على الرغم من فراغها، وتوفي حداد ودخل بيغن دائرة الظل، اما شارون قما يزال يظهر في اجتماعات حاشدة، وهناك من يرحب به، لقد خدعوا الاسرائيليين.. لكن من الذين

(وفي اليوم التالي جاموا ببيغت

قلعة البوفور دون اية خسائر).

لم تتطلب المرورة لمتلال قلعة شقيف. لكنهم احتلوها، ولم تتطلب الضرورة زيارتها لكنهم (حجوا) اليها، ومن للستعيل الاعتقاد بانهم لم يكونوا على سيحاسبون على ذلك ؟.

#### نعي فاضل

ينعى الشريف غازي راكان ناصر بمزيد من الحزن والاس المرحوم

سعود رزق السبول

ويلقدم من ال السبول الكرام باهر التعازي للفقيد الرحمة ولذويه جميل الشبر والسلوان.

#### نعي فاضل

مدير وموظفو شركة محمد باقر محمد ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرهوم

#### سعود رزق السبول

#### نعي فاضل

شقيق صديقه السيد جودت السبول ويتقدم من الله وذويه وعموم ال السبول الكرام باصدق التعازي القلبية سائلين الله العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل

#### نعي فاضل

سعود رزق السيول

شقيق السادة شوكت وجودت وصالح ويتقدم من ال السبول الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم

بمزيد من الحزن والاس ينعى رئيس واعضاء اللجنة الفرعية لنقابة الاطباء في محافظة الكرك وجميع اطباء المحافظة المرحوم؛

#### سليمان عمارين

والد زميلهم الدكتور زيد عمارين ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة .

#### نعي فاضل

شركة المقاولون الاردنيون المهندسان نائل وزيد عبدالفتاح ملحس ينعون

#### اسعد محمود ياسين

شركة ابراهيم الشيخ واخوانه وموظفوها في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاس المرحومة،

ويشاطرون الاخ والعديق اسماعيل محمد اسماعيل الاخرس (ابو

الحزن والاس الشاب المرحوم

ابن عمهم الحاج محمد عبدالله العلي الجزازي صاحب مؤسسة الجزازي. ويتقدمون من دويه الكرام باصدق مشاعر الحزن والامى سائلين الله عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم أهله وذويه الصبر

بسم الله الرهمن الرحيم وأدخل جنتي وصدق الله العظيم

الحاج عمر المحيسن واولاده ينعون ببالغ الحزن وعميق الاس وفاة

يسم الله الرحين الرحيم

ال ابو القيلات وبركات في المملكة الاردنية الهاشمية والدول العربية ينعون

شقيق السادة حسن وتيسير وعطا

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه .

شقيق قسادة شوكت وجودت وصالح ويتقدمون من ال السبول الكرام بامكن مشاعر العزاء والعواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله

#### نعي فاضل

محمد بالر محمد ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم سعود رزق السبول

شِقِهِقَ السادة شوكت وجودت وسالح ويتقدم من ال السبول الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

محمد شفق الخوري ساحب مطاعم خوري ريست هاوس السياحية بمعان ينعى بمزيد الحزن والاس الفقيد الغالي المرحوم سعود رزق السبول

جلال عبدالله أبو جاموس ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

#### نعي فاضل

بمريد الحزن والامى المزحوم

شقيق المهندس خالد محمود ياسين ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسبح جنانه ويلهم اله

#### نعى سيدة فاضله

مريم الحاج بدر دام عدنان ا

عدنان) زوج القَقيدة وانجالها والها وذويها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه ويسالون الله تعالى ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جذانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

#### نعي شاب فاضل

مدير وموظفو وعمال مؤسسة الجزازي للسياحة والسفر ينعون ببالغ

#### عمر عبدالرزاق العلي الجزازي

• يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

# نعي سيده فاضله

#### لطيقه كامل درويش الاسير

ارملة المرحوم احمد محمود دعاس ، والدة انسباؤهم محمود وتوفيق وامين

ويشاركون ال الدعاس وال الاسير احتزانهم بوفاة الفقيدة الغالية ليضرعون الى العلي القدير ان يتقمد الفقيدة بواسع رحمته وأن يسكنها

ديا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضيةمرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي: صدق الله العظيم

#### نعي فاضل

بمزيد الحزن والاسي المرحوم حلمى عبدالرحيم أبو الفيلات

الذي تتقل الى جوار ربه ظهر امس عن عمر يناهز هه عاما اثر نوية قلبية حادة حيث تم تشيع جثمان الفقيد مساء امس في مدينة الكرك.

تقبل التعازي للرجال في منزل المرحوم محمد زين ابو الفيلات الكرك وللنسآء في منزل الفقيد .

## نعى وجيه فاضل.

بمنيد من الحنزن والأسى ينعى الدكتور نمري النابلسي واخوانه الفقيد الغالي المرجوم

#### سعود رزق السبول

نعي فاضل

بمزيد الحزن والالم وفاة المرحوم

سعود رزق السيول

شقيق اصدقائهم شوكت وجودت

وصالح ويتقدمون من ال السبول

الكرآم باصدق مشاعر العزاء

والمواساة ضارعين اليه تعالى أن

يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم

نعي وجيه فاضل

ال النوباني في الصَّفتيـن ينعـون

بعزيد من الحزن والاس المرحوم:

الحاج عبد الرحمين عبد

القادر النوباني

شقيق احمسد وعبوض ومحمسد

رحم الله الفقيد رحمة واسعة

تقبل التعازي للرجال في منزل

شقيق الفقيد بيادر وادي السير

قرب مدرسة الصناعة وللنساء في

منزل الفقيد الاثرنية ـ حـي

بسم الله الرحمن الرحيم • يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي

الى ريك رافية مرضية فادخلي في

عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل

ايعانا بقضاء الله وقدره ينعى

عادل أبو حويج واولاده داود وهشام

وطلال وناصر واكرم ومروان ببالغ

الحزن وعميق الاسي وفاة نسيبهم

الحساج عبدالسرحمن

∗ایو ماهر ۰

بيتقدمون من ال النوباني وذوي

الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء

والمواساة سائلين العلى القدير أن

يتضد الفقيد الفالي بواسع رحمته

ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه

تعزية ومواساة

عبدالكريم عارف أبو حويج وغازي

عارف ابو حويج وعائلاتهم يتقدمون

مِنْ آلِ النوبائي بامدق مِشاعير

العزاء والمواسأة بوفاة فقيدهم

الحساج عيسدالسرحمن

عبدالقادر النوباني

للفقيد المرحمة والغفران ولاله وذويه جميل الصبر والسلوان،

نعي فاضل

مدير عام وموظفو شركة المال

والانتمان ينعون بمزيد من الحرن

يعقوب انطون الدعبوب

والد زميلهم انطون الدعبوب

ويتقدمون منه ومن ال الدعبوب

الكبرام باصدق مشاعبر العنزاء

والمواساه للفقيد الرحمه ولندويه

شکر علی تعاز

ال ياسين واقرباؤهم وانسباؤهم في

الضفتين والخارج يتقدمون بوافر

الشكر والامتنان لكل من واساهم

الحاج يوسف محمود خليل

سواء كان ذلك بالمشاركة في

تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت

العزاء أو النعي بالصحف أو أرسال

البرقيات وكتب التعازي سائلين

المولى عز وجل ان لا يربيم مكروها

يعزيز ويستعهم بالصحة والعافية

نعى فاضله

تنعى موظفات مؤسسة الحسين

الاجتساعية بسزيد سن الصزن

خديجة اسماعيل بشقاوية

والندة صديرة مؤسسة الحسين

الاجتماعية الانسة سلوى نور الدين

ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق واحبر مشاعر العبزاء

والمواساة ساتلين الله ان يتغمدها

بواسع رحمته ويسكنها فسيح جذاته

ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

ولا حول ولا قوة الا بالمله.

والاس المرحومة د

بفقيدهم الغالي المرحوم

والاسى وقاة المرحومه

الصبر والسلوان.

الصبر والسلوان.

عبدالقادر النوباني

الفقيد المرحوم

وأسكنه فسيح جنانه.

اسقة ، واله العبر والسلوان.

ابراهيم تقى الدين واخوانه ينعون

والسلوان.

فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل العبر وحسن العزاء. سائلين المولى القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه قسيح جنانه وان يلهم الله وقويمه العبر

#### نعى مجاهد كبير

فريد السعد وعائلته ينعون بمزيد من الحرّن والاس الفقيد والصديق معالى السيد كامل عريقات

الذي لبى نداء ربه بعد حياة جليلة حافلة قضاها بالتقوى وبالنضال في سبيل فلسطين والوطن والامة العربية جمعاء ويسألون الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

#### نعي وجيه فاضل

مختار اهالي ابو ديس في الضفة الشرقية النتاج يونس عبد الله محسن وجميع عائلة محسن في الغفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة ابن ابو ديس البار وفقيد الوطن:

ينعى موسى الغزلائي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

ويتقدم من ال عريقات الكرام باحر التعازي سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر

## نعي مجاهد كبير

ابراهيم الشيخ واخوانه خليل ومحمود ومحمد وحامد وعموم ال الشيخ ينعون بمزيد من الحزن والاسى المناضل والمجاهد الكبير المرحوم:

ويتقدمون من ال عريقات الكرام بأحر واصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

#### نعي فاضل

وتتقدم من ال عريقات الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه الصبر

#### قداس وجناز

سيقام في تمام الساعة العاشرة من صباح آليوم الجمعة الموافق ٨٤/٧/٢٠ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عَنْ نفس المرهوم

ي كنيمة البشارة للروم الارثوذكس ي العبدلي فاهل الفقيد يدعون الاهل والأقارب والامدقاء لمشاركتهم في حداً الجناز، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم،

مدير عام وموظفو شركة امين قعوار واولاده ينعون بمزيد الحزن والأسى

ويتقدمون من عموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء. تغمد الله الفقيد يواسع رهمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله

## نعي فاضل

شركة امين قعوار واولاده .. قسم التسويق ينعون بمزيد الحزن والاس زميلهم الرحوم،

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه العبر وحسن العزاء.

مدير عام وموظفو شركة القدس للتأمين بشاطرون أخاصم وزميلهم عطائلله الدعبوب احزانه بوفاة والده المرحوم

#### يعقوب انطون الدعبوب

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر واصدق التعازي، تفعد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهم الد وذويه جميل العبر والسلوان .

مدير عام وموظفي شركة المجموعة الاليكثروميكانيكية المتحدة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الساده انطوان وعطاالله الدعبوب المرحوم

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء وحسن المواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسبح جنانه.

سعيد داود طاهر كنعان

سعيد داود طاهر كنعان شقيق صديقهم معاوية كنعان ويتقدمون من سبيقهم وال الفقيد

ال يغليان ينعون بمزيد الحنزن والاس فقيدتهم المرحومة

أرملة المرحوم أواديس يغليان وسيشيع جثمانها الطاعر الى مثواه الاخير الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعه من كنيسة المقبره

الماج هائى فرحان عبدالمهدي والحاج لحمد الحاج علي واقرباؤهم في الضّفتين ينعون بمزيد من الحزن

#### معالى كامل عريقات

ويتقدمون من ال الفقيد باعدق

مشاعير العيزاء والمواساة سائلين العلي القدير لن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسبح جنانه.

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق

# نعى فاضلة

فسوز السدين البسومي المحسرر بالدستور وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسي وفاة الحاجة الفاضلة طيبة الذكر المرحومة

## خديجه بشقوي

والدة اعدقائهم شوكت وعامم والمسرحسوم مظهسر تسور السدين ويتقدمون من انجالها وكريماتها باحر الدهازي القلبية سائلين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته

زحر ـ اربد ـ تنعسي عشيرة الهزايمة داخل الاردن وخارجه ببالغ الحزن والاس فقيدها

ونس هنـداوي الهزايمة

الذي انتقل الى رحمته تعمالي مساء پيوم ١٩٨١/٧/١٩ عين عمير يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه بعد

رحم الله الفقيد رحمة واسعة

صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد

سوف ۔ جرش عشيرة العتوم في سوف وعموم انطء المملكة الاردنية الهاشمية

#### الماج احمد محمود عبدالرحمن عتوم

الذي انتقل في جوار ريه اثر نوية قلبية حادة عن عمر بناهز الخامسة والاربعون عاما .. قضاها في اعمال البر والتقوى، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواء الاخير بعد ظهر امس الاربعاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل الفقيد في

نعي شاب عدنان خلف مصاروه واخوانه ينعون ببالغ الاسى وعميق الحزن

#### شقيق عديقهم معارية كنعان ويتقدمون من صديقهم وال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء

# نمي شاب

سمير الخطيب والعائلة ينعون بيالغ الاسي وعميق الحزن المرحوم

الكرام باصدق مشاعر العزاء

ام جریس ا

نعى فاضل

يحيى ادريس شابسوغ وعبائلته ينعون بمزيد الحزن والأسى العقيد

مشاعبر العبزله وحسن المبواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته، ويلهم آله وثويه الصبر

«ام شوکت»

نعى فاضل

واسكنه فسيح جنانه

## نعي حاج فاضل

تثمى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

ال قلعجي وال خليفة وال منكو وال اليوسف وعاثلاتهم وكافة اقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وسوريا والهلاد العربية ينعون ببالغ الحزن والاس فقيدهم الغالي المرحوم

## الحاج نعيم مصطفى قلعجي دابو مصطفى ه

والد مصطفى ومازن ومنذر وفدوى وفتك وفداء ومهى وشقيق حسن. واحمد، الذي انتقبل ألى رجعته تعالى مساء امس الخميس الموافسي ١٩٨٤ ٧١١٩ عن عمر يناهز السبعين عاماً اثر مرض عضال، وسيشيع جثمان الفقيد الغالي من منزله الكائن في جبل اللويبده شارع كلية الشريعة بعد صلاة الجمعة في مسجد كلية الشريعة باللويبدة.

#### ومن ثم الى متواه الاخير في مقبرة أم الحيران. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوائه وأسكنه فسيح جنانه والهمنا بغقده الصبر والسلوانء تقبل التعازي في منزل الفقيد صباحا للسيدات ومساء للرجال ايام الجمعة والسبت والاحد

#### نعي فاضل

حسن قلعجي واولاده وعاثلاتهم ينعون ببالغ الحزن والاس فقيدهم الغالى اخاه وعمهم المرحوم

الحاج نعيم مصطفى قلعجي «أبو مصطفى» الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس الخميس الموافق ١٩٨٤/٢/١٩ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهمنا جميعا العبر والسلوان.

#### نعي فاضل

احمد قلعجي وعائلته واولاده ينعون ببالغ الحزن والاس فقيدهم الغالي

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس الخميس الموافق ١٩٨٤/٢/١٩. تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه والهمنا الصبر والسلوان-

نعي فاضل

ذياب ومحمد سعيد خليفه واولادهم وعائلاتهم ينعون بمزيد من اللوعة

والاس صيرهم الغالي المرهوم

الحاج نعيم مصطفى قلعجي دابو مصطفى ا

# سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته روضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا جميعا جميل الصبر وحسن العزاء.

الحاج نعيم مصطفى قلعجي دابو مصطفى ،

نعي فاضل ينعي الدكتور سامح قدري اليوسف ببالغ الحزن والاس والد زوجته

الحاج نعيم مصطفى قلعجي اابو مصطفى " سائلا العلى القدير أن يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوأنه ويسكنه فسيح جناته وأن يلهم اله وذويه الصير والسلوان.

#### ويتقدمون من اسرة الفقيد وانجاله وكريماته باحر ايات العزاء سائكين العلي القدير أن يتقمده برحمته الواسعة وأن يسكنه فسيح جنانه وأنّ

نعي فاضل

ينعى قدري اليوسف واولاده وعائلاتهم ببالغ الحزن والاس نسيبهم الغالي

المرحومالحاج نعيم مصطفى قلعجي دابو مصطفى ،

نعى فاضل

يلهمنا واياهم جميل العبر وحسن العزاء.

الشركة الشرقية للتجارة والوكالات المحدودة تنعي ببالغ الحزن والاسى مؤسسها ومديرها العام الفقيد الغالي المرحوم مديرهم العام الحاج نعيم مصطفى قلعجي اابو مصطفى ا وتتقدم من انجال الفقيد وكريماته ومن اسرته الكريمة باحر ايات العزاء

مائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح

نعي فاضل درويش ونادر الصعيدي وعائلاتهم ينعون ببالغ الحزن والاس صديقهم

الحاج نعيم مصطفى فلعجي دابو مصطفى ا

#### ويتقدمون من اصدقائهم اسرة الفقيد. وانجاله وكريماته باحر أيات العزاء سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد برحمته الواسعة وأن يسكنه

نعي فاضل

ينعى سميح فؤاد الخياط واختوانه وصائلاتهم بمنزيد الحنزن والاس

ضديقهم الغآلي المرحوم

#### الحاج نعيم مصطفى قلعجي دابو مصطفى ٢ سائلين للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

ينعى موظفو الشركة الشرقية للتجارة والوكالات ببالغ الحزن والأسى الحاج نعيم مصطفى قلعجي دابو مصطفى ا سائلين للفقيدة الرحمة ولاله وذويه جميل العبر وحسن العزاء

نعي فاضل

نعي فاضل

موظفو شركة الرابحه في لندن وعمان ينعون بيالغ الحزن والاس المحوم الحاج نعيم مصطفى قلعجي دابو مصطفى ا والد مديرهم العام السيد منذر قلعجي للفقيد الرحمة ولاله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

# نعي فاضل

ينعى الحاج عثمان معتوق واولاده ببالغ الجزن والاس الرحوم الحاج نعيم مصطفى قلعجي دابو مصطفى ا سائلين للفقيد الرحمة ولاله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء،

نعيم مصطفى قلعجي فالى جناب الخلد يا ايها الغالي ويا ايها الرمز الخالد وسلام عليك مع العجيقين والعالجين.

فارس يمضي

سعيد دياب خليفه ينعى الشوخ وقد مضى فارس الى دنيا الخلود، ينعى العظيم، الكبير، الغالي الحبيب المعفور له الحاج

# نعى فاضله

والمواساة.

وألامى الفقيد الغالي المرحوم

# نعى فاضل

(سعيد يوسف بزاد )

## ويلهم قبها وذويها الصبر والسوان.

ابو محمد

# تقبل التعازي في منزل الفقيد.

نعي مجاهد كبير شركة ابراهيم الشيخ واخوانه وموظفوعا في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى المناضل والمجاهد الكبير المرهوم؛

# السيد كامل عريقات

وبتقدمون من ال عريقات الكرام باهر واصدق مشاعر العزاء والمواساء ماثلين المولى مز وجل أن يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ويسكنه

# نعي فاضل

معالي السيد كامل عريقات

معالي السيد كامل عريقات

عصام توفيق عويمرين

# نعي فاضل

وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

عبد الرحمن النوبائي دابو ماهر د

# عبد الرحمن النوباني دابو ماهر،

# نعي فاضل

معالي كامل عريقات تغمده الله بواسع رحمته، واسكنه فسيح جناته،

# السيد كامل عريقات

تنعى شركة اليكتروميكانيكال انترناشيونال بمزيد من المحزن والاس

لا لراكم الله حكزوها بعزيز

نعى فاضل

#### يعقوب الدعبوب

انالله واسنا اليه راجعون

ويعتقد خبراء غربيون ان الطاقم

الجديد سيمضي اسبوعا على متن

وكانت مصادر مطلعة قد قالت ان

هذا قد يشمل اول مثن عضائي

المسالحة بين السود والبهود.

وكانت العلاقات بين الجماعتين قد

توترت عندما وصف السيد جاكسون

ل معاولته للعصول على تارشيح

الحرب الديمقراطي له لنصب

الرئاسة مدينة نيويورك بأنها مديلة

وقال كرافت أن أحداث الحملة

للحطة الفضائية،

التحام (سويورتي ١٢) بالمحطة المداريه الموفياتية (مفتلانا )اول امرأة تمشي في الفضاء

موسكو ـ رويتر ـ ذكرت وكالة بنباء تاس السوفياتية امس ان ثلاثة رواد سوفيات قد التحموا بسفينتهم (سويوز تي - ١٢) مع العطة للعارية (ساليوت .. ٧) وانضموا الى الفريق الثلاثي الموجود بالفعل في

تقوم به امراة هي الرائدة سفتلانا وقالت تاس ان الالتحام تم قبل سافيتسكايا التي تقوم برحلتها منتمف للليل بقليل بتسوقيت الغضائية الثانية.

جماعة يهودية اميركية تعرض الاجتماع الى جاكسون

> يهودية رئيسية باعتذار السيد جيس جاكسون عن والاساءه و الى مشاعـر اليهود الاميركيين ودعت الى عقد اجتماع مع زعيم الحقوق المدنية للسود في اقرب تاريخ ممكن. وقال جيرالد كرافت رئيس جماعة

واشنطن - رويتر - رحبت جماعة

بناي بريث في بيان أن الجماعة تشعر بالرضا عن دعنوات السيد جاكسون التي ادلى بهما في خطاب الانتخابية للثيرة للشقاق قد اساءت القاء امام المؤتمر القومي للحزب الى العديد من اليهود لكننا نرهب الديمقراطي من اجل اختيار مرشح بخطابك كخطوة اولى في عملية للرئاسة الليلة قبل الماضية من اجل

ضرورية تبشر بللصالحة والشفاء،

وقال ان الحكومة ستعمل على محاربة جيوب الفقر وتأمين حياة حرة كريمة للمواطنين والتأكيد على التعليم ونوعيته وتوجيهه بما يخدم غايات هذا البلد

وقال السيد رئيس الوزراء ان النجاح في تحقيق المنعة الاقتصادية والحفاظ على المكتسبات الاقتصادية ومحاربة الفقر واعادة توجيه التعليم بمقياس يمكن ان تقرر فيه مدى نجاح اية حكومة واننا الى هذا الحد من الجدية ناخذ على انفسنا انجازها والالتزام بها.

وقال الميد رئيس الوزراء أن المفاظ على هذه الاهداف والغايات لم تعد اهدافا سامية فحسب ولم تعد رفاهية فكرية بل ان تسارع الوقت املاها علينا والضرورات الملحة توجب علينا ان نجند لها كل امكانياتنا في ضوء رغبتنا في تحقيق المنعة والقوة للوطن والمواطنين. وتحدث السيد رئيس الوزراء عن دور القطاع المالي والمصرفي في خدمة

الاقتصاد الاردني مؤكدا لعمية هذا الدور في بذل المزيد من الجهد في تعقيق التنمية الشاملة المختلف القطاعات في المملكة. وكان رئيس مجلس انارة البنك العربي قد القى كلمة رحب فيها برئيس الوزراء واستعرض دور القطاع المصرفي في خدمة الاقتصاد الاردني.

وحضر الحفل السيد رئيس مجلس الاعيان وعدد من السادة الوزراء وممافظ البنك المركزي وعدد من مدراء الشركات والمؤسسات المائية والاقتصادية في

الفائسرون

منطقة عمان عبدالرحمن خليل حمدان، خليل محمد مسلم، ومحمود عبدالمجيد سلاق، وهاشم متعد حسن. منطقة الرئاسة:

منطقة البلقاء. حبين رضوان، ومحمد محمود مصطفى. منطقة اربد

اللجنة التتفيذية حال للصادقة على هذه النتائج من قبل مدير وكالة الغوث في الاردن. مصطفيي الخطيسب، وخليسل

قضايا العرب القومية وعلى راسها الصهيونية التوسعية التس تستهدف الارض العربية والمقدرات الوطنية. ان ابناء الاردن وهم يعيون هذه للذكرى ليستذكرون بفخر مواقف للغفور له القومية الثابئة النابعة من مبادىء الثورة العربية الكبرى التسى جاءت لخلاص الاسة من ظلام للتفكك والفرقة كعا يستذكرون شهداء الاردن الذين قضوا في سبيل

قضيتهم الاولى قضية فلسطين. وبهذه المناسبة سيقوم جلالة للللك

ويذكر ان مرضحي اللجنة التنفيذية

يتم ترشيحهم من اعضاء المجلس

التنفيذي لعمال وكالسة الغسوث

وستعقد اللجنة التنفيذية الجديده

اجتماعها الاول لاختيار هيئة مكتب

والمكون من ٤٠ عضوا .

الحسين وافراد الاسرة الهاشمية وكبار رجال الدولة بنزيارة ضريح المغفور له لللك عبدالله بن الحسين حيث يقرأون الفاتحة على روحه الطاهرة ويضعون اكاليل الزهور على

قیی د میتالی

نعي فاضل

الحاج هاني فرحان ينعى بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم معالي كامل محي الدين

ويتقدم من ال الفقيد واقربائه المهندسين ربحي ورفقي صبح باصدق مشاعر قعزاء والمواساة سائلا العلي القدير ان يتقمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنابة ويلهم أله وذويه العبر والسلوان.

شركة العوضي للدعاية والاعلان تنعي ببالغ الحزن والاس المرحوم: سعود رزق السجول

ويتقدمون من ال السبول الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته، وأن يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزآء

بسم الله الرحمن الرحيم • يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي صدق الله العظيم

نعي فاضلة

ال البطيخي وال القلعي وال سلام وال ابو قوره وال الجباصيني وال النافع العجارمه في الاردن وسوريا ينعون بكل حزن واسى فقيدتهم الغالية

سعاد القلعي «ام هشام»

حرم المهد محمد خير البطيخي ووالدتعشام والمحامي بسام والدكتور التي انتقلت الى رحمته تعالى مباح الاربعاء في احدى مستشفيات لندن

هذا وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد صلاح الدين بالتوار الرابع الى مقبرة العائلة في ام الحيران. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في جبل الحسين شارع سكينه بنت

الحسين قرب راحبات الناصره وللنساء في منزل ولدها الدكتور رياس البطيخي الكائن في ضاحية الرشيد

خلف اسكان اطباء الاستان

مسعی جدید

رقعة الحرب اذا اجبرت ايران على وقف صادراتها من النفط. ولا يعلق الدبلوماسيمون في جندة امالا كبيرة على تحقيق التحرك الاسلامي السلمي الجحيند لفجناح سريع شاعبة بعد ما مسدر عن مسؤولین ایرانیین بان طهران ــ لا تعتسرف بسأي صلاحيسة للجنسة الاسلامية .

وكنائت رجلات السلام المكنوكية السابقة التي قام بها مبعوثون من منظمة المؤتمر الاسلامي قد فشلت.

ورغم هذا الانطباع الدبلوماسي السريع لنتائج التحارك الجديد لمنظمة الدول الاسلامية لانهاء النزاع بين العراق وايران الا أنه يبقى سابقا لاوانه اعتماد الفشل للجهود الجديدة التى ستبذلها لجنة المساعسي الأسلامية الحميدة.

فقد ابلغ الامين العام لمنظمة

للؤتمر الاسلامي السيند الحبيسب الشطي الصحفيين ان جلسة جدة مهدت الطريق امام جولة جديدة من الدبلوماسية السرية فيما تحدث رئيس اللجنة الرئيس داودا جاوارا عن بدء الاتصالات مع طهران وبغداد خلال الاسابيع القليلة المقبلة.

وكانت لجنة للساعس الاسلامية الحميدة قد اختتمت اعمالها في جدة اول امس وقررت تفويض الرئيس الجديد لها وهو رئيس جمهورية غامبيا داودا جاوارا لجراء مناقشات مع كل من العراق وابـران للتعـرف على مواقف النولتين الحالية لتحديد قرار اللجنة بالطرق الكفيلة بتطبيق قبرارات منظمة المؤتمر الاسلامي بهدف التوصل الى تسوية عادلة للنزاع بين البلدين.

وحذرت اللجنة في بيان صدر في ختام اجتماعاتها من المخاطر الناجمة عن تصعيد النزاع بين البلدين كما دعت الامة الاسلامية الى الاعبراب عن تضامنها لمواجهة للضاطر الضفعة التي تحاصرها.

ودعا البيان الى وضع حد لقصف

سيسون

يولان دوما بمنصبه كوزير للشؤون الاوروبية مع بقائه متحمدثا باسم اما التيارات الاخبري في الحبزب

الاشتراكي فقد مثلها زعماؤها اذ لحتفظ ميشيل روكار الذي يدعو الى الادارة الذابية بمنصبه كوزير للزراعة بينما عاد جان بيبر شيفنمان •الجناح اليساري• الى الحكومة ليتسولى منصب وزيسر الكنيسة الكاتوليكية لاعبداد مشروع جبديند لاصلاح التعليم الخاص،

اما رئيس الوزراء السابق بيير موروا فقد مثله في الحكومة الجديدة ميشيل ديليبآر مدير مكتبه وذراعه اليمنى الحقيقية حيث عين وزيرا للعمل والوظائف والتدريب المهنيء وهناك ثلاثة وزراء فقط لا ينتمون

للحزب الاشتراكي. ومثلما حدث في الحكومة السابقة فأن الحزب الاشتراكي الموحد الذي يدعو الى الادارة الذاتية تمثله هوجيت بوشاردو «البيئة» التي اصبحت وزيرة بصلاحيات كاملة.

اما حركة الراديكاليين الفرنميين فقد مثلها رئيسها الشرقي ميشيل كريبو التجارة والحرف والسياحية ودخل هوبير كوريان وهو من رجال الجامعة والعلم للعروفيين الحكومة وزيرا للبحث والتكنولوجيا.

ومن المقرر تعيين الوزراء المنتدبيان وسكرتيري الدولة في الاسبوع المقبل. والواقع أن قبرار اللجنة المركبزية للحزب الشيوعني المتني اجتمعنت طيلة الليل بالانسحاب من الحكومة قد غير الجو السياسي تغييرا ملموسا ويمثل تحولا حقيقيا في عهد رئاسة

وسوف يتمتع الشيوعيون ونقابة الاتحاد العام للعمل التي يحركونها بحرية اكبر في الصركة للتصدي علانية لمعارضة القرارات الاقتصادية لحكومة فابيوس حتى ولو قبرر الحزب الشيوعي الفرنسي البقاء في الاغلبية البرلمانية.

وقبال انتدريته لاجتوانسي رثيس المجموعة الشيوعية في الجمعية الوطنية بعد ظهر امس اننا لن نعود الى صفوف المعارضة.

واوضح ان انسماب حزبه الذي كان يمثله في الحكومة اربعة وزراء في السابق لا يمثل قطيعة، وصرح رولان دوما المتحدث باسم

المكومة ورئيس الوزراء الجديد حصل على موافقة مجلس الوزراء على طرح الثقة بالحكومة امام الجمعية الوطنية بعد أن يلقي بيان الحكومة امام الجمعية ياوم الثلاثاء

في واشتطن لم يكد المسؤولون الامريكيون يخفون سعادتهم الغامرة ازاء عدم دخول الشيوعيين الحكومة الفرنسية الجديدة،

وقد كرر المتحدثون باسم الحكومة

الاميركية للصحفيين الذين تساءلوا عن ردود الفعل الامتريكية اراء تشكيل فابيوس لحكومة جديدة لا يشترك فيها الشيوعيون القول انها مسالة داخلية لا دخل لنا بهاء

للناطق المدنية والكف عن مهاجمة السفن في مياه الخليج.

وكانت لجئة المساعس الاسلامية الحميدة قد بدأت اعمالها أول أمس بحضور رؤساء كبل من باكستان وبنغلاديش وغامبيا وممثلين عن رؤساء غينيا والسنغال وساليزيا وتىركيا الى جانب السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية والسيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

وقد انتخبت اللجنة في اجتماع تمهيدي اول امس الرئيس الغامبي داودا جاوارا رئيسا للجنبة خلفنا للرئيس الغينى الراحسل احمد سيكوتوري.

واشارت اللجنة في ختام بيانها الى انه على الرغم من جهود الوساطة التي تبذلها منذ اذار عام ١٩٨١ فان للوقف لا يزال بعيدا عن التحسن

## حركة تنقلات

القادر الذي كأن يتولى قيادتيه للتدريب في الولايات للتحدة. وذكر نفس للصدر أن العقيد عبد الحليم كائج سيراس اللواء المسادس الذي يسيطر على بيروت الغربية بدلا من العقيد لطفي جابر الذي عين في المجلس العسكري، ويقود العقيد نيرا شالوحي اللواء السابع بدلا تمن العقيد عصام ابو جمره وهو ايضا عضو في المجلس العسكري.

كما تم تغيير قيادة لواءين اخرين اللواء الثاني في طرابلس المتمركز في سهل عكار شمالي لبنان اصبح من الان تحت قيادة العقيد يحيى رعد في حين يقود العقيد غسان جاد اللواء التاسع.

وحصول هارت على ١٢٠٠ صوت، وحصول جاكسون على 170 صوتاء وصرح هارت الذي كان خصم مونديل العنيد في الانتخابات الاولية بقوله • يتعين علينا الان ان نتحدث بصوت والحد د.

ومن المنتظر أن يتم اختيار جير الدين فيراروونائبه ولاية نيويورك كمرشحة الحزب لننصب نائب الرئيس الاميركي في وقت لاحق اثناء الجلمة الختامية للمؤتمر التي سيلقى خلالها مونديل خطاب قبول الترشيح وهو ما جرى عليه العزب.

ويأمل مرشح الحزب الديمقراطي حاليا العصول على اصوات مؤيدي لتبني قضايا السود في الولايات المتحدة الاميركية.

والجدير بالذكر ان مونديل ونائبته

يصرخ؛ لقد قتلت ١٠٠٠ شخص في فينتام واريد أن أقتل ١٠٠٠ أخرين.

وقال تقرير البوليس ان الرجل الذي كان مسلما ببندقية رش وبندقية عادية قام بفرض حصار حول المطعم لعدة ساعة كاملة واخضع الرجال والنساء واضاف شاهد عيان ان سيدة اصيبت في المطعم القت بطفلها الجريح الى احد الاشخاص ورجته الاعتناء به.

وذكر البوليس ان الجثث كانت منتشرة في العطعم وان اطلاق الرصاص كان

والملن احد المسؤولين في البوليس ان فريقا للتفاوض وبصحبتهم زوجة

واشار الى أن البوليس تردد في أطلاق النار على الرجل المسلح لعلمه بوجود اشخاص لا يزالون على قيد الحياة داخل المطعم الا أن أهد قناصة البوليس قام باطالق الرصاص عليه بعد ان استطاع تحديد مكانه. وقال تقرير البوليس ان القاتل كان يعمل حارسا امنيا قبل ان يعسل من

مندوبا عن الحسين

مجلسي الاعيان والنواب وعدد من المسؤولين المدنيين والعسكريين. كما شارك في تشييم الجثمان ممثلون عن النقابات المهنية وامين عام واعضاء هيئة الامانة العامه لمجلس الامة وشيوخ روجهاء العشائر ومخيمات اللاجنين وال الفقيد واصدقاؤه وجمهور كبير من المواطنين، وكان الفقيد قد انتقل الى رحمة الله مساء يوم الثلاثاء الماضي عن عمر يناهز الثامنة والسبعين عاما.

#### السمتيات

واهدةً وموضع مشاة وموضع رشاشة مقاومة طائرات في القطاع الشمالي. واعلن البيان نقلا عن ناطق عسكري عن نجاح تنعيذ ضربةجوية صباح امس ضد هدف بحري كبير جدا جنوب شرق جزيرة خرج الايرانية . وأكد الناطق ان الهدف اصيب بدقة ويصورة مؤثرة وعادت جميع الطائرات

وذكر في بون امس ان نقلة نفط ايرانية اصيبت بصاروخ عراقي امس. ونظت وكالة انباء المانيا الاتحادية عن دوائر الملاحة في الخليج العربي ان نداءات استغاثة التقطت في الخليج امس من ناقلة ايرانية.

زيادة في تعزيز الحصار على جزيرة خرج والموانىء الايرانية.

وشدد على أن السفن التي سوف تجازف بالوصول الى هذه المنطقة لن تستطيع النجاة مطلقا.

واكد أن البحرية العراقية قد احكمت الآن قبضة العصار الكامل على العوانيء الإيرانية مثل بندر خميني وبوشهر .

# فرار وشيك

د. عزت جرادات لتقديم تقرير الى وزير التربية والتعليم لاتخاذ القرار

يميل احددهما الى اعادة العمل بفحيص اللبرك الاعبداديء مسع تعسين ادائنه والمسرص على مبدآ تكافؤ الفرص بين الطلبة في مدارس عمان ومدارس القبرق والاريساف والبوادي، بعيث لا يلعـق غيــن بطلبة الارياف والبوادي من جبراء افتضارهم للسوسسائسل والادوات والمهارات التربوية التي تتوفر لابناء

مدارس المدن في عمان وغيرها. اما الاثجاء الاخسر فسيسرى أن يستعاض عن اجراء امتحان الشهادة الاعدادية «المترك» باعتماد للعمدل التراكمي لعلامات الطالب في بضع سنيان كمقياس للحكام على مادى استيعابه تمهيدا للانتقال الى أي من فروع الثانوية.

التعليم وتحديثه ورفع قدرة الطالب وتهيئته للتفاعل مع المفهوم التربسوي الذي يتلاءم وحاجآت المجتمع. وقد قدم رئيس اللجنة تقريرا بالاراء التي تسود اوساط اللجنة ومجمل اقتراحات اعضائها ليتسنى للوزير اتخاذ الرأي الفاصل في هذه القضية التسي تنعكس على مثسات

الخياص اجتماعا لوضع النظام التأسيمي والنظام الداخلي تمهيدا لتقديم الوثائق المتعلقة بالتأسيس

واضاف ان البنـك سيكـون ذراعـا رئيسية لمعاملات الضمان الاجتماعس واستثمارات المؤسسه، واستقبسال اشتراكات للؤمن عليهم، او صرف التعويضات ورواتب التقاعد، واجـور

واشار الى ان هذا البنك يتمتع بعزايا البنوك الاخبرى من حيث ممارسة الاعمال المصرفية والتجارية واستقبال الودائع، وودائع مشاريع

كما سيقدم القروض للعؤمن عليهم ل مجالات الاسكان والتعليسم المتوفيرة في الاردن. كما سيقيدم قروضا للصناعات التقليدية وتطويرها وخاصة في الريف.

# نتائج التوجيهية

واكد مصدر مسؤول في مـديــريــة الاختبارات والامتحانات انه تم اتخاذ الاستعدادات الكاملة لعملية التصحيح وان لجان التصحيح قد تشكلت لهذه الغاية.

كما جرى استعراض للقضايا التي ستطرحها الوفود العربية في المؤتمـر الثانى والسبعين للاتحاد البنزلماتسي شهر اب القادم وضرورة اتخاذ موقف عربني صوحند بشان هنذه القضايا وحضر الاجتماع عدد من اعضاء مجلس الشعب السوري.

الخارجية لتقييم نتائج جولاتها التي شملت معظم دول آوروبا الغربية والشرقية واليابان والصين في محاولة

ويذكر أن هذه اللجنة أنبثقت عن الاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة

العربي الاسرائيلي والعلاقات العربية الدولية للنبثقة عن اجتماع مجلس الجامعة العربية اجتماعاتها في تونس لرفع تقرير عن نتائج اعمالها الى اجتماع وزراء الخارجية العرب

ويدير الحوار الزميل محمد اميس مدير البرامج الاخبارية في التلفريون الاردنسي ويشارك بسه الزميلان الصحفيان عبدالله العتنوم واحمد جميل شاكر -

#### لجنة خاصة

الجنة الابنية الصديثة والتسرات المعماريء وزير الاشغال العامه وتضم في عضويتها وزير الشؤون البسدية والقروية والبيشة واميان العاصصة ومدير عبام الأثبار ورئيسي قسمني العمارة في الجامعتيس الاردنية والبرموك وبقيب المهندسين بالاضافة الى مهندسين عن القطاع الخاص تغتارهما اللجنة.

# برقية شكر للحسين

خلال الفترة من ١٦ ولغاينة ١٩٨٤/٧/١٩ والذي عقد بدعوة من الاتحاد العربي للصناعات الغذائية ووزارة التموين يتقدمون لجلالتكم الرائدة في الوطن العربي. وللشعب الاردني بالشكر والتقدير على الحفاوة البالغة والتكريم التسي ولتتكلل مساعيكم لتعقيق امننا

على غرار امس الاول، البنوك بالمقسارنسة مسع العملات

الرئيسية . وزاد سعبر الدولار زيادة بسيطة

سقابل ۱۵٬۱۸۷ . وفي للقبابل تتراجسم القسرنسك السويسري تراجعا طفيفا فأصبح سعره ۲۰۱۳۰۹ فرنگ مقابل ٣٠٦٣٤٢ امس الاول بينما بلغ سعر ۱۰۰ لیرة ۵ فرنکات مقابل ۱۰۰

فرنـك وبلـغ سعـر المارك ٢٠٠٧٠٤ توطد سعر الذهب امس في باريس حيث ارتفع سعر التعادل بالنسبة لاوقية الذهب باكثر من دولاريان

وازداد سعر سبيكة الذهب بمقدار ٨٠٠ فرنك فرنسي واهبح ٨٠٠ فرنك فرنمي مقابل ٩٨ الف فرنك فبرنمى امس الاول ولكسن سعسر الجنيه الذهب نابليون انخفض بمقدار ٣ فرنك واصبح ٦١٢ فرنك

وهبط رقم للعاملات الى ٧٠٧٢

وقد استمعت الهيئة الحاكمة برئاسة السيد حسنى الجيوسي وعضوية الساده عطاالله المجالي، عبادل مدانات، ابراهیم حجازین، ضایز المبيضين للرافقة الطرفين واصدرت بعد الاطلاع على ملف المستدعسي

تبين ان الماده ٤٠ من نظام الخدمة للدنية التي بني عليها القسرار للطعون فيه تنص على انه عند تعيين الموظف في خدمة الحكومة لاول مرة يكون تحت التجربة لمدة سنتين لمراقبته والتعرف على حسسن ادائه لواجباته واكتشاف صلاحه للاستمرار في الخدمة او ضرورة الاستغناء عنه قبل انتهاء فتسرة التجربة وانه يجوز انهاء خدمات الموظف خلال مدة التجرية بقرار من مجلس الوزراء بناء على تقرير خطی من الوزیر اذا کان من موظفي الدرجة الثالثة والثانية والاولى، وهيث أن وزير الصحة قام

وقال راديو اسرائيل ان للسؤوليان الشعب الفلسطيني حقوقه والدعوة الاسرائيليين عاكفون حالها على لعقد مؤتمر دولي حسول الشرق اجراء مشاورات تستهدف بحث قرار الاوسط تشترك فيه جميع الاطسراف الحكومة اللبنانية اقفال مكتب ضبيه

> على صعيد اخر ذكرت مصادر اسرائيلية مسؤولة امس أن احتمال إغلاق مكتب الاتصال الاسرائيلي في عبيه شعال بيروت أعبح لحتمالا واردا بقوة على اثر قرار وزير الدفاع اللبناني برحيل العسكريين اللبنانيين الذين عهد لهم حتى الان بالاتصال باسرائيل والذين يشغلون

واضافت المصادر ان رهيل هؤلاء العسكرييان سيعارض اسن اعضاء البعثه الاسرائيلية للخطير واعترب عن اعتقاده بأن الحكومة الاسرائيلية لن تأخذ اي قرار بهذا الصدد قبل

الانتخابات الاميركية والاسرائيلية، هو خناع للنفس، وتأجيل لولجب التحرك العربي، في انتظار معجزات لن نقع.

ومن هنا يبدو البديل الوحيد للتكهن بانتظار المعجزات من واشنطن او تل ابيب هو استنفار الهمة العربية والقدرة العربية وبناء الموقف العربي للقوي الشجاع ، والمبادرة فورا الى رأب الصدع، وتوهيد الصفوف وتحرير الارادة العربية من حالة العجز التي تردت فيها، واستخلاص قدرة الفعل

التحرك النبلوماس الليبي ، لتحسين مناخ العلاقات العربية قد بعثت بعض الأمل في النقوس التي نهشها الياس ، قان من الضروري أن يصار الى تعزيز مثل هذه التوجهات وتكثيفها بين العواصم العربية ، وصولا الى تحريك الجعود الراهن في الوضع السياسي العربي ، لعل ان يتمخـض نلك عـن مـوقـف عربي جاد وحاسم يتعامل مع تصديات المحلة المقبلة من موقع القوة والقدرة والقائير، بدلا من انتظار ، النجدة، من قوى وجهات مهما غيرت جلدها ، فقد عرفناها ، وبلونا من

الشاملة التي يشهدها الاردن بتوجهات جلالتكم في مجال النهوض بالزراعة وتحقيق خزين استراتيجيي للحبوب مما يعتبر اهد النماذج فبوركت جهود جلالتكم وشعبكم

# قوبلوا بها في الاردن.

لقد اطلع المشاركون على النهضة

الدولار ۰٬۷۵۸٤/۹۳ جنيه استرليني مقابل ۷٦٤٨/٥٤ر٠ اما الفرنىك الفرنسي فقد ظل مستقرا امس في الصفقات الاولى بين

فأصبح ٨,٧٥٩٥ فرنك مقابل ٨.٧٥٦٥ امس الأول عند الاقفال. وبلغ سعر الجنيه ١١٠٥٣٦٥ فرنك مقابل ١١,٥٢٥٥ بينما بلغ سعر ۱۰۰ فرنك بلجيكي ۱۵،۲۰ فرنـك

واصبـح ۲۵۰٬۵۸ دولار مقــابــل

٣٤٧.٩٦ دولار امس الاول.

# مليون فرنك فرنسي مقابل ١١٠٣٠

قرار المحكمة

والمداولة قرآرها الذي جاء فيه.

بتقديم تقرير الى مجلس الوزراء يساند الموقف العربي بشان ضرورة انسماب القوات الاسرائيلية من الاراضى العربية المحتلة واعطاء

مكاتب في نفس البنى الذي يوجد فيه المكتب الاسرائيلي.

تلونها وغدرها وعدائها الشي الكثير.

المناسب بهذا الصدد.

وهناك اتجاهان رئيسيان في اللجنة

لوزير الصناعة ومصافيظ البنك المركبزي الاردنبي بحيث تتوافق احكام مواد التاسيس مع قانون الشركات وقانون البنك للركزي

التخصصي في حقول الندره غيهر

ويتوزع همؤلاء الطلبم الذيسن يدرسون في ١٠ كلية عامه وخاصة

ومن جهة اغرى تعقد لجنة الصراع

وقضايا السير.

ضمن برامج دراسية هي: للهن التعليمية وللهن الهندسية والطبية

الفايسز الدولي الذي سيعقسد في جنيسف في

لوضع حد لحرب الخليج.

العربية الذي عقد في ١٠ اذار الماضي في الاول من شهر أب القادم تمهيدا

ويراس اللجنة التي سميت باسم

هقيقي بأتساع نطاق الحرب ووقوع تدخل اجنبي. ولمواجهة هذا الموقف الخطير دعت اللجنبة كسل الدول الاسلاميسة الى العمل على انتهاج الطبرق إلكفيلة بوضع قارارات منظماة للؤتمار الاسلامى موضع التطبيق بغهنة التوصل الى تسوية سلمية عبادلة

من جهة اخصري اجتمع السيد الشطي امس منع كبل من السيند فاسيلي نوري وزير خارجية غينيا والسيد تاماسكو أهمد رضا الدينن وزيار خارجية ماليزيا لبحث الخطوات اللاحقة للجنة واستعبراض التعاون بين منظمة المؤتمر الاسلامي وكل من غينيا وماليزيا.

وقد بقيت قيادة لوامين على حالها حيث بقي اللواء الاول المتعركز في البقاع تحت قيادة العقيد ابراهيم شاين والواء العاشر المكون من وحدات من افراد الكوماندوز تحت قيادة المقدم نصيب عيد واخيرا يقود العقيد احمد الحاج رئيس حامية بيروت غرفة عمليات مراقبة منطقة بيروت الكبرى.

ويضم الجيش اللبناني حاليا عشرة

الوية يرأس نصفها ضباط مسلمون

ويسرأس نصفها الاخسر ضبساط

مسيحيون. ويبلغ قوامه حوالي ٣٠

الف رجل وكان قد تصدع من جراء

حسرب الجبسل واثنساء سيطسرة

على معيد اخر اصدرت اللجنة

العربية الاميركية لمناهضة التمييز في

السيسته فسرارو من قضسايسا الشرق

وقال قدكتور جيمس رابوقي المدير

التنفيذي للجنة ان المواقف التاريخية

للميسدة فسرارو من الشرق الاوسط

منسجمة مع مواقف مونديل وبالتالي

فان اللجنة تنظر الى لائحة الحزب

الديمقراطي على انه لا تعد بأي لمل

بالتغيير في سياسة الولايات المتحدة

واضاف ان سجل تصويت السيدة

فرارو في الكونغرس يشير الى انعدام

تجاه الشرق الأوسط.

#### لليليشيات المعادية للحكومة على بيروت الغربية .

الديمقراطيون المرشحة لعنصب ناثب الرئيس السيده جيرالدين فيرلرو يعارضان اعتراف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية ويدعوان الى نقل السفارة الاميركية من تل ابيب الى القدس

الولايات المتحدة تحليلا لمواقف

منافسيه جاكسون وهارت للفوز على الرئيس ريغان، لكن جاكسون وهو اول زعيم اسود يرشح نفسه لانتخابات الرئاسة التميركية لم يعلن بشكل قاطع انه سيطلب من الاقلية السوداء تأييد موندیل الی ان یحصل علی وعد منه

## التوازن وعدم الاهتمام بالعلاقات العربية الاميركية.

واشار شاهد من رواد المطعم نجا من الحادث ان هوبرتي اقتحم المطعم واخذ يطلق الرصاص بشكل عشوائي على الموجودين. والأطفال الموجودين في داخله وكان يطلق الرصاص على المارة في الخارج.

الرجل المسلح حاولوا التفاوض مع المسلح الا أن المحاولة اخفقت بسبب استمراره في اطلاق الرصاص.

الى قوعدها سالعة.

ولم تعط الوكالة تقصيلات عن حجم الناقلة أو مدى الأضرار التي لحقت بها. من جهة اخرى اكد العميد البحري الركن قائد القوة البحرية العراقية ان ايران خسرت حتى الان ١٧٠ هدفا بعريا بالاضافة الى ربع قوتها البعرية. وقال في حديث نشرته صحيفة الجمهورية امسٌ ان المرحلة القادمة ستشهد

#### بل لقد أصبحت الشمة للميازة للحرب العراقية الايرانية هي قصف

المناطق المدنية والهجوم على السفس في الخليج وهو ما ينطوي على خطر

ويأتى هذا الاجراء لتطوير مستوى

الالاف من الطَّلبة.

محافظ البنك

والاجتماعية والتجارية.

لجنة المتابعة

# الغذائي القومي، وفقكم الله وسدد

مليون فبرنك فبرنس امس الاول وبيعت أمس في سوق الذهب في باریس ۱۰ سبیکه مقابل ۷۵ سبیکه امس و ۱۵۰۰ جنیه ذهب نابلیون

ومن جهة اخرى ارتفع سعر الذهب في فرالكفورت عنبد آلاقفال امس الاول الى ٣٤٩،٢٠ دولار للاوقيــة مقابل ۲٤٦،۱۲۰ يوم الثلاثاء، وفي الكنويت انخفيض الدينسار القوريبنسبة طفيفة في مقابل الدولار

حیث بلغ ۲۸۹۵/۹۲۵ بعد ان کان ٠,٢٩٨٩٠/٩٢٠ امس الاول. وقام البنك للركزي بتسوية سعر دينساره التجساري ليصبسح ٢٩٥٠٥/٤١. بالنسبة الى الدولار بعد ان کان ۲۹۱۹۸/۵۳۱ في وقت سابق كما عبدل سعره في السوق الحرة الى ١٠٢٥٠٥/٨٩٥٠. بالنسبة الى الدولار بعد ان كان ٠,٢٩٤٩٨/٨٩٠ لمس الاول في حين ارتفعت اسعار الفائدة على الودائح قصيرة الاجل بالدينار الكويتي في سوق شهدت تغيرات طفيفة مما

يعكس نقص الاهتمام.

٢,٨٥٢٥.٤٥ مارك.

وقال متعاملون ان سعر الريال الغوري تراجع بشكل طفيف ليصبح ۲٬۵۱۱۷/۲۲ بالنسبة الى الدولار يعد أن بلغ سعر الافتتاح نصو ۲٬۵۱-۱4/۱٤ بعد عملیات شراء نشيطة للدولار في وقت مبكر من

وفي البحرين بلغ سعر الدولار امس

نفس سعره امس الاول تقريبا وهو

للقيام بعمله وان استماراره في الوظيفة يسبب ضررا مستندا في ذلك الى تقدير اللجنة الطبية التي قامت بدراسة جدول العمليات التي اجراها ودراسة نتائجها . وحيث ان مجلس الوزراء المسدر قراره بالاستغناء عن خدمة المستدعي بناء على تقدير الوزير

المشار اليه خلال فترة التجرية.

وحيث انه لا رقابة لهذه المحكمة

على قناعة مجلس الوزراء بصحة ما

ورد بتقرير الوزير ما دام ان النتيجة

ذكر فيه أن للستدعي غير لائق

التي انتهلى اليها القسرار قسد استخلصت استخلاصا سائغا مما ورد في ملف المستدعي. لما عن الادعاء باساعة استعمال السلطة فانه لم يرد في الاوراق ما يثبت هذا الادعاء.

وحيث انه بناء على ما تقدم فيكون

القرار للشكو منه قند صندر وفقا

لاحكام القانون وغير مشوب بعيب

اساءة أستعمال السلطة فاننا نقدر رد الدعوى. الانتخابات للقبلة في ٢٣ تموز

العسكريين اللبنانيين يستعدون لحزم امتعتهم ومغادرة للكتب خلال واوضح للصدر أن المحساب العسكريين اللبنانيين ينزع اي طابع شرعي عن مكتب ضبيه ويجعل

الوجود الاسرائيلي امرا واقعا ترفضه السلطه اللبنانيه.

وقال مصدر لبناني مطلع ان

السلطات اللبنانية تريد نقل المكتب

الى جنوب لبنان لان سبب وجوده

وقال مصدر عسكتري لبناني ان

#### هو معالجة للشكلات التي يمكن ان تظهر في هذه للنطقة.

راي الدستور

العربي من تحت ركام الفرقة والخصومات والمعارك وأنا كأنت للحاورات الجانبية التي تمت على هامس اجتماعات الشعب البرلمانية العربية في تمشق، ومن قبلها

ومن الصعوبة بمكان ان نتصور كيف

يمكن لخطاب ريغان ان يعمل على

تحسين العلاقات الاميركية السوفيتية

او تحسين إلى ريفان السياسية في

الفوز بالرئاسة، لكن ريغان لم يعرف

ما فيه الكفاية لاجراء اية تغييرات.

قال احد الخبراء السياسيين: «بيدو

ان الرئيس مضطـرب، بصـدر مـــــ

يحدث فهو لا يعرف حتى الاسئلة

التي يطرحها ٢٠ ويوحسي التعليق

الاخير بالجواب على التساؤل الثالث

والذي يقلق بال المواطنين الاميركيين

وهو ان ادارة الرئيس ريغان تحشد

عددا كبيرا من الساسة للتشدديين

الذيسن لا يتسأتسرون بسخرائسع

الاستراتيجيين في البيت الابيض ولا

ييالون بان يقفوا موقف المصالحة مع

السوفييت قال رسمي كبيس بحزارة

الدفاع الاميركي \_ البنتاغون \_ كان

يعمل في مجال محادثات الحد من

السلاح: «بمقدور ريغان ان يفوز دون

عقد مؤتمر قعة ولذا فما الحاجة الى

وهذا التعليق لا يطمئن اذا اعيد

انتخاب ريغان للرئاسة هذا العام، لان

طلاب السلام مع الاتحاد السوفيتي

خرجوا على ريعان ويقى التشددون

في مواطن القوة، وبيدو من الواضح

إن السونست لن يبردوا على رئيس

أميركس متشدد في مطالبه الا اذا

تمكن من ادراك جوانب القضايا

للطروحة واومأ لهم بانه على استعداد

ليحدث هو بنفسه تغييرات في الطاقم

الماكم الى جانبه لتحقيق مفاوضات

صحیحة؛ تری هل یستطیع ریغان

القبارصة اليونانيين على حساب شعبه.

وقال في مقابلة صحفية أن التقطة

الاساسية لشعبي هي حريته وامته...

وبعد ٢١ عاما من الاضطهاد على ليدي

القبارمة اليونانيين فقد تلكدت هذم

ونفى دنكطاش انه يسعى الى تغود

وكان السيد فتكطاش قد قام بعد

اعلان الاستقلال بتعيين مجلس وزرام

يتنالف من ١١ عضوا وابتدل المجلس

التشريعي المنتخسب والسذي يضم ٤٠

مقعدا بمجلس تأسيس يتكون من ٧٠٠

مقعدا ويتضمن ٢٠ عضوا عينهم يتفته

وأحدى المهام الاولى للمجلس الجديد

هي وضع مشروع دستور جديد يتوقع

وكان من المعرر أن يصوت القيارصة

الاتراك منا العلم في الانتخابات العلمة

وفي استفتاء على الدستور، لكن مصادر

مطلعة تقول ان الانتخابات والاستفتاء

اجلا لتمهيد الطريق لمام مساع جديدة

يتوقع ان تقوم بها الامم المتحدة

للحفاظ على السلام. ويصر السيد دنكطاش على ان هبغه

هو الوصول الى اتفاد مع القبارمة

اليونانيين. وقال انه تقدم مقترحات

سرية جمعيدة الى أمين عام الامم

المتحدة في محاولة لبدءالمحادثات بين

أن يخول الرئيس سلطة تتفيدية لكبر،

الامور باستقلالنا والتأبيد من تركيا.

شخص على حساب الديمقراطية.

اذا ما اعيد انتخاب ريغان ..

ضعيف الامسل

في از دهــار

التقدم الامريكي

# قضايا «المعاملات» اغلبها جديدة، وتحتاج الى اجتهادات أنية

حوار محمد على عصمت

اللقاهرة \_ خاص

 لا جدال ان الاسلام السياسي \_ كتيار لجتماعي ـ يعاني من التجاهل الاعلامي. ورغم ان هنذا التيار لم يستكمل ـ في نظر كثيرين من الخبراء كل مقوماته النظرية لحل العديد من الاشكالات التي تعترض طريقه، الا انه ما من شك في ان لهذا التيار وجسوده المؤشر في اليسات الصراع الاجتماعي والمياسي في كل الدول الاسلامية بقدر يوجب ان تتسع له افاق المشاركة الديموقراطية على قدم المساواة مع اي تيار سيامي اخر.

وفي لقاء للدستور مع الدكتور محمد لمسد خلف الله المفكر الاسلاسي للعبروف دار الحبوار حبول بعبض القضايا التي تحيط بمسيرة ولحد من روافد هذا التيار كانت له «تجربة» في الواقع السياس للصري طيلة السنوات السبع الماضية كفصيل من فصائل حزب التجمع الوطني في مصر ...

القضايا القومية

• لا شك ان تجربة حزب التجمع تعتبر تجربة رائدة في العمل السياس العربي بشكل عام، سواء من ناحية فلسفَّته التنظيمية أو من ناحية تباين المنابع الفكرية المكونة لتياراته السياسية ... فماهى ـ بناء على تجربة السنوات السابقة ـ حدود أتفاق طروحات التيار الديني المستنيسر الذي تمثلسونه، مسع طروحات التيارات الاخرى داخل

 انا اشغل منصب امین اللجنة السياسية داخل الحزب، وفيعا يتعلق بهذه اللجنة فمنذ انشاء الحزب كانت لمانتها للقوميين، للدكتور يحيى الجمل اولا ثم لي ثانيا، ولم نكن نشعر باي تعارض بين التيار القومى والتيارات الاخرى لسبب بسيط جدا وهو اننا نعلم منذ نشأة الحزب انه يضم تيارات مختلفة ، وان التوجه لكل التيارات هنو العميل على استاس ديموقراطي في كبل مشكلة تعرض لنا. وكنا تُحاول \_ جميعا \_ ان نجد

هي التي تكون التراث الادبي للحزب ومعنى ذلك أن العمل هو الذي سيقرب بين هذه التيارات الى الحد الذي يمكن ان يقضى فيه على

لم تحدث اختلافات يمكن ان تفصل عبرى التوافيق بيين هذه التيارات المختلفة \_ ولقد نشات صداقات تيسر سبل التعامل السياسي في الحزب، وانا جانبين : شخصيا اشعر بيسر في التعامل مع التيارات الاخرىء ومواقفنا القومية التي اشترك فيها الجميع واضحة سواء فيماً يتعلق بكامب ديفيد او بالقضية الفلسطينية لو بالحرب اللبنانية -الاسرائيلية. ففي كل هذه المواقف لم تتخلف التيارات الاخرى عن الوقوف الى جانب التيار القومس. وعالج الحزب كافة القضايا معالجة قومية في الاغلب، والمواقسف وحسدت بيسن

> المشروع الحضاري الاسلامي • كثيرا ما يستخدم لفظ «المشروع الحضاري الاسلامي، من قبل العديد من القوى الاسلامية كطرح بديل سواء للافكار الاشتراكية او الليبسرالية او حتى للسلفيسة الاسلامية.. فما هيي رؤاكم حبول

> > دذا الموضوع <del>!</del>

التيارات المختلفة ، حتى بالاضافة الى

الشيوعيين الذي دافعوا عن القضايا

القومية مثلهم مثل اي فصيل اخر،

الفروق فيما بينها، وعموما حتى الان

- من للسلم به أن الحضارة العربية الاسلامية كانت حضارة متفتحسة وتتعايش مع الحضارات الاخبرى، فالحضارة العنربية الاسلامية حين ينظر البها نظرة دينية نراها قد تعايثت مع الحضارتين الدينيتين السابقتين وهما الحضارة اليهودية والمسيحية. والقرآن الكريم تفسه حدد

اسلوب التعايش بين هذه الحضارات الدينية حتى الان، واذا نظرنا الى الحضارة العربية بخبراتها تعايشت في الازمنة القديمة مع الحضارات الاخرى كالحضارات اليونانية والرومانية والفنارسيية واذاءمنا تظبرتنا للعصر الحديث نجد هذه الحضارة متفتحة ايضا على الحضارات العلمية والصناعية ولم تتخلف في اي ميدان من هذه للبادين ويكفى ان ننظر في حياتنا اليومية وما نملك من ادوات وكنا نرى ان النتائج التي سوف علمية واساليب حضارية، نجد ان نصل اليها من دراسة كل مشكلة على ابناء الامة العربية والامم الاسلامية

محطة فضائية في التسعينات.

نحتاجها على الأرض.

ويذكر الباحث القضائي (كرافنت

ايريكه) انه يترتب علينًا ان ننقل

تشاطنا الصناعيي الى القضاء

الخارجي قريبا للبحث عن موارد

جيديدة ونوقيف استشزاف مبوارد

الارض، وذكر هــذا البــاهــث ان

(تصنيع سطح القمر سيكون ضروريا

للتوسع المناعبي في الفضاء الخارجي. وينبغي ان يتم ذلك خلال عقود (من الزمن لا قرون).

ويعتقد كثيرون أن الرحلات الست

التي قامت بها مركبة الفضاء (ابولو)

في الفترة ما بين (١٩٦٩\_١٩٧٢)

كانت كافية لمعرفة كل ما نود معرفته

عن سطح القمر، والواقع هو خلاف

ذلك: فقد كانت هلنه الرحلات

محدودة في مداها واستهدفت دراسة

منطقية واحبدة هي منطقية خسط

الاستواء القمري. غير ان هذه

الرحلات أفادتنا عسن وجسود

الاكسوجين والألومنيوم والتيتانيوم

والسيليكون والصديد وغيارهما في

التربة القمرية بكميات كبيرة، غير أن

على العلماء ان يكتشفوا وسلاسل

جديدة لاستضراح هذه الشروات.

وللهمة التي قامت بها مركبة الغضاء

القانونية المعمول بها .

ومن حيث نظام الحكم، اقول بان التشريع الاسلامي تشريع اجتهادي يعتمد العقل البشري فعندما لجتمع الصحابة في سقيفة بني ساعدة لاختيار من يخلف رسول الله، جرى بيتهم حوار انتهی الی اختیار ابی بکر فالخلافة نظام للحكم، ولكنه تظام وليد العقل البشري وليس ناجما عن نص ديني وعندنة يصبح تشريعا مدنيا لنظام حكم مدنى من حقنا ان

نغير فيه بما يتفق وحياتنا المعاصرة.

يمارسون حياتهم بقدر ما على اساس من هنذه الخضبارات العلميسة

الاول: التشريع العبادي، كتشريــع الصلاة ، الصوم ، الزكاة ، الحج وما الي

ذلك. وهنذا الجانب من التشريع مطبق والمعاولية فيه فعردية. فكلُّ انسان مسؤول عن قيامه او عدم قيامه بالتشريع العبادي من حيث ان هذا التشريع هو حق الله على الناس. وكل فرد مسؤول عن هذا الحق امام الله عز وجل اذن فالسدعسوة الى تطبيـق التشريع الاسلامي قد لا تتعب على هذا الجانب من التشريع الا بمقدار ما يمكن ان تقدمه الدولة للافراد من خدمات تساعدهم على اداء واجباتهم الدينية. كبناء المساجد وتيسير سبل العج، وما الى ذلك.

المعاملات والجماعيات الدينيية حيين تطالب بتطبيق التشريع في مجال للعاملات فانها تتجه للمطالبة بشيئين، نظام الحكم، والقواعد

اما الظاهرة التي قد «تزعج» بعض لناس مطالبة الجماعات الدينية بتطبيق الشريعة الاسلامية، وهذا الامر لا «يزعجني» مطلقا لانني اعلم بان التشريع الاسلامي ينقسم الي

اما الحانب الثاني من التشريع، فهو

اما بالنسبة للتطبيق القانوني للتشريع الاسلامي فقد لاحظ القدماء انفنهم ان عدد الايات التي تعرضت للتشريع في باب المعاملات قليلة جدا. وهذا يعني ان اكثر قضايا المعاملات جديدة في الغالسب وتحتاج الى اجتهاداتتا نحن ولا يلزم ان تكون اجتهادات الاقدمين من رجال الدين طللا أن الاحكام التي وردت فيها

احكام اجتهادية لا تستند للى نص

ه وما هو الامر في حالة وجود

. في حقيقة الامر أن المشكلة أنما تقوم في المعاملات التي تستند آلي نص. وهذه لبعض الاقدمين فيها راي من امثال الامام الطبوخسي ـ الحنيلي المذهب ـ والذي يبرى أن الاصل في وضع قوائين المعاملات هنو المصلحنة العامة للناس. والمصالح تتغير بتغير الازمان، ويعني ذلك أن لكل جيل ان يضع من القوانين ما يلائم حياته التي يحياها هنو، وهنؤلاء ينزون انه اذا تعارضت المصلحة مع النص تقدم المصلحة والمثل المضروب في هذا المقام هو الامر الخاص بتوزيع الغنائم. فتوزيع الغنائم في القرآن الكريم جأء على اساس من النظم القتبالية التي كانت موجودة انذاك اما اليوم وقد تغيرت النظم القتالية فقد تغير ايضا

ماكان يترتب على النظم القتائية القديمة واصبحت الغنائم الينوم من حق الدولة وليس من حق المقاتليان كما كان الامر في القديم، وكل الدول الاسلاميسة المعساميرة تتصرف على اساس ان الغضائم للدولة وليست للمقاتلين ما دامت هي التي تنفق

على للقاتليان وعلى ادوات القتال.

العدل يقتضي تغير الحكم الشرعي

من حيث ان للصلحة قد تغيرت في يعض الازمان. وعلى هذا الاساس يجب في تقديري ان تكون الشخصية العربية الاسلامية شخصية نامية متطورة تتعايش مع الحضارات وتأخذ من كل حضارة بما يلائم حياتها التي تحياها ولا ضرر في ذلك وعموما فالتاريخ العربي الاسلامي شاهد على ذلك.

لا مصالحة ..

• وما هو المنظور الذي تتعاملون به مع قضية الصراع العربي. الاسرائيلي؟

ب للنظور عندي للصراع العربي ـ الاسرائيلي هو للنظور القومي، وهذا المنظور يبرفض كل مصالحة مع اسرائيل. ولا يستهدف الا لفسراج اسرائيل من المنطقة او ذوبانها في للنطقة باعتبار انها جسم غريب.

المؤوليان في البيت الابيض ممان من وجهة نظركم ا يهمهم تحقيق محادثات قمة بين - سوف يحدث هذا الذوبان عندما

تصبح الدولة في اسرائيل الحالية دولة ديموقراطية. العرب فيها مواطنون لهم نفس المحقوق وتمس الدولسة ، بدولة فلسطين، وعلى شنا الاساس تَبْعُلُبِ الهوية العربية. اذ من المنتظر ان ينمو العرب اكثر ممنا ينمنو الاسرائيليون كما يصبح الاسرائيليون من مواطني هذه الدولة على اساس من التعايش السلمسي الذي سبق ان ذكرنا ان القرآن الكريم قد قرره بالنسبة للحضارات الدينية. اما أن تظل أسرائيل دولة أسرائيلية

اسرائيل.. والنوبان

• وما هي طبيعة «الذوبان» هذه

ويقبل ألعرب ذلك فهو الاصر الذي ارفضه رفضا تاما. الوحدة هي الطريق الوحيد • وما هي في رايكم الاسس التي ينبغي ان نتمسك بها عند ادارتنا

لهذا الصراع؟

 يجب ان يتكاتف العرب ضد هذه الدولة ويستخدمسون معهسا كسل الاساليب التي تزعجها حتى يعود الغرباء عن ارش فلسطين الى البلاد التي جاموا منها ولا بيقسي في ارض فلسطين الا الاسرائيليون العشرب الذين كانوا موجودين من قبل. ان ضرر اسرائيل على القومية العبريية ياتي من كونها تقف عقبة كبرى في سبيل الوحدة العربية. وانها تسعى دائما للتفرقة بين ابناء الامة العربية والعمل على تجزئة الوطن العبربي وغيرب كل طرف عربي على حدة. ان الوحدة العبريسي وتكناتيف الدول العربية ضد اسرائيل هو الاسلوب الوحيد الذي افهمه في ادارة حـــذا

اما للصالحة مع اسرائيل، فالامر عندي ان الاستعمار الذي اقام هذه الدولة يريد أن يعتمد عليها في تحقيق مصالحه ومن لولها الابقسام على التجزئة التي احدثها هو.

ويجب ان ندرك مرامى الاستعمار واهدافه وان نعمل على رفضها، والعمل ايضا من اجل تحقيق اهداف الإمة العربية ومصالحنا القومية وعلى راسها تحقيق الوحدة العربية.

الولايأت المتحدة والانحاد السوفيتي، حول مدي تعاون الرئيس ريغان مع الاتحاد السوفيتي لو قدر له أن يعاد انتخابه للرئاسة ويدور اول هذه التساؤلات حول صدق الرئيس ريغان واخلاصه فلقد اعلن ريغان انه راغب الجراء مفاوضات حقيقية بشأن الحد من الاسلحة وخاصة النووية منها وانه على استعداد ليجلس مع القادة السوفيت لانجاز هذه المهمة وقال ليضا: ان الفوز في حرب نووية امر مستحيل وانه ينبغي ان لا تقوم حرب نووية بين دول العالم، وقد عرض ريغان المفاوضة على قضايا مثل الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية أو ما تسمى دهـرب النجـوم؛ وهــي القضية التي اظهر فيها سابقا تصلبا ما بعده تصلب.ه

ريغان.. وفرصة النجاح في انتضابات

تندور التساؤلات بين الاعضاء

وتوحي البينات بان رونالـد ريغـان مخلص فيما يقول. والواقع انه يوجد رئيس اميركي يتمتع بقواه العقلية كاملة، يرغب في نشوب نزاع نووي. والرئيس ريغان بينو سليم العقل صحيح السلوك كتتغيذي لول للولايات للتحدة الاميىركية ويشهد الجميع ابتداء من منافسة على الرئاسة وولتر مونديل حتى لخلص اصدقائه ومستشاريه في البيت الابيض بان ريغان يرغب في لعلال السلام في العالم. ففي اجتماع عقده ريغان مؤخرا مع رفاقته المنيان في كاليفورنيا ـ ويقال لهم • رجال وزارة المطيخ و اعرب ريغان عن خيبة الامل العميق التي اصابته عندما ارسل للقادة السوفييت شارات السلام وكان

غير ان هناك تساؤلين اخرين حول مدى تعاونه مع السوفييت. اولهما هل يعرف ريغان كيف يسلك

ردهم عليه صمتا مطبقا ثم الادانة.

وَثَانِيهُما: هَلَ لَدَيَّهُ رَجِالُ دُولَةً يرغبون في انجاز مهمة الحد من السلاح عن طريق المفاوضات ومدى قدرتهم على تحقيق ذلك،

لقد كتب الكثير من فظاظة ما اطلقه الرئيس من خطب رنانة ولم يكتب شيء عن السذاجة التي عرف بها ریغان، ففی عام ۱۹۸۰ قابله

بقلم، لو کانن مراسل صحيفة «الواشنطن بـوسـت» وادلى اليه ريغان بحديث ذكر فيه ان يجهل اسرأرها ، قفي الاسينوع للاضي تصعيد سباق التسليح سيدفيع القى ريغان خطابا كتبه له خبراءً السوفييت الى مائدة المفاوضات. وهبذه فكبرة لا يبزال السباسة الامن القومي بخصوص الاتحاد السوفيتي اذهل جميع من سمعه، فقد الاميركيون للتشددون يرددونها، على دعا ريغان في الخطاب الى وتحسين الرغم من ان السوفييت قد رفضوا العلاقات العناسة \* منع الاتجناد مشروعين سابقين للمصادثات في السوفيتي للتعلقة بالقضايا التي لا الحد من الاسلحة النووية، وفي حديث تتعلق بالسلاح في الوقت الذي حاول ريغان مع اعضاء • وزارة المطبخ • كان سعق السوفييت في كل ما يتعلق تصريحه عن احباطاته واضحا فهو لم بالقضايا الاخرى ابتداء من افغانستان يعرف ان القائد السوفيتي المتوفي ليونيد برجنيف \_ كان قد تسلم رسالة وائتهاء باتفاقات هلسنكس حول. حقوق الانسان، ارسلها له الرثيس ريغان عام ١٩٨١.

> وعندما تم انتضاب الرئيس ريضان كانت معلوماته عن الحد من السلاح ومنظومات الاسلحة قليلة وفي بعيض المجالات معدومة. ونظرا لانه كان يحفظ المعلومات عن ظهر قلب دون ان يدرك معانيها كان موضع دهشة مساعديه واعضاء الكونغرس.

وقال مراقب سياسي ان ريغان تصرف

كعضو من اعضاء نقابة المسرحييان

حين يسال لماذا لا يقعد معه منتجو

المسرحيات.

فقني عنام ١٩٨١ واثناء منؤتمسر صحفي سئل الرئيس ريغان اسئلة اساسية حول تعرض صواريـخ ـ ام اكس ـ العملاقـة للهجـوم وقـدرة قاذفات القنابل وب١١ على اختراق اماكن الدفاع السوفيتي، فلم يـدر بماذا يرد على الصحفييان وقال: «اظن ان الدقائق التي منحت لي للتحدث قعد انتهت واننى اوجه سؤالكم هذا الى وزير الدفاع نفسه . غاسبر واينبرغر ١٠٠

وفي العام النالي وعد الرئيس ريغان بان يختزل محتويات الترسانة النووية الاميركية والسوفيتية على البر دون ان يدري ان بخلسك يبطسل مفعسول المنظومات الارضية السوفيتية ويبقيي على القوات الأميركية الأحدة بالثار، كما اغترف بدلك فيما بعد . وجاء في تعليق الخبير وستروب طالبوت، في صحيفة التايمز اللندنية ان الرئيس ريغان نسي ان قاذفات القنابال الاميركية وصواريخ الكروز جميعها

التحدث في هذه الامور اكثر مما كان يفعله في السابق غير انه لا يزال

مزودة برؤوس نووية. والرئيس ريغان يسرغسب الان في

عن مجلة «الغارديان ويكلي»

# خطط اميكية للكشف عن التروات المعدنية في باطن القهل

عندما هبط للستر نيل أرمسترونغ وباز الدرين بالمركبة الفضائية ابولو/٢ في تعبوز/ يبولينو ١٩٦٩ على سطيح القمر كانت ادارة الطيبران ويحبوث الفضاء القبومية - الفناسا - تضع اللمسات الأخيرة لمقترحاتها للستينات

وكانت الخيارات الثلاثة التي قدست

١ ـ اقامة معطة فضائية تتسع

٢ ـ لقامة محطة تبدور في مسار القمر مع قاعدة على سطح القمر. ٣ ـ رحلة الى المريخ تتحقق في عام ١٩٨٥ في مركبة فضائية يديرها

هذا العسام أعلسن الرئيس ريغسان موافقته على اقامة مثل هذه المحطة وقد حسبت التكاليف فبلغت حبوالي ثمانية مليارات دولار . كما حسب اتمام بناء مثل هذه المحطبة التي يديرها ما بين (٦٨) ملاحين في عام ۱۹۹۳. ولا ينزال الجندل يندور حول فائدة مثل هذه المحطة.

وهناك شعور لدى وكالة (الناسا) ان المشروع الفضائي الرئيسي القادم هو اقامة قاعدة دائمة على اقرب كوكب، وقد اقترح بعضهم لن نعود مباشرة الى القمر ونتخل عن فكرة اقامة محطة فضائية. يقبول الملاح الفضائي باز الدريان: (للولايات للتحدة ست رايات في الامساكسن الفضائية فلنستضدمها ولا تدعها للطلائعيين الأجانب)، ويرى الدرية ان القمر يضعف جاذبيته التي تبلغ سدس جاذبية الأرض يصلح مكانا

(النابا) - جيمز بغر - انه سيتم الشاء، معطة فضائية تدور في مسار

ذلك اقامة مستوطنة على سطح لقمر. (وعندلذ نكون قد فكرنا في التحرك الى للريخ لاقامة مستوطنة مماثلة هناك). وقسد اقتسرحست قيسادة الجيش الأمريكي اقامة قناعندة على سطنح لقبـر في عـام ١٩٦٠ في مشروع (الأفق) المري عن طريق استخدام

> للرئيس الأسبق ريتشارد نيكسون في أيلسول/ سبتميسر عسام ١٩٦٩ على

لخمسين ملاحاء

ملاحون ٔ فضائيون .

وقد کان رد نیکسون علی التقریر المرفوع آليه بأن الولايات للتحدة ليس للديها المال الكافي لتحقيلي هلذه للشاريع الفضائية. فاقتصرت ادارة (ناسا) على تحقيحق (للكـوك الفضائي) في عام ١٩٧٢. وقد أكد المكوك أهمية اقامة محطة فضائية.

ففي ٢٥ كانون الثاني/ ينايس من

وفي نيسان/ ابريل تكهن مدير وكالة القمر بعد عام الفين ميلادية يعقب



منظر رسمه فنان ذو خيال خصب لمركبة قصرية تحمل خـزانـاتهـا الأوكسجين السائل المعنوع على سطح القمر لقوصلة المركبسة الى محطسة فضائبة قريبة من سطح الأرض.

ابولو ما زالت غينر منجـزة وجـاء في تقرير لوكالة الناسا لعام ١٩٨٣ ما يليء .(يجب البدء بمسح علمي لسطح القمر والنجميات التي تقترب من سطح الارض لفهم ما قبها مسن

الخام للوجودة على سطح القمر. اثنا في حاجة الى استغلالها لتوفر علينا عناء نقلها من الارض لانتاج وقود الصواريخ التي تدفع بها الى الفضاء الخارجي، وشدنها من الأرض يكلف

مخزون الطاقة). ومن العلماء من يعتقد بوجود الماء

> حالة تجمد. وقد تعكسن جهساز السبكتروميتر العامل بأشعة غاما ان يكتشف وجود هذه للياه. ولا ريب أن وجود الماء على سطح القمر له ولابدلنا هناان ندكر استغلال للواد

على سطح القمر قبرب القطبيين في مناقع كثيرة.

أموالا طائلة خاصة بسبب جاذبية

الأرض المرتفعة، فاذا كان في الامكان منعها على سطح القمر ـ وهذا أمر سيتحقق \_ فستكون العملية قليلة الكلفة. والواقع أن ٨٥ في للنة من وزن الوقود الدافع للصواريخ العاملة بغازي الاوكسجين والهيدروجين هـو من الأوكسمين. كما أن الأوكسمين ضروري في بيئة يصلح العيش فيها.

ترى ما الذي نتوقعه في ما تبقى من سنوات القرن الذي نعيش فيه ٢. لقد صمم مكوك القضاء للعمل في مسار سفلي للارض. ولاقامة قبواعبد على سطح القمر ترانا في حاجة الى (حبل فضائي) ينقل لنا المعندات والرجال الى سطح القمر لاقامة أول المحطة قمرية قرب خط الاستواء القمري اذا عثر على مكان يوجد **فيه** ماه.

ومن المتوقع ان ينزل عشرة رواد مع معداتهم على سطح القمر للقيام بدراسة المسح الاولي للمنطقمة التى

#### بقلم/ باتريك مورني (المراسل العلمي للغارديان) شواطىء الساحل المشمالي على بعد

يراد اقامة مخيم فيها، واقترح العلماء صنع نوع من الاسمنـت المقـوي مـن التربة القمرية لاستخدامه كمواد بناء وفي الامكان استضراج الأوكسجيين الضروري للتنفس ولتحضير وقسود الصواريخ عن طريق تسخين التربة القمرية بالطاقة الشمسية كما ان في الامكان تحضير مواد الغبذاء على سطح القمر لتجنب تكاليف نقله من

واذا أقيمت للحطة القسرية قسرب احد القطبين فمن المكن تصويل الضوء الشمسي شبه الدائم هنساك لتوليد الكهرباء وتزويد درجة حرارة مناسبة دائمة بدلا من العيش في دورة مداها اسبوعان نهارا واسبوعسآن ليلا

قرب خط الاستواء القمري. وقد أوضحت الدراسة التي قامت بها لجنة الفضاء التابعة لوكالة (ناسا) في هيوستن ان بناء قاعدة على سطح القمر تحقق لنا هدفيان: أولا انتاج وشمن الأوكسجين الى مدار الأرض السفلي لتزويد للكوك الفضائي وغيره من المركبات الفضائية.

وثانياء شحن التربة القمرية لمسار الأرض كسى تستخسدم كمصسد للاشعاعات في المحطات القائمة عند أحد القطبين. ولحضار هذه التربة من سطح القمر اقل كلفة من احضارها من سطح الأرض،

وأعظم العوائد المالية من اقامة قاعدة قمرية ستتحقق فيما بعد عندما يتسع نطاق الانتاج في الفضاء. قبال، العلامة كريفل ايريكا في بحث تقدم به الى معهد العلوم القمرية: (ان كمهات كبيرة من للواد التي تصنع منها اجهزة الالكترونيات وللعادن الخليطة المكثفة التي تتحمل درجات عالية من الحرارة وغيرها يعكن صنعها باتقان تبام (على سطح القمر للأسواق الارضية).

وعلى الرغم من اننا لا نستطيع وضع جدول زمني لاقامة قاعدة على سطح القمر غير اننا موقنون انه اذا اعتزمت وكالة (الناسا) ذلك فستبدأ عمليات القاعدة القمرية بعد انتهاء هذا القرن أي في عام ٢٠٠١ ميلادية تقريبا.

(عن/ الغارديان)

# بعد عشر سنوات لكن هناك اتفاقاً لايذكر على ما تم.

تحقيقه منذ اعلان القبارصة الاتراك

بينما لا تعترف بها وتدعمها ماليا سوى

استقاطهم في تشرين الثاني الماضي.

القبارصة الاتراك غير واثقين من عملية السلام على المدخل المؤدي البي احد اخرين بانه يشن حملة شخصية جد

> القبرمية ذات العيناء يتشامخ نصب وظلت (جمهورية القبارصة الاتراك تذكاري كبير. في شمال قبرص التي اعلنت من وقد شيد النصب للتذكاري لاحياء ما جانب واحد) مدانة من قبل الامم يطلق عليه القبارمة الاتراك في قسمهم المتحدة ومنبوذة من المجتمع العالمي لثمالي من الجزيرة المقسمة (عملية

ثمانية كيلو مترات غربي مدينة كيربنيا

عملاقة تحيط بنافورة مياه تمتد جنويا

سنوات من المرارة المستمرة والاتهامات

وينظر القبارمة اليونانيون الى

احداث ۱۹۷۶ على انها سفك رهيب

للدماء ادى الى تقسيم الجزيرة المسالمة

وطرد ٢٠٠,٠٠٠ شفص من المجموع

الكلى للمكنان وهم حنوالي ٢٠٠,٠٠٠

بيىما يعتعد القبارصة الاتراك بان

الجيش التركي انقذهم من الابادة بعد

ان اطاح الانقلاب الذي نظمه المجلس

الحاكم في ذلك الوقت في اثينا بالرئيس

وعين كبار الصباط السيد نيكوس

سامبسون وهو مقاتل ثوري سابق موال

لليونان رئيسا لقيرص. ولم يتول

منصبه سوى لفترة خمسة ايسام فقسط

ولايزال هناك شبه اجماع في الرأي في .

شمال قبرس بين مؤيدي ومعارضي

زعيم القبارمة الاتراك رؤوف بتكطاش

على أن النغزو كان ضروريا لاتقاذ أقلية

القبارمة الاتراك الذي يمثلون ٢٠ في

الملة والفصل بين شعبين أثبتا انهما لا

حتى قامت تركيا بالغزو.

يستطيعان التعايش معا.

ن شَمال قبرص .

الاسقف مكاريوس.

السلام) وما يطلق عليه القبارصة اليونانيون الغزو التركي لقبرص. ولاتزال حكومة الرئيس سبيروس كيبريانو التي يديرها القبارصة ففی ۲۰ تصوز، بولیو علم ۱۹۷۶ تدفقت الدبابات والقوات التركية من اليونانيون هي حكومة قبرص المعترف يها عالميا على الرغم من ان سلطتها مسافیة ٦٥ کیلـومتـرا علـی (شاطـۍه الواقعية لانتعدى خط وقف اطلاق لغزو) في اكبر عملية حربية في البحر النار قني يفصل الشمال الذي يمثل ٢٧ المتوسط منذ الحرب العالمية الثانية. في المئة من الجزيرة. ويتخذ النصب التذكيري شكل يد

ويقول السيد اوزيسر اوزجور زعهم ويقول متحدث باسم الادلرة القبرصية الحزب الجمهوري التركي الاشتراكي المعارض للسيد دنكطاش أن القبارصة التركية ان النصب يرمز الى مد الصداقة الى القبارصة اليوبانيين. الاتراك لم يحققوا سوى مستويات معيشية هابطة واضمحلال تقاليدهم وبين رمز الغزو ورمز التعايش النيمقراطيةواعتماد شبه تنام على السلمي البذي لم يتحقيق هنياك عشر

الاقتصاد المنهك لتركيا منذ الغزو. كما يقول ان حملة قاسية مناونة لليونانيين والمعالجة الخاطئة لعدة ميادرات دولية تبشر بالنجاح جعلت تسوية اتحادية متفق عليها جزئيا ابعد. تحقيقا عن ذي قبل.

لكن الميد دنكطاش لقي الانتقادات الموجهة من السيد اورجور ومعارضين الجانبين مرة اخرى .

شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة اعلان تأجيل قطع التيار الكهربائي

> عن محطة تحويل المقر العاملة على ٦٦٠٠ فولت

تعلن الشركة للمواطنين الكرام عن تأجيل قطع التيار الكهربائي عن جبل القصور ومحول المقر وكتبية الاستطلاع جسر رغدان المقرر يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٧/٢٠ الى يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٧/٢٧ من قساعة فسابعة صباحا وحتى الساعة الرابعة بعد

• والديمقراطـي • على طـريـق قيـام

جبهة وطنية عريضة في اطار منظمة

التمرير الفلسطينية انطلاقا من

المرص الكامل على وحدة منظمة

التحرير على قاعدة لليئاق الوطني

ومقسررات المجلس الوطنسسي

ويذكر أن التحالف الوطني يعارض

قيادة السيد يناسر عنرفنات رئيس

اللجنة التتفينية لمنظمة التحرير وهو

يضم منظمة الصاعقة والجبهسة

الشعبية لتحرير فلسطين ـ القيادة

العامة وللنشقين وجبهة النضال

<u>... i</u>

الفلحطيني الفاحد

التمالفان (الديمقراطي)و (الوطني)

يستأنفان حوارهما في دمشق

ويقول هزب العصل انبه مستعبد للتقاوض على اساس قبرار الاسم للتعدة رقام ٣٤٣ الذي يطالب بالسماب اسرائيل من الاراضي المثلة في مقابل حدود امنه.

ويقسول زعمساء الحسزب انهسم سيكونون مستعدين دللتنازلء عسن بعض لجزاء الضفة الفربية مع الابقاء على نهـــر الاردن كحـــد آمنـــي

وفيما يتعلق بالمبتوطنات فان ليكود تعد بالاستمرار في بناء مستوطنات يهودية في الضفة الغربية للحتلة وتقول انها جزء مما تسميه «ارض اسرائيل».

وتقول ليكود أن المستوطنات في الففة الغربية وقطاع غزة شء غروري لامن اسرائيل. ويقول هزب العمل الذي بدأ موجة

للستعمرات في القترة بين ١٩٦٧ و ١٩٧٧ انه سيقلل الاستثمارات في الضفة الغربية وقطاع غزة التي يقدرها بحوالي ٢٠٥ مليار دولار منذ عام ١٩٧٧. ولكن حزب العمل لن يزيل النقاط الامامية القائمة ويقول أنه يجب السماح للاسرائيليين بالبقاء في للستعمرات حتى اذا اعيدت اجزاء من المنطقة للعرب.

وفيعا يتعلق بلبنان تشير ليكود اللي غزو ۱۹۸۲ على انه من اكبر منجزاتها قائلة انها نجحت في تخليص الجليال مان هجمات للقاتلين الفلسطينيين. وتقول ان الجيش الذي يحتل جنوب لبنان منذ ثلاث سنوات يجب ان يظل هناك حتى يصبح ما يسمى دجيش لبنان الجنوبي، الذي تندرية وتسلمنه اسرائيل قادرا على منع الهجمات عير الحدود الشمالية ٤.

ويقول حزب العصل أنه يمكن السحاب القوات الاسرائيلية من لبنان خلال سنة اشهر وفقا لاتفاق لنشر قوات الامم للتصدة شمال جيب حدودي تتولى السيطرة عليه الميليشيات اللبنانية اليمينية. واذا عاد للقاتلون الفلسطينيون لدخول للنطقة فنان الوحندات الاسرائيلية ستعبر «الحدود» كما كائت تفعيل

وفيما يتعلق بالاقتصاد فان كلا من حزب «العمل» و «ليكود » يقول ان الاتفاق الحكومي يجب خفضه وبصفة خاصة في الرعاية الاجتماعية ودعم السلع الاساسية والتعليم ويجب خفض مستوى للعيشسة لتقليسل التضخم في استزائيل الذي وصل الى

٠٠٠ في اللغة والعجسز في ميسزان للدفوعات ويقدر بحوالى 4,4 مليار دولار والديون الخارجية وقدرها ۲۲٫۹ مليار دولار .

ويقول الحزبان انهما سيسعيان لتجميد الاجور والاسعار. ولكن من للفهوم انهما يعرضان عن الاعتراف بانهما يتعين عليهما خلق بطالة منتشرة وركود لوضح الاقتصاد في المسار الصعيحء

وتشيد دليكوده بالعمالة ثبه الكاملة في اسرائيل وتقول للناخبين أن الوضع لم يكن بهنده الصورة لجيدة مطلقا وذلك بفضل الرسوم الأقل على الاستيراد والملاييان التي خصصتها ليكود لمشروعات التجديد ي المناطق المضرية.

وبينما يهاجم حزب العمل السياسة الاقتصادية لحزب ليكود فاته يحرص على عدم كشف النقاب عن الخطوات التي سيتضفها والتي ستؤثر مباشرة على مستويات المعيشة للناخبين :

ويقول بدلا من ذلك انه سيقتصد

عن طريق انسحاب الميش من

لبنان وخفض الانفاقات الدفاعية

ككل وتجميد نشاط بناء للستوطنات وخفض المدفوعات للاحزاب الدينية شريكة ليكود في الاثتلاف. وفيما يتعلق بالعلاقات الخارجية فان حزب ليكود يزعم ان العلاقات مع الولايات للتحدة للنصير والسند

الحيوي لاسرائيل افضل من أي وقت سابق برغم رفض خطة الرئيس ريغان والنداءات الاميركية لوقف بناء للستوطنات في الضفة الغربية. وفي ظل استنق شامين رئيس الوزراء ووزير الخارجية ايضا تغطت العلاقات مع لوروبا الفترة العاصفة التي شيدتها في ظل سلفه مناحيم بيجن.

ولكن العلاقات مع مصر ضعفت بسبب لبنان وعملية السلام في الشرق الأوسط التي وصلت الى طريق مسدود، وتعسنت مع افريقيا وبعض دول العالم الثالث التي تشتري اسلحة اسرائيلية.

ومن المتوقع انه اذا انتضب حرب العمل فسيكون اكثر تفتحا بالنسبة الجهود الاميركية الرامية لتجديد عمليسة السلام في الشرق الاوسسط وبالتالي تقوية العلاقسات بيسن للطرفيان، ومن المتوقع ليضا أن يؤدي الانسحاب من لبنان تصت قيادة حرب العمل الى تحسين العلاقات مع مصر بينما يتمتع شمعون بيريز رئيس حنزب العمل بعلاقات شخصية طيبة مع بعض

ساحة المسجد

الحسيني

سوق السكر

سقف السيل

مقابل موقف

بامات الزرقاء

الزرقاء / شارع

العكتور نزيه

عدا ثمن تذكرة

مع تحذير مالك

استيفاء اي لجور

منالمسافرينمعهم

كامل الرسوم يما

فيها اجرة المقعد

كامل الرسوم يما

فيها لجرة المقعد

كامل الرسوم يما

فيها لجرة المقعد

الولحد

الولحد

السيارة بعدم

الشيخ عبدالله قرب

الشابسوغ

القدس

عبداللطيف سالح الجغل شارع الشابسوغ

بسم الله الرحمن الرحيم

تحذير من وزارة الاوقاف والشؤون

والمقدسات الاسلامية

تدعو وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، المواطنين الكرام

الذين يرغبون في اداء فريضة الحج لهذا العام ١٤٠٤هـ ان يقوموا بتسليم

جوازات سفرهم وصورتين شخصية عن كل شخص والرسوم المقررة الى

الشركات التي اعتمدتها الوزارة مباشرة دون اللجوء الى وسيط بينهم

وبين الشركات، وكل شخص يثبت انه جمع جوازات سفر الحجاج ان

يكون مكلفًا من قبل الشركات المعتمدة من الوزارة، فسيعرض نفسه

متعد جعارت

عبدالله ابو خلف

اسحاق ابو خلف

محمدجاداللهبنيهاني لربد

ومحمد منوخ الهزايمه

كامل لحمد الروسان

محمد عبدالهادي

جرادات وشركاه

شفیق ابو نجم

علی برکات

يوسف سليم

T11 a --

علما بان هذه المبالغ تشمل ضريبة المغادرة الجديدة بالبر والجو

وتصنر الوزارة كل شخص دفع اي مبلغ زائد عن هذه وترجو ممن دفع

مبالغ زائدة عن المبالغ المعلن عنها التقدم الى الوزارة بشكوى، مرفقاً

معها وصول المقبوضات لاتخاذ الاجراطات الرادعة بحق المخالف.

٩ ـ شركة نعواس للسياحة والسفرمعتمدة لرحلة معيزه الشعيساني

١-١ ـشركة سفريات مكة المكرمة جمال محمد خير العواد طلعة المصدار

جـ ـشركة سفريات المدينة المنورة خليل جاسر عبدالقادر طلعة المصدار

لاشد العقوبات، علما بأن الشركات المعتمدة هي:

ب \_ مكتب تكسي الاردن

د ـ شركة ابو خلف وابو زينه

٢ ـ أ ـ مكتب تكسى الشهيد

ً ـ شركة اتحاد بيت المقدس

جـ ـ عبدالهادي محمد بركات

1 ـ شركة النور وسعيد الزعبي

ب \_ مكتب سفريات عاليه

جـ ـ شركة حجازي

ب ـ راتب ايو الراغب

د \_ عبدالفتاح ابو خلف

ه\_الاتحاد الاردني

ب ـ نقلیات ابو نجم

۔ مكتب خليل الرحمن

جـ - مكتب الديار المقدسة

٧ ـ شركة عبدالهادي جرادات

والرسوم المقرر هي كالآتي:

٢ ـ رسوم هج يواسطة السيارات

٢ ـ حجاج الباصات العمومي

ذهابا وايابا

فما يعد

فما بعد اجرة المقعد بالباس

البامات الكبيرة موديل ١٩٨٠ ٠٠٠

بالباسات الكبيرة من موديل ١٩٧٠ ٠٠٠ ٢٣٦

جـ البامات العقيرة من موديل ٩٧٠ -٠٠

وتشمل كذلك التنقل بين المناسك.

٦ ـ مكتب تكسي الشعب

لا ـ شركة يوسف سليم

١ ــ رموم حج الطائرة

زعماء اوروبا مسن خلال دوره في المحركة الدولية الاشتراكية. وتؤكد استطلاعات الرأى قبل ثلاثة

ليام من موعد الالتخابات للعامة الامرائيلية تقدم حسزب العمسل الاسرائيل بعشر نقساط على بقيسة الاحزاب ولكن يتعذر تماما التكهبن بنتائج الانتضابات بسبب النظام

اذ تطبق أسرائيل وهيي تختار توابها نظاما انتخابيا اساسه القوائم النسبية يعتبر أسرائيل دائرة انتخابية ولعدة تختار النواب ال ١٣٠ في

وليس من للتوقيع ان تعسدر السلطات اي قرار يستهدف اجيار الناخبين على تركيـز اصـواتهـم على الاحزاب الكبيرة اذ يكفي ان تحصل اية قائمة على نسبة ١٪ من الاصوات وهو ما يعادل ١٩٣٧٢ صوتا اثناء انتخابات عام ١٩٨١ لكـي تفوز بمقعد في الكنيست.

وفي ظل هذه الظيروف يصبيح للاعزاب الصغيرة دوره معبوريء ولذلك اضطرت جميع حكومات اسرائيل هتى الان الى دعوة هذه الاحزاب الى تشكيل تحالف.

وهذه الميزة التي تتمتع بها القوائم الصغيرة تزيد من تشتت الاصوات حيث أن ٢٥ قائمة على الاقل بعضها يضم اسم مرشح واحد او اثنين فقط تتنازع اصوات ٢ ملايين ناخب وتضمن نحو عشر قوائم ان تكون ممثلة في البرلمان.

وهذا النظام للقوائم الحزبية الذي يعنى أن الناخبيان لا يعطون اصواتهم الى اشضاص وانما الى قوائم استكمل منذ عام ١٩٧٣ باعطاء مجموع فوارق الاصوات الي القائمة التي حظيت باكبر فارق مع امكانية التحالف بين القوائم.

ويمكن في الواقع للقوائم الصغيرة ان تتحالف معنا لجميع فيوارق الاصوات التي حصلت عليها وتضمن بذلك انتخاب نائب اضافي.

واظهرت معظم استطلاعات الرأي حتى الان استقىرارا كېيىرا في اتجاهات الناخبين الاسرائيليين ولا شك ان انتقال نسبة شئيلة جدا من الناخبين الى تاييد الليكود او حزب العمل لا يكفى لتحقيق الفوز لهذين الحزبين الكبيرين اذ ان نجاحهما في الانتخابات يستلزم ضم اصوات الاحزاب الصغيرة ويصفة خاصة الاحزاب الدينية التي تتقاسم عادة نحو ٢٠٪ تقريبا من الاصوات،

فقدان رخصة

فقسنت رخصية سوق اردنيسة خصوصي رقم ١٨٠٥٦١، الصادرة من

عمان بأسم ناصر رشيد عبدالله،

يرجى ممن عثر عليها الاتصال

بهاتف ۲۲۷/۷۷۱۲۱ بقالة الحاج

فالح الدبوبي وله جزيل الشكر.

# فريضة المج لهذا العام

الرياض ـ وكالات ـ اصدرت وزارة الداخلية السعودية بياتا امس لتنظيم داء فريضة الحج بالنسبة للمقيمين داخل فمملكة العربية السعودية والذين لم يسبق لهم انله فريضة الحج سواء

للاراضي المقدسة . وذكر البيان ان هذا الاجراء قد اتخذ

مهمتهم بيسر وطمأنينة وللحفاظ على كبار السن والعجزة والضعفاء وتمكينا للمجاج من اداء فبروض وواجبات

من تاخل العملكة او خارجها. وبمقتضى التنظيم الجديد طالبت الوزارة المقيمين داخل المملكة والذين

يرغبون في اداء فريضة الحج سواء كانو يعملون باجهزة الدولة او الشركبات الاهلية والافتراد التقدم بطلب مبيق توضح فيه مجموعة من البيانات من بينها المدة التي امضاها في المملكة وتاريخ اخر مرة ادى فيها فريضة الحبج على أن تقبوم أدارة الجوازات بأعطاء طالب الحج تصريحا يمكنه من المرور عبر المراكز المقامة للجوازات على الطرق المؤدية

بعد أن لوصط تزاهم الحجاج في الاماكن المقدسة اثناء تأدية مناسك الصج وكنظك لأعطبه الفرص للقامعين من خارج العملكة لاداء الحج كاطة .

واهابت وزارة الداخلية بالمقيمين معن سبق لهم اداء فريضة الحج في العام الماضي او ما سبقه عدم تكرار

# اسرائيل ما زالت تمتجز تاند

حمولة السفينة اولى \_ ٧٥٠ طن٠

من افراد طاقم السفينة سوريون أما الاربعة الاخرون فاتتان منهم وقد اوضحت المصادر نفسها أن خمسة فلسطينيين مسلحين تسليحا

مصادر عسكرية مسؤولة صباح امس ان قائد السفينة اللبنانية (علاً) التي فتشتها قوات البصرية الاسرائيلية منذ بضعة ايام وافراد طاقمها السبعة لا يزالون محتجزين. وجدير بالذكر ان الكابتين وثلاثة

السفينة وارغم القبطان على العودة

لبنائيان واثنان مصريان وتبلغ كثيفا قد صعدوا على ظهر السفينة ليلة ٢٢/٢١ حزيران الماضي وتوجهوا

فقدان دفتر دور

يعلن المدعو يوسف حيماور عان فقعان دفتر دور السيارة رقسم ۱۹۱۱۳۷ اردنیهٔ صادر من مکتب اتحاد النقال البري فارع العقبه يرجى ممن يعتر عليه الاتصال بهاتف ۹۶۲۲۱ عمان وله جـزيـل

# مطلوب مربية حالا

بحاجة الى مربية قديرة لتربية ٥ اطفال المراجعة، هاتف ٩/٨٥٧٤١. الزرقاء

#### أعسلان

اطلعت لجنة التنظيم اللوائية في محافظة اربد على قرار اللجنة المحلية في بلدة الصريح رقم (٢١) تاريخ ١٩٨٤/٤/٢٥ والمتضمن احتاث دخلة بعرض اربعة امتار من اراضي السادة محمود الجروان ورفقاء من اجل تقديم الخدمات الى سكان تلك المنطقة. وقررت اعلان ذلك للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره في

الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين. يجوز لنوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم او اقتراحاتهم الى اللجنة المحلية في بلدة الصريح خلال المدة القانونية على ان تكون مدعومة بالمخططات التوضيحية .

محافظ اربد تركى الهنداوي رئيس لجنة التنظيم اللوائية في محافظة اربد

#### اعلان

بناء على قرار اللجنة المحلية للتنظيم في بلدة الزعتري رقم ١٦ لعام ١٩٨٤ تاريخ ١٩٨١/٦/١٩ والمتضمن الموافقة على مخطط حي الفواعره واعلائه للاعتراض

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم في لواء المفرق قررت الموافقة على قرار اعلانه وايداعه للاعتراض لمدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين. يجوز لذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم خلال المدة القانونية للجنة المحلية في قرية الزعتري مدعمة بمخططات توضيحية ووثائق خالد البواليز

متصرف لواء المفرق رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم

#### يسم الله الرحمن الرحيم اعسلان

تعلن اللياده العامه لللوات المسلمه الاردنيه / مديرية شؤون الافراد للطلبه الذين درسوا على نفقة القوات السلمه الاردنيه في كليات المتمع وتفرجوا لهذا العام ضرورة مراجعة اللجنة الطبيه في ركن التجنيد الكائن في العبدني شارع كلية الشرطه خلال الايام ٢١، ٢٢، ٢٢، ٢١، ٢٥، من شهر تموز ١٩٨١م للذكور والأيام ٢٨/٠٢٠/١٠ تموز ٨٤٤ و ١ اب ١٩٨٤م للاناث وذلك لامور تتعلق بتجنيدهم

كل من لم يحضر المقابله يعتبر متخلفا عن اداد الالتزام ويتم اتخاذ الاجراءات القانونيه بعقه.

#### مجلة سعودية مليونان يؤدون مصر ابلغت حبري بنتائج مباحثات مبارك میتران ۰۰ حول تشاد

جدة ـ ق ن أ - ذكرت مجلة اقرأ

المعودية الامبارعية في عندها

الصادر هنا امس ان مصر ابلغت

الرئيس النسادي حسين حبري خلال

زيارته للقاهره التي اختتمت يبوم

الثلاثاء للاضي بنتائج مباحثات

الرئيس للصري حسنسي مبسارك

والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران

ونسبت للجلة الى مصادر سياسية

ثبه رسعية بالعاصمة المصرية قولها

ان ميتران ومبارك اتفقا على ان حل

الازمة التشادية يتطلب انسحاب

القوات الفرنسية من تشاد مقابل ان

تقوم ليبيا بتسهيل مهمة التفاوض

بين الرئيس حبري ومناونه جوكوني

هزه ارضية متوسطة

تضرب شم\_\_\_ال

كاليفورنيا

واشنطن ـ رويتر ـ ذكرت النشرة

الجيولوجية الاميركية ان هزة

متوسطنة القنوة امسابست شمسال

كاليغورنيا امس الاول ولكن لم ترد

انباء على الفور عن وقوع اصابات لو

وقالت أن مركز الهزة التي سجلت

۲٫۲ درجة على مقياس رختر كان

على بعد نحو ١٠٠ كيلومتر الي

وقد وقعت الهنزة على بعند تحبو

200 كيلو مترا للي الشمال من سان

فرانسيكو حيث عقد مؤتمر

الديمقراطيين لتحديد مرشحهم في

بسم الله الرحمن الرحيم

أعلان تبليغ

الشمال من مدينة لوريكا.

انتخابات الرئاسة الاميركية.

حول الازمة التشادية.

عويدي.

ذلك اما من لم يسبق له اداء، هذه الفريضة قبل قدومه للعمل بالعملكة واثناء عمله بها فائه سوف يخضع للتنظيم الجديد .

ومن جهة اخرى ذكر مدير مطار جده ان العملكة العربية السعودية تتوقع وصول عدد قياسي من الحجاج الاجانب عن طريق الجو يتجاوز ٨٠٠,٠٠٠ حاج لاداء شعائر الحج في العام الحالي.

وقال السيد زهير سندي لرويتر انه من المقرر وصول اول طائرة خاصة بالمجاج غدا قادمة من بنجلادش وان حركة الطيران ستبلغ دروتها بوصول حوالي ١٢٠ طائرة في يوم ٣٠ آب اغر موعد لوصول حجاج

وكان اقل قليلا من ٧٠٠,٠٠٠ هاج ند وصلوا عن طريق الجو في العام الماضي . وقال السيد سندي أن جداول الطيران المقترحة تشير الى أن ما يتجاوز ٨٠٠,٠٠٠ حاج سيصلون عن طريق الجو في العام الحالي.

وسيصل عدد مماثل عن طريق البحر. ومن المرجح أن يصل عدد الحجاج بهؤلاء الذين يحضرون عن حاج اي ما يعادل ٢٠ في المنة من

طريبق الببر وسكنان المملكة النذين سيقومون بالحج الى حوالي مليوني

# تعداد السكان في السعودية.

## وطاتم السفينة اللبنانية (علا)

على القور نحو السولحل القلسطينية تل ابیب - أف ب - اعلنت وعندما اصبحت السفيتة على بعند ٨٠ كم من الساحل استقل اربعة من هؤلاء الفلسطينيين زورقا صغيرا متوجهين الى فلسطين للحتله بينما بقي الفلسطيني الخامس على ظهر

الى طرابلس ـ شمال لبنان. وقد صرح قائد السفينة في حسيث

لراديو تل ابيب مساء امس الاول ان الفلسطينيين الغمسة قند اقتحموا السفينة بينما كانت راسية في ميناء طرابلس حيث امروا قائدها بالتوجه الى فلسطين المحتلة تحت تهديد

فقسدان

العقبة \_ اعلن انا المدعو محمد

عبد الكريم شعبان الكيالي عن

فقدان شهادة اخراج ودفتر خدمة

وشهادة خبرة دهان سيارات وفقدوا

يرجى معن يجدهم أن يسلمهم

الى شرطة العقبة او الاتصال بهاتف

فقدان جواز سفر

اعلن انا الدعو فؤاد عبدالرحمن

عامر الحجري معري الجنسية عن

فقدان جواز سفري ويحمل الرقم

-٦٤١٣٣ الصادر من دمنهور البحيرة

الرجاء ممن يجده الاتصال مع

او تسليمه لاقرب مخفر للشرطه

بسم الله الرحمن الرحيم

صك عطوه اعتراف

عطوه شرف بدون مقابل

في الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء

الموافق ٦٨ ١٨ وعلى اثر وفاة للرهوم

سليمان عبدالكريم موس أبوجامع ص بني

مهبلا سابقا وسكنان الررقاء من قبل

القاتل هباشم محصود عبدالله اسوزيت

من الساكرية ومكنان الوهنات فأبند

توهوت الجاهه المؤلفة من الشيح سليمان

الكوز والشبح ابراهيم اسمناعيس الميغس

والشيخ عايش عوض والحاح محمد سليم

الكوز والمناج لحمت جدوع والشيح أبنو

عوني الكوز والحاح سليمان غائم والجاح

ابو السيد الكوز والشيخ عبدالرهيم البريه

توجهت إلى ديوان ال ابو جامع في الزرقاء

حيث كأن في استقبال الحاهه الشيخ

عبدالرحمن موس ابو جامح والشيح صالح

موسى ابو جامع والحاح محمد ابو هامع

والسيد الراديم سليمان ابو حناصح ووالد

المرحوم عبدالكريم موس انو جامع والسيد

سليمان ابو مغنم والسبد عبوص سمحنأن

وللمهد عبدالعزيز أبو جامع والمهد أبراههم

محمد ابو جامع والسيد بايف صالح أبو

جامع والسيد محمد هميس أبنو جنامح

والسيد مصطفى محمد حسبن والسيد عمر

عيدلارهمن موس والسبد على عيدالرهمن

موس ابو جامع وجمع فقير من أل أبو

هامنع سكنان الاردن وبعند الشداول بين

المصاهبه وقوي المتبول بخصوص أسهاب

ومسبنات الحادث فقد تكرم ال أبو حامح

مشكورين وبلمسان عميسدهم الشيسخ

عبدالرهمن اسو هنامح باعطناه عطبوه

عشائريه لدة شبرين مس تناريحته عطنوه

شرف وبندون مآسابيل وأسد تعسبت كفيلا

للدعاء الحاح عبدالرحمن موس أبو جامع

وبصب كفيلا للوفاء الحاح عنايش عنوض

والشيخ ابراهم الصيفس والشيح سليمنان

الكور ولا بسع الجاهه الكريمه الا أن تتقدم

بجربل الشكر والعرفان لعشيرة ابو جامع

وعليه جرى تصرير هذا قصك حسب

العادات العشائرية للنبعية والليه ول

لهذا فكرم العربي الاصيلء

التوسق،

بتاريخ ۱۹۸۲/٦/۱۲

وله جزيل الشكر .

٢٠٨٧ ـ العقبة وله الشكر سلفا.

طلاق غيابي صادر عن محكمة الزرقاء الشرعيه الجنوبية

الى المعنودة ورده على ابتراهيم يوسف من مسحه/ نابلس وسكانها بتاريخ ۱۹۸٤/۷/۱۷ طلقك زوجلك الداخل بك بصحيح العقد الشرعى يوسف احمد يوسف عبدالله من مسطة / نابلس وسكان الزرقاء

طلقه اولى رجعيه لدى هذه المحكمه بموجب وثيقة الطلاق الرجعي رقم ۲۷/۱۵۲/۲ تاريخ ۲۹/۱۵۲/۲م وله

الحسق في مراجعتك بالقسول او الفعل اثناء عدتك الشرعيه وان

عليك العده الشرعية ابتداء من تاريخ الطلاق المذكور وعليه جبرى تبليفك ذلك حسب الاصول تحريرا P1482/Y/1Y

قاضي الزرقاء الشرعي للمنطقة الجنوبية

#### التحرير الفلسطينية. وادلى النيد الفاهيوم أثر هنذا الاجتماع الذي استغسرق خمس ساعات بتمريح للصحفيين قال

دمشق ـ من مالك الحسيني -

مراسل درويتره ـ استأنف تحالفان

فلتطيئيان هنا امس حوارهما

لدراسة سبل العقاظ على وحدة

فقد عقد لجتماع امس برئاسة

السيد خالد الفاهموم رئيس المجلس

الوطنى الفلسطيني ضم الامنساء

العامين ومساعديهم لغصائل

التحالفين الفلسطينيين «الوطني» و

دالديمقراطيء وبعضور عبدد من

اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة

منظمة التحرير الفلسطينية.

فيه، لقد استعرض المجتمعسون بصورة شاملة اسس الاتفاق السيناسي والتنظيمي بين التحالفين والوطنيء

التعبي في حين يدعو التصالف الديمقراطي الى مواصلة الحوار مع اللجنة للركزية لحركة فتح وهو يضم الجبهتين الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين والحزب الشيوعس الفلسطيني وجبهنة التصريسر

الفلسطينية . مع ثبات المخزون والانتاج الداخلي معهد متفصص: زيادة واردات اميركا ارتفاع الاستملاك من البترول بسبب

الاولى من العام ووصل في المتوسط نيويورك \_ أ ف ب \_ ذكر المعهد الى ١٥٨٣ مليون برميل يوميا مقابل الاميسركي للبنسرول امس الاول في ١٤,٩٣ مليون برميل يوميا قبل ذلك تقريره المنوي لن الواردات الاميركية من البترول في النصف الاول من عام واضاف المعهد ان الانتاج الداخلي ١٩٨٤ زادت بنسبة ٢٤,٧ في المائةعن الوارطات في الفترة المماثلة من علم الاميركي والمخزون ظلا تابتين في

النصف الاول من العلم وان الواردات وأوضح المعهد ان هذه الزيادة تعزى زادت بسبب ارتفاع الاستهلاك. الى النمو الاقتصادي الاميركي والى وفي شهر حزيران الماضي وصلت ثبات الاسعار. النوارتات الني 3,05 ملينون بنزمينال وكانت نسبة الواردات في النصف يوميا وزانت بنبية ٧,٩ في المالية

من الاستهلاك الداخلي مقابل ٢٩ في واوضح المعهد ان اسعار البنزين في المانة في العام السابق. الولايات المتحدة اليوم اقل بنسبة ٧ في المئة عما كانت عليه قبل عام سبب وزاد الاستهلاك الداخلي من البترول

بنسبة ٦.١ في المائة في الشهور الستة مذكرة دعوى ثانية

الاول من العام الحالي ٢٤ في المائة

لخطار اسم المدعي عليه وشهرته ومحل اقامته احمد حمد سلامة القضاة

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق ملبح عمان يوم الخميس الواقع ١٩٨٤/٨/٢ الساعة التاسعة للنظر في الدعوى حقيه التي اقامها عليك خالد عقلان منفاتل الجبور .

اعلان بيع بالمزاد العلني

صبح المحجوزات التالية: ١ ـ غرفة نوم فورميكا مكونة من خزانة ٥ ظروف لون ابيض وتخت

تعلن دائرة اجراء الرصيفة بانه

محجوز وتواليت وشماعه

الاردني الصادر من عميان بتياريخ ٧/١١/١٨ رقم ١١٥١٨٧ وتصريح يرجى ممن وجدهما ان يعلمهما الى قرب مخفر للشرطة أو الاتصال مع هاتف ٨٤٥٩٠٥ وله مكافياة ۱۵۰ ) دینار ۰

بالمقارنة مع حزيران علم ١٩٨٣ .

فقدان جواز سفر اردني

مع تصریح سفر

اعلن قا قمدعو سمير محمد سليم

جــرار عن فقــدان جــواز سفــري

# صادر من دائسرة اجسراء الرصيفه رقم ٨٣/٤٥/ج

٢ ـ فرشات أسفنج للتخت عدد 1

سيباع بالمزاد العلنى يوم السبت الموافق ٨١/٧/٢٨ وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالقضية الاجرائية رقم ١٨٣/٤٥/ح والمتكونة ما بين المحكوم له عبىداللطيىف متمسود فسوده والمحكوم عليه حسين محمد

٣ ـ طقم كنبايات مخمل كبيرة ٤ \_ غاز ثلاث عيون + جرة غاز ہ ـ حرامات صوف عدد ۲ ٦ ـ بطانيات مستعملة عدد ٢

٧ ـ فرشات اسفنج بدون وجه. فعلى من يرغب بالشراء عليه التواجد في مكان البيع الكاثن في الرصيفه الجبل الشمالي مقابل

المسجد الكبيس علما بان مصاريف البيع والدلالةوالطوابع تعود على المشتري تحريرا في .1486/4/14

# ROMANIA

لللدالمضلتاف روه تاسباعيام ١٩٨٤ رمة انتاهنا غيافه المراحة والاستجمام والمدوم بمكالك خسال

م الرصادت المنظمة من الجماعية المالمها المتاطق مبالد والمناطق مبالد والمناطق من المعلى المناطق مبالد والمناطق المنطقة على المنطقة من المنطقة المنطقة من المنطقة ال الاسعاريتيدآمي ١٩٠ دينار المسادج النظي لاملطي لرويسات برم عسل التعذيبة ، المحضيم م أمارهن المددوني مصبيح حكاليمانستى ؛ ولعاله في التاب والشامين المناسبة ، مارهن المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناهنة وال

لمدة بشاد كما يستابيع ٢٦٨ ديار لمدة أربعت من استابتيع ع ع مديدار وبعتمل بالاصافة الى العادي تنصفان الصادئة من الأصافة الى المنافقة المنافقة

مان براه الله معرم من المام المعالمة المام المعالمة المام المام المام المام المام المام المام المام المام الم شركة البتراء للسياحة والعقى رياز العدور محيد المراج المعالم ا للمزيخت كمسليطات

# جوائن مسابقة الدسسون لستهريصنان المباركث

تعلن لحب استلام جواست مسابقة الدستور لستهري بطان المسالك أن آحسر موعد الاستلام حسائع الاجادات عساى مسابقة بعضان هو ۱۹۸۱ ۱۹۸۶

يرچىمن القاع إسكام ايرسال ا جا باتهم قيل الموعدا لمنزكور

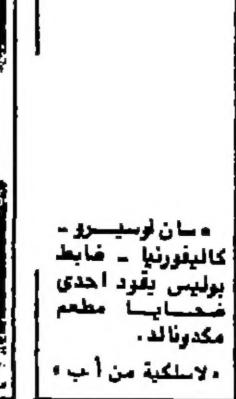
لوس أنجلوس ـ كوما ـ فتل ٢٠ شخصا وجرح ٢٠ اخرون على الاقل في جريعة جعاعية بشعة جرت الليلة قبل الماضية على يد مسلح اقتمم مطعما للوجبات الجاهزة قرب الحدود المكسيكية مع الولايات المتحدة ومعه مندقية

وقام احد القناعة التابعين للبوليس بقتل السلح برصاصة واحدة اردته قترلا. واعلن شهود عيان ان القاتل وهو بسي هوبرتي ١١ سنة اقتحم مطعم ماكدوناك ومعه بندقية اسرائيلية الصنع من طراز عوزي وبندقية رشاش. واضافوا أن الفاتل كان يرتدي ثيابا عسكرية مموهة وأنه دخل العطعم وهو

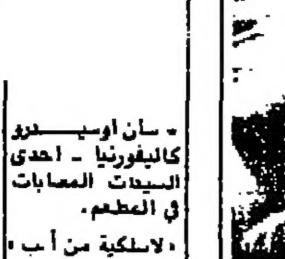
نيويورك ـ صورة جيعس لوليفسسر هیزبرتی ۱۰ ایسنة ) من (سأن دييعو). الذي اطلق النار.. وتعسرف عليسه ولاسلكية مزأب













وزسي المخارجي المصرعي المجديد

والتول الغمس الكبرى الاعضاء في المجلس.

وقراراتها حتى وان كانت دولا عظمى،

القاهرة \_ كونا \_ اعلن وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد

في حديث صحفى نشر عنا امس تأييد بلاده لمبادرة السكرتير العام للامم

للتحدة بعقد مؤتمر دوني لحل مشكلة الشرق الاوسط تحضره اطراف النزاع

وقال وزير الخارجية المصري في حديث لصحيفة الجمهورية القاهرية انه

يتعين أن نسلك كل السبل من أجل التسوية الشاملة والعادلة لقضية الشرق

وأضاف أننا ننتمي الى دول العالم الثالث والدول الصغيرة هي التي لديها

وأشار الى ان المنظمة الدولية ليست المكان السحري الذي يحل المشكلة الا

انه استدرك قائلا انه من الاجتماف القول ان الامم المتحدة اصبحت عديمة

الجدوى لان النول تحسب حسابا لكل ما يقال فوق منبر الامم المتحدة

واكد أن دور مصر سيظل وأضح الرؤيا في تتقيق السلام الشامل و العادل

مشاكل ظلت تعرضها لسنوات طويلة على الامم المتحدة.

أترى الى ذلك الرجال الناحال الضامار ، يصلى في المسجد، وحده، وقد انتصف الليل أو كاد . . يمر به رسولَ الله صلى الله عليه وسلم، والى جانبيه ابو بكر وعمر رضي الله عنهما، فيقف، عليه السلام، مصغيا الى قبراءته، ويطيل الوقوف.. حتى اذا فرغ من صلاته، واخذ في الدعاء، قال النبي صلى الله عليه وسلم، هامسا: (سل تعطه). ثم التفت الى صاحبيه ، وقال: (من سره أن يقرأ القرآن رطبا كما انزل، فليقرأ قراءة ابن أم عبد!).

كيف لا تكون قراءة (عبدالله بن مسعود)، رضى الله عنه، كذلك، وقد اخذ القران غضا من فم رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ وكان يقول: (ان هذا القرآن مأدبة الله، فمن استطاع ان يتعلم منه شيئًا فليعمل به، وان البيت الذي ليس فيه من كتاب الله شيء كالبيت الذي لا عامر له . . وان هذه القلوب اوعية فاشغلوها بالقران ) . . وقال ، رضي الله عنه: (ينبغي لحامل القران ان يعرف بليله اذ الناس نائمون، وينهاره اذ الناس يقطرون، وبحزنه اذ الناس يفرحون، وبخشوعه اذ الناس.. يختالون..).

هو ذا يتلقاه حديث عهد بربه في كل حين.. ثم هو يدعو الناس الى ذلك . . يقول لهم: (أن سمعتم الله تُعالى يقول يا ايها الذين أمنوا.. فامنحوه سمعكم كله، فانما هو خیر یامر به، او شر ینهی عنه.).

يسالونه عن العلم.. ما هو؟. فيجيب: انما العلم الخشية . . وأن الرجل لينسى العلم الذي تعلمه ، للخطيئة

ولقد بلغت به الخشية ان سمع يـومـا رجلا يقـول متمنيا: ما احب ان اكون من اصحاب اليمين، لان اكون من المقربين احب الي!. فراح عبدالله يرتعد فرقا، وقال: لكن هننا رجلا يود لو أنه آذا مات لم يبعث!.

وكان حريصا على نقاء القلب، مخافة ان تدب فيه الاثام دبيبها الى الجوارح، يقول: (ما حاك في قلبك من شيء فدعه .. وهلك من لم يعرف قلبه المعروف، وينكر قلبه المنكر).. ذلك أن اليقين \_ عنده \_ (هو الايمان

قالوا له، مرة، في مرض اصابه: فيم نراك جزعا؟ فأجاب: أخشى ان اؤخَّذ على غرة!. وذكر عنده الموت، يوما، فقال وهو يبكي؛ ما أنا له اليوم بمتيسر!.

وكان اذا حدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، بحديث، تاخذه الرعده، وتنهمر دموعه غزارا، ثم يقول: او نحو ذا ، او شبه ذا . . مخافة ان يزيد على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، او ينقص منه، شيئا..

وكان كثيرا ما يدعو ربه: اللهم اني أسألك ايمانا لا يبيد، ونعيما لا ينفد، وقرة عين لا تنقطع، ومرافقة النبي صلى الله عليه وسلم في جنة الخلد..

يسالونه: ايهما احب اليك.. الغنى ام الفقر؟. فيقول: لا أبالي بأيهما ابتليت.. فلنن كان الغنى فان فيه الشكر، ولئن كان الفقر فان فيه الصبر...

ان عينيه لمعلقتان بذلك النعيم الذي لا ينفد .. فهو يوصي به من حوله: (من استطاع منكم ان يجعل كنزه لاخرته، فلا يناله نقص ولا خراب، فليفعل.. فان قلب المرء مع كنزه..). ويقول لهم: لانتم اكثر صلاة وصياما من اصحاب رسول الله عليه السلام وهم كنانوا خيبرا منكم . . كانوا ازهد في الدنيا وارغب في الاخرة . .

ولم يكن يرى لنفسه راحة الا في لقاء الله عز وجل.. يقول: (انكم في ممر الليل النهار، في أجال محتومة، واعمال محفوظة، والموت ياتي بغتة.. من يزرع خيرا يوشك أن يحصد غبطة، ومن يزرع شرا يوشك أن يحصد ندامة.).

كم كان يخشى على الناس من تهافتهم على الشهوات!.. يقول لهم: الحق ثقيل مرىء، والباطل خفيف وبيء .. ورب شهوة تورث حزنا طويلا ..

ويخاف عَلَى نَفِهِ أَنْ يَتَلْبُسُهَا عَجِبٍ، فَيِنَادِي: والله ما اصبح عندي ما ارجو ان يعطيني الله به خيرا، او يرفع عني به سوءا، الا اني لا اشرك به شيئا!..

ومن كلماته رضي الله عنه البعوا ولا تبتدعوا فقد كفيتم.. وشر الندامة تدامة القيامة، وشر الضلالة ضلالة بعد هدى، وشر العمى عمى القلب، وخير الغنى غنى النفس، وخير الزاد التقوى، وخير ما القي في القلب

عجبوا يوما لدقة ساقيه، فقال لهم رسول الله عليه السلام: (انهما الأثقل في الميزان من جبل أحدا، وقال: (تمسكوا بعهد ابن ام عبد)..

لقد كان كتاب الله ينبوعه الدائم وزاده المتجدد، فهو يفيضهما باسم ربه، على من حوله ومن بعده، من المتقين، (الذين يؤمنون بالغيب، ويقيمون الصلاة، ومما رزقناهم ينفقون. والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك، وبالآخرة هم يوقنون. اولئك على هدى من ربهم، واولئك هم المفلحون٠١٠

جنوب لبنان ۔ وکالات ۔ شنت قوات المقاومة في جدوب لبنان عدة هجمسات غست قسوات الاحتلال الاسرائيلي والقنوات العميلسة مسن جيش لبنان الجنوبي. وأطلق انجعود الاسرائيليون الشار

على مواطن نبياني فاصابيوه بجيراح بعد ان رفض الوقوف عند حاجز على طريق النبطية. وهاجمت عناصر من المقاومة دورية

أسرائيلية عند المدخل الجنوبي لقرية عدلوں على بعد عشرين كيلومترا جنوب عيد .

وقال عراسلو انصصف بقلا عبن سكان المنطقة أن عركبية اسرائيليية اصبعت وأن القوات الاسرائيلية قامت

عنى الفور بعملية تمشيط في البلدة وقال المراسلون ان طائرة هيلوكبتر هبطت في مكان الحادث وشوهدت تنقل عدد من الجرحي بينما كانت طائرة عينوكبتر اخرى تحلىق فلوق المنطقة وتنقي قدائف مضيئة.

واعتمرت القسوات الاسرائيليسة تعريزات اصافية من الجنود الى بلدة عدتون وقام الحنود الاسرائيليون كما جمعوا البكان في الساحسة

وقال راديو الجيش الاسرائيلي ان

بقضع طريقين يؤديان الى القبرية

كما قامت قوات اسرائيلية الخسرى اسى بعطيسات تفتيش في بلسدة انصارية حيث تعرضت الدوريات

الماضية واعتقل الجنود الاسرائيليون ثلاثة من كان القرية بينهم طفيل ويبلغ من العمر ١٢ عنامنا وزوجية مسؤول حركة امل الذي يبحثون

دورية من جيش جنهوب لبنان تعرضت لوابل من نيبران الاسلحة الاتوماتيكية هباح امس وادعس المراسل ان الحادث لم يسفر عن إصابات وقال الراديو ان الهجمات ضد جيس جنوب لبنان بقيادة الطوان لحد قد تضاعفت في هذه الاسابيع القليلة الماضية.

وأضاف ان الهجمات منا زالت تتضاعف تدريجيا كلما عهدت

وتشجعه ضد المواطنين العرب وضد

المقدسات في الاراضي العربية المحتلة

بل ان رموزا كثيرة في حكومة شامير

قد دافعت بقوة عن هؤلاء الارهابيين

واطلقت عليهم اوصاف البطولة الى

الحد لنني اشترطت فيه لحدى القوائم

الانتخابية الاسرائيلية اخراج ابطال

التنظيم فسري البهـــودي من السجن

## الاسرائيلية لهجسوميسن خلال الايمام القبادة الاسرائيلية بقطاعات جديدة. حكم مخفف عاى المتهم الأول في الشبكة التي خططت لنسف فتبة الصخوة

القسدس المحتلسة \_ وكسالات \_ اصدرت المحكمة المركزية الاسرائيلية اعس حكما مخفف شد الارهابي يهودا كوهين المتهم الاول في شبكة الارهاب اليهونية التي خططت لنسف قبة الصدرة المشرفة.

ا. غاندي تتولى منصب



نيودلهي ـ رويتر ـ اجرت السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند تعديلا وزاريا في حكومتها وتولت بنفسها وزارة الشؤون الخارجية

وياتي هذا التعديل الوزاري قبل ستة الشهر من الموسد الذي يتغين اجراء الانتضابات العامه فيه ووسط أضطرابات سياسية إزاء اعمال العنف التي يقوم بها المتطرفون السيخ في ولاية البنجاب والتوتر الطائفسي في ولاية جامو وكشمير.

وجاء في بيان رسمي أن السيد ب. س، سينهس وزيس الداخلية والذي كان مسؤولا عن الامن والنظام قد

عين وزيرا للتخطيط. ويتولى السيد بارسيعها راو الذي كان وزيرا للشؤون الخارجية منذ عودة السيدد غاندي الى الطلعة عام ١٦١٠ منتب وزير الداخلية. وقال البيان ان السيد س. ب.

شافان وزير التغطيط سيساعد السيدة غاندي في ادارة السياسة الخارجية للهند. وكان السياسيون المعارضون قد انتقدوا السيد سيتهى وزير الداخلية منذ عام ۱۹۸۲ لانه لم یکن حازما في معالجة مشكلة البنجاب التي

الشرت عن تولي الجيش لزمام الامور في الولاية الشهر الماضي. وقال مطلون أن هذا الاجراء خفض من مرتبته وان من اسياب بقائه في الحكومة انه يعظى بتاييد قوي في ولاية مادهيا برادش.

بريطانيا تتعرض لاقوى زلزال خلال مثة عام لندن ـ رويتر ـ عز زلزال المبنى سر منطقة كبيرة في انجلترا وويلز امس في اعنف زلزال شهدته بريطانيا خلال ۱۰۰ عام.

وذكرت السلطات الله للم تحدث أضرارا جسيعة كما لم يقتل احد في الزلزال الذي يعتقد ان مركز، كان بالقرب من جزيرة انجليزي الواقعة على الطرف الشمالي الغربي لويلز . وقال علماء الزلازل أن الهسزة الارضية التي تتراوح قوتها بين 2.3 و ۵۰۷ درجمة على مقياس ريختسر كانت متسوسة في انعاء ويلز وعتى ايارلىدا وحلاسجيز في الكوتلناد

وحكمت المحكمة بالسجن سبة ونصف على كوهين وسالسجن سع وقلف انتذفيت لمحدة سنتين رغم انله أعتزف برعد الترم القدسي الشريف ثلاث مرات لتنفيذ جريمته.

وادعى القاصى ان العقوبة كانت شيئة بسبب خطورة الهجوم المزمع النتي هــز «الامن العــلم» وعــرضــه

وقال محامي كوهين انه سيستأنف

ويشير المراقبون الى ان كوهين لن يقضى كبل مدة العقبوبة في السجن یت سیطلق سراحه قریبا بتبریر معد سلفا وهو حسن السيرة والسلوك في السجن ولا يعتبسر هسذا الحكم المكافأة مفاجنًا في حد ذاته في ظل حكسومة اسرائيلية تتبنس الارهاب

كشرط لاشتسراكهسا في الانتسلاف اما فيما يتعلق بالعدل الاسرائيلي بالنسبة للمواطنين العرب فانه يتبدى

كل يوم بالاحكام القاسية التي قد تمل الى عشرين علما تفرض على مبي عربى لمجرد القاء حجر على سيارة عسكرية اسرائيلية او احكام المؤيد التي تصل الى ثلاثة احكام على المواطن العربى الواحد لمجرد الشك في مقاومة سلطات الاحتلال.

# لصنية تعديل ميتاق الجامعة العربية تستأنف اجتماعاتها الانتنان المتادم

تونس ۔ و ا ع ۔ ارجات لجنۃ تعديل ميثاق الجامعة العربية اجتماعها اللاحق الاثنين المقبل بدلا من اليوم لاجراء مزيد من المشاورات بصدد النقاط المختلف بشأنها.

وكانت اللجنة قد بدأت اجتماعاتها على مستوى مندوبي الدول العربية لدى الجامعة الاثنين الماضي وعقدت ثلاثة اجتماعات حتى الان.

وابلغت مصادر الجامعة مراسل واع ان تقدما بسيطا تحقق على صعيد بعض النقاط التى كانت العربية وموضوع محكمة العبدل العربية ينتظر اخضاعها لمزيد من

النقاش في محاولة للتوصل الى اتفاق وكان السيد الشاذلي القليبي الامين

العام للجامعة قد اعلن في افتتاح الاجتماعات ان هناك ١٢ نقطة من نقاط مشروع ميثاق الجامعة العربية ما زالت موضع خلاف.

ومعلوم ان اللجنية التي شكلها مؤتمر القمة العربسي الشانسي عشر تضم كلا من العراق وتونس والجزائر والسعبوديية والمفسرب والامسارات

الخارجية في تونس نهاية الشهر

#### العربية والسودان والصومال ولبنان محل خلاف بين الدول العربية الاعضاء في اللجنة فيما بقيت نقاط ومن المقسرر ان تعقسد اللجنسة خلاف رئيسية اخرى تتعلق بسالة اجتساعها على مستسوى وزراء التصويت بالمؤسسات التابعة للجامعة

# المسيحيون النانحوث من الحبل بيطالبون بالعبودة لمنازلهم يحماسيت الجليسي

بيروت \_ رويتر \_ طالب امس ممثلون عن حوالي ٢٥٠٠٠٠٠ مسيحي كانوا قد نزحوا من الجبال في وسط لبنان بالعودة فوراً الى منازلهم بحماية

وقالوا ان المرحلة الثانية من الخطة الامنية لحكومة الوهدةالوطنية اي امد هذه الخطة الى الجبال الواقعة فوق بيروت يجب ان تشمل عودة جميع النازحين المسيحيين الى منازلهم واراضيهم في الجبال في غضون ستة اشهر . وفي مؤتمر صحفي عقد امس وحضره حوالي ٢٠ رئيس بلدية مسيحيا في هذه للناطق الجبلية شدد ممثلو النازحين على أن الخطة يجب أن تشمل

وقالوا في بيان اصدروه انه دون عودة المسيحيين للى الجبل فان الحكومة

واقترحوا أن تجري عودتهم على ثلاث مبراهيل يبرافقها انتشار الجيش لضعان امن الدروز والمسيحيين وتحقيق السلام والاستقرار والحرية والكرامة. واردفوا يقولون ان النازهين يجب ان يعودوا اولا الى القرى التي كانت تتألف من مسيحيين بنسبة ١٠٠ بالمئة والموجودة الولحدة منها قرب الاخرى ثم تعقبها عودة الى القرى الاخرى القريبة من القرى الدرزية واخيرا الى

وهرح ناطق بقوله ان العملية يجب ان تستغرق ستة اشهر. وطالب البيان المحكومة بتعويضات عن منازل المسيحيين وممتلكاتهم التي احرقت او دمرت خلال الحرب، وسئل ناطق عما اذا كان من المكن ان يعود الدرور والمسيميون الى العيش معا مرة اخرى في الجبال فرد بقوله اننا نسامح بسهولة وإن كنا لا ننسى .. اننا نريد اعادة اهياء الثقة المتبادلة بين العائلات الروسية المختلفة في لبنان.

رئيس مجلس النواب يزور السفارة الاردنية في دمشق

دمشق \_ بترا \_ قام السيد عاكف لفايز والوفد المرافق بريارة عياح مس الى دار السفارة الاردنيـة في دمشق والتقوا سالقائم بالاعسال الاردني واعضاء السفارة.

اشتباك محدود بين ميليشيات متنافسة في طرابلس

طرابلس ـ لبنان ـ رویتر ـ ذکرت مصادر امنبة ان اشتباكات وقعت في وقلت مبكر امس بين ميليشيات اسلامية متنافسة في مدينة طرابلس الشمالية اللبعانية.

وقالت المصادر ان ميليشيات حركة التوهيد الاسلامي اشتبكت مسع ميليشيسات الحسزب العسربسي الديمقراطي المؤيث لسوريا لمدة اعتين بعد منتصف الليلة قبل

واضافت تقول ان قذائف صاروخية واسلحة اوتوماتيكية استخدمت في هذه الاشبتاكات الا انها لم تذكر وقوع اصابات.

الاحتلال يطلق سراح قاتل الصبية الفلسطينية في نابلس

القيدس المحتلية با، ف، ب ـ اطلقت سلطات الاحتلال المستوطبن الاسرائيلي الذي قتل صبية فلسطينية بالرصاص في نابلس في ٨ كانون

الأول الماضي ، وكان افراييم سيجال ٢٦ سنه الذي يعيش في مستوطنة ايلون مـوريـه التي اقامتها حركة غلوش امونيان المتطرفة بالقرب من نابلس قد القي القبض عليه مع اثنين اخبريان سان المستوطنيان في اطار عسرحياة اسرائيلية بشان التحقيق في الهجوم المسلح الذي ادى الى مصرع الصبية الفلسطينية برماص المستوطنين.

> مراكز اقتراع لجنود الاحتلال في جنوب لبنان

تل ابيب \_ رويتر \_ يقوم الجيش الاسرائيلي منبذ يبوم امس بأعبداد مراكز اقتراع كي يتسنى للجنود الذين يخدمون في لبنان التصويت في الانتخابات العامه التي تجري يوم الاثنين القيادم، وقيال المسؤولون العسكريون الذيس اعلنوا النبأ ان مراكز اقتراع متنقلة سوف تدور في القواعد الصغيرة في حيس يجري انشاء اصاكان اقتاراع في القواعد

وتشير تقارير الى ان اسرائيل لديها حسوالي ٢٥٠٠٠ جندي في

#### قوات الاحتلال تنهي مناورات عسكرية في جنوب لبنان

صیدا، لبنان ـ رویتر ـ ذکـرت مصادر امنية في مدينة صيدا الجنوبية اللبنانية امس ان القوات الاسرائيلية انهت اللبلة قبل الماضية مناورات بالذخيرة الحية كانت قد بدأت في وقت سابق من هذا الشهر.

وقسالت المعسادر أن القسوات الاسرائيلية اطلقت عشرات القنابل المضيئة فوق مدينة صيدا والطبريق الساحلية خلال المناورات التي جسرت افي مواقع شرقي صيدا الواقعة على بعد 10 كيلومترا جنوبي بيروت

الاحتلال يعتقل ٤ مواطنين بتهمة وضع عبوة ناسفه

تل ابیب - رویتر - اعتقلت القوات الاسرائيلية اربعة من للواطنين العرب بحجة قيامهم بوضع عبوة ناسفة في محطة بنزين تقع على إ طريق القدس ثل ابيب الليلة قبل الماضية.

وقالت الشرطة امس أن سائنق سيارة راى رجلا يضع طردا بالقرب من مضغة بنزين ثم انطلق مسرعا أ في سيارة مع ثلاثة اشخاص اخرين

وكانت الولايات المتحدة الاميركية واسرائيل قد رفضتا بشكل قناطع الاشتراك في المؤتمر الدولي لحل مشكلة الشرق الاوسط، فيما ابدت بريطانيا وفرنسا بعض التحفظات عليه بحجة ان الوقت غير مناسب لعقد مثل هذا المؤتمر،

# مصر وسيراليون: تاييد مطلق للمنظمة وإداست سياست الاستيطان الاسرائيلي

القاهره \_ رويتر \_ اعربت مصر وسيراليون امس عن تاييدهما للطلق لمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها للمثل الشرعي للشعب الفلسطيني وادانتا السياسات الاسرائيلية الرامية الى اقامة المستوطنات.

فقد وقع التكتور بطرس بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية المصري والسيد عبدالله كونتة وزيبر خبارجية سيبراليبون الذي وصبل الى القاهره اول امس في زيارة تستغرق عدة ايام بيانا مشتركا امس عن محادثاتهما اكدا فيه ان المشكلة الفلسطينية هي بمثابة لب النزاع العربي ـ الاسرائيلي وان التسوية العادلة لها هي امر اساسي لتحقيق سلام عادل وشامل في الشرق الاوسط،

وقال البيان انه ٦ يمكن بلوغ هذا السلام الا من خلال تنفيذ القرارت الدولية والداعية الى الانسحاب الكامل للقبوات الاسرائيلية من الاراضي العربية والاعتراف الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حق تقرير المصير واقامة دولته.

وقال البيان ان الدعانبين اعادا تأكيد تأبيدهما المطلق لمنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني وادانا السياسات الاسرائيلية الرامية الى اقامة المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة والتي تعتبر غير شرعية وانتهاكا صارخا لقرارات الامم المتحدة وعقبة اضافية في طريق

ودعا الجانبان الى ضرورة الانسماب الفوري والكامل للقوات الاسرائيلية من لبنان واعربا عن تابيدهما لحكومة الوحدة الوطنية اللبنانية في سعيها لتحقيق التصالح الوطني ووحدة اراضي لبنان وحماية سيادته الوطنية.

الصعراء الغربية واكد تأييد الجانبين لعركات التحرير الافريقية ولكفاح شعب ناميبيا بقيادة منظمة سوابو. واكد البيان قلق مصر وسيراليون لاستمرار حرب الخليج التي تهدد السلام والامن الدوليين وحث الطرفين على سرعة الموافقة على وقف فوري لاطلاق النار والتفاوض بهدف تسوية سلمية لهذا النزاع.

وحث البيان على سرعة تنفيذ قرارات منظمة الوحدة الافريقية بثأن

# القليبي بيهل دمشق للمشاركة بلجنت التنسيق بين الجامعة وهنظماتها

دمشق \_ بترا \_ ومل الى دمشق قادما من تونس الليلة الماضية الامين العام لجامعة الدول العربية السيند الشاذلي القليبسي للمتساركة في اجتماعيات النورة السيادسة عشرة للجنة التنسيق بيسن جسامعية الدول العربية والمنظمات التابعة لها التي ستبدأ هنا يوم غد السبت.

ويرافق السيد القليبى السيدان عدنان عمران الامين العام المساعد للشؤون الدولية وعبد المحسن زلزلة الاميان العام المساعد للشوون الاقتصادية.

واعرب القليبي في تصريح صحفي لدى وصوله مطار دمشق عن امله في أن تتكلل أعمال هذه الدورة بالنجاح من خلال احكام التنسيسق بيسن الجامعة ومؤسساتها والمنظمات العربية المتخصصة التابعة لها.

وذكرت مصادر دبلوماسية عربية ان السيد القليبي سيجسري خلال

## الحرب العراقية الايرانية. ندوة الفكر الاسلامي في الجزائر تدعو الدول الاسلامية لتطبيق الشريعة

الجزائر، العاصمة \_ أ. ف. ب \_ الاسلامية في الحضارة المعاصرة. دعا العلماء المشتركون في الندوة السنوية الثامنة عشرة بالجزائر حول المعالم لمكافحة التخلف في المجال الفكر الاسلامي التول الاسلاميــة التقلي ودعت الى وقف الدعم المالي امس الى تعميم تطبيق الشرعية والأدبي للأكاديميات والجامعات الاسلامية والتصدى لمختلف عسور الغربية التي تشوه الاسلام وطالبت الدول الاسلامية بتشجيسع دراسة

التدخل الثقافي. خصصت هدء الندوة التي يشترك فيها رجال الدين واساتذة الجامعات

الحضارة الاسلامية والقيسام في نفس السياق بانتهاج سياسة للكتاب تحقق ₩ في العالم الاسلامي لبحث الصحوة النفع للمراة والطفل والشياب.

🕏 في سيارة بيجو ٤٠٤. مديرالعلاقات العامة والإعلان بمكالمت

شارع الحسين بن على سور به الم تلكس الله ما معالم عوقاء الاختوكات هانقت ۱۹۲۲مقسعرا خطوط ٢٠ ديناراستويزا أوما يصادنكها

مكترالدينة، شاع للان حسين - ديع الكاحة - عات ١٣٢٩

الاعلانات ويراجع بشائها وكالات الاعلان

المستمدة الرمكسباعلابنات الدسيوي

المانية الثركة الادنية المتعافة والنفر كأمل المشريف

المالة على من عنوسياد على عليد المالة

ساعظها أجر البياشة تكوياناه

وجبوده في دمشني مصادّثات مع

المسؤولين السوريين تتعلق باخبر

تطورات الوضع الراهن على الساحة

العربية وموضوع عقد مؤتمر القمة

العربي المقرر عقده في السعودية في

تشرين ثانى القادم وموضوع عقد

اجتماع وزراء الخارجية العدرب

للاتفاق على جدول اعسال سؤتسر

القمة كما سيتناول البحث موضوع

ولوصب الندوة بوضع خطه محددة